Al-Iraqia Australian - Cultural and artistic

ألعراقيَّة الأستراليَّة

805
عدد خاص

جريدة ثقافيَّة فنيَّة علمانية مستقلَّة

"العراقيّة الأستراليّة" توقد، معكم، شمعتها السابعة عشرة اليوم

Established
05
October
2005
Sydney

Al-Iraqia Australian - Cultural and artistic

العراقيّة الأستراليّة

جريدة ثقافيّة فنيّة مستقلّة

تأسّست
في 05
إكتوبر
2005
سيدني

Dr. MUWAFAQ SAWA
Editor in Chief

رئيس التحرير : د. موفق ساوا / نائب الرئيس : هيفاء متي

تصدر يوم الأربعاء في سيدني، نصف شهرية، وتوزع إلى جميع أنحاء العالم

Wednesday, 06 Oct 2021 Issue No. 805 Year : 17

aliraqianewspaper@gmail.com Mob: 0431 363 060 - 0423 030 508

اقرأ "العراقية الأسترالية" الصادرة يوم الأربعاء، نصف شهرية، بموقع ألواح سومرية معاصرة على الرابط :

http://www.somerian-slates.com/2020/01/01/11096/

شركة صفاء النسيم للأستثمار العقاري

مستعدون لشراء الدور
والبنايات في العراق وبأحسن الأسعار

للاتصال من داخل استراليا :
0401 317 119

الشركة مجازة قانونيًا
تتحمل كافة الضرائب والمصاريف
تستلم المبالغ عن طريق المصارف
لا يحتاج البائع السفر الى العراق بتاتًا
ويمكنه إستلام المبالغ في أي مكان قبل البدء بالمعاملة

من داخل أميركا 586-222-9659
من خارج أميركا 001-586-222-9659
E-mail: naseemnabeel@yahoo.com

بإدارة
نسيم يلدو

Concreting & Landscaping

* Commercial / Residential
* Excavation and dirt removal
* Full qualified and licensed
* Retaining walls
* Garden design
* Natural grass
* Artificial grass
* Fencing

0431 040 909
Free Quote

GILGAMESH MEDICAL CENTRE

خدمـــاتنـــا

* خدمات طبيب العائله
* خدمات الرعايه الصحيه الاوليه
* لقاحات الاطفال والكبار
* نصائح ولقاحات السفر خارج استراليا
* رعاية وعلاج الامراض المزمنه
* رعاية وفحص الجلد
* الفحص السنوي لكبار السن
* رعاية الصحه النفسيه
* تحليلات مرضيه
* علاج طبيعي
* أخصائي تغذيه
* اخصائي صحة الاقدام

Tel:(02) 9726 7551

medicare
Bulk Billing

Dr. Hussain Alseneid
Specialist GP FRACGP, MBChB

د. حسين السنيد
طبيب أختصاص

نفتح (ألإثنين الي الجمعة) من الساعه 9 صباحاً الى 9:30 مساءً ويوم السبت من الساعة 10 صباحا الى 9:30 مساءً

We Speak ENGLISH, ASSYRIAN, ARABIC نتكلّم الاشورية - العربية - الانكليزية

Fairfield Forum Shopping Centre 8 - 36 Station st, Fairfield Nsw 2165 Tel: (02) 9726 7551

لنقف معـاً، في قصر إزدهار صاحبة الجلالة، ونوقد شمعتها 17

تحية الى اصحاب الاقلام الحرة ... اصحاب الافكار المبدعة التي تنشد الحب والسلام في كل مكان

في البدء لابد ان نقدم لكم شكرنا ويسعدنا ويشرفنا ان نقف اليوم في قصر صاحبة الجلالة لنزف احدى أميراتـها الى قصر إزدهارها ونوقد شمعتها 17 في درب طريقها الشمعي ...

أميرة نحتت ألقها وزهوها بأنامل أقلامكم ... ورسمت بريش حروفكم اجمل لوحة... انها حبيبتكم ونبض الناطقين بلغة الضاد في استراليا والعالم (جريدة العراقية الاسترالية) ... التي قررت ان يكون لون مولدها هذا العام كلون قلوبكم الناطقة بالعطاء والمحبة والابداع ...

العطاء ليس غيره انه كنز المحبين وصفوة العاشقين التي لا تفك طلاسمها ألا الأرواح الوفية المعطاءة ... لذلك قررت العراقية ان تحتفل بكم ...بهذا العد الخاص.

"العراقية الاسترالية" نبضكم ... "دخلت القلوب قبل البيوت"

في بداية ميلادها في (5 أكتوبر عام 2005 في سيدني) اتخذت "العراقية الاسترالية" شعار "نبض العراقية" لعل بعض الاعزة القراء يصاب بالغرابة او قد يعده البعض الاخر الذي لم يعتاد على قراءة العراقية مقالا دعائيا ونحن نقول هو ليس هذا بل هو الشعار الذي ارتأت العراقية ان يكون شعارها منذ اللحظات الاولى لولادتها ونحن هنا نود ان نشرح ونفكك رؤيتنا الذاتية لهذا الشعار ولماذا اختارته اسرة العراقية من بين ملايين الشعارات التي قد تشير الى معنى واحد؟ لعل مفردة نبض_هي المفردة الوحيدة التي تشير الى معنى التجدد الحياتي من زمرة الالفاظ الطويلة التي تملأ قواميس اللغة ولكن التميز الذي يصاحب هذه المفردة هو انها رمز مستمر للحياة اي ان توقف النبض لدقائق يوقف الحياة ويجعل الماضي ذكرى والحاضر ماضيا والمستقبل مجهولا وارتكازا على هذا المثلث المعنوى انطلقت العراقية الى القراء وما حققته خلال فترة وجيزة بشهادات من اطلع عليها كان مهما من الناحية الثقافية والفنية والاجتماعية.

دأبتْ "العراقية الاسترالية" من خلال مسيرتها التي إنتهي عامها السادسة عشرة لنوقد شمعتها السابعة عشرة بهذا العدد الاول المرقم (805) ليوم الاربعاء 06 أكتوبر.

كانت وما زالت "العراقية الاسترالية"، منذ صرختها الاولى، ان تحضر في كل المحافل والمناسبات وتخاطب كل العقول والتوجهات ولم يقتصر جهدها على عملية نقل الخطاب بل استيعابه وتنقيته من الجهويات وطرحه بشكله التقاربي الذي يجعل ابناء جاليتنا امام بوارق الامل وقد تحملت جريدتكم خلال هذه المدة الكثير من المصاعب وتعرضت الى جملة من عبارات التشويه والتشكيك من قبل نفر ضال من الأميين أعداء النجاح والديمقراطية الذين يرقصون على خلافات ابناء جاليتهم والذين ليس لهم علاقة بمهنة الصحافة هذه المهنة المقدسة ولم ترد "العراقية الاسترالية" على اي منهم ولكنها ردت في اكثر من محفل على من انتقد مسيرتها الثقافية بالشكر والثناء تارة وبالتقويم تارة اخرى واخذ نقاط النقد بنظر الاعتبار وكلنا نعلم حجم الرسائل المتفاعلة مع نهج "العراقية الاسترالية" من ابناء جاليتنا العزيزة..

فـ "العراقية الاسترالية" دخلت (القلوب قبل البيوت) كما قلنا وكما قالوها قراءها قبل كتابها...

و "العراقية الاسترالية" تابعت نشاطات الجالية وحاولت ان تكتشف كتاب كانت مواهبهم مضمورة وشجعتهم وجعلت لهم اعمدة ثابتة وركزت ايضا على الشعر الشعبي العراقي وخاطبت كتاب شعبيين وطلبت منهم ان يرفدوا صفحة شعبيات بنتاجاتهم لأيمان "العراقية الاسترالية" ان الشعر الشعبي العراقي لم يلقَ اهتماما يرقى الى شمولية هذا الفن الشعري من قبل الصحافة العراقية وكانت اغلب الصحف تركز على المنتج الذي يكتب باللغة الفصيحة كذلك لم تشترط العراقية على كتابها وعلى المساهمين معها من الاخوة الكتاب سوى ان يقدروا ابناء جاليتهم وان يطرحوا ارائهم بشكل موضوعي ينأى عن لغة الاستفزاز رغم ان "العراقية" اكدت دوما ان كل الاراء التي تطرح فيها هي غير مسئولة عنها والذي يتحمل تبعاتها هم كتابها اولا واخيرا فحاولنا، وبأسلوب صحفي مهني، ان لا نفرض رؤيتنا على الكتاب ولا نقحم القارئ بفهم غير موضوعي لطرح الكاتب ولعمري هذه مسئلة تحتاج الى حنكة وفهم خاص ثم بعد ان نجحت "العراقية الاسترالية" في التواصل مع العراقيين وان تطبق شعارها انتقلت الى مخاطبة الانسان العربي والناطق باللغة العربية من غير العراقيين الذين يقاسموننا الحياة في هذا البلد فانفتحت على الجالية المصرية واللبنانية والاردنية لكي توسع دائرة التواصل الامر الذي جعل بعض الكتاب العرب يتصلون بنا ويسألون عن هوية العراقية والى اي جهة تنتمي وقلنا لهم لا ننتمي إلا للإنسانية.

وبعد ان أوقدنا اليوم، شمعتها السابعة عشرة، لابد ان نكرر بان احد اهداف هذه الصحيفة الاهتمام بهموم وتطلعات القراء والكتاب في جميع انحاء العالم. مقتنعة تماماً بأن الطريقة الوحيدة لمخاطبة هذه التطلعات والآمال والمشاكل بفعالية؛ تكمن في نشر القيم المدنية والديمقراطية، وفي الوصول إلى إحساس بالمواطنة والانتماء للوطن فوق كل الانتماءات الفرعية الاخرى.

لبناء أسس ثابتة للتعايش السلمي و زرع المحبة والتآلف بين الجميع على أساس الاحترام والتفاهم المتبادلين.

ولهذه الأسباب مجتمعة يجب أن تراعي جميع الكتابات والدراسات التي ترسل الى، هذه الصحيفة، الالتزام بهذه المبادئ، وأن تخدم الهدف المذكور أعلاه.

هدفنا

مرة أخرى، نذكر بأن مشروعنا هذا لا يهدف الى الربح المادي، من خلال توزيع صحيفتنا مجانا انما يهدف إلى دفع الناس على المطالعة وتشجيع الطاقات واكتشاف المواهب وتسهيل عملية النقاش المثمر البناء الذي يمكن أن يُنتج معرفة و وعياً نحن بأمس الحاجة إليهما لمخاطبة قضايا الديمقراطية والاختلاف، والمواطنة، والحقوق والواجبات وكذلك تقدم خدمة للمعلنين في"العراقية".

وتستمد اصرارها وانسيابيتها في الصدور على المعلنين الكرام وعلى اتصالهم مباشرة بالجريدة ذاتيا دون اللجوء الى طرق ابوابهم مطلقاً..

وبهذه المناسبة تود اسرة تحرير "العراقية الاسترالية" ان توجه جزيل شكرها وامتنانها وتقديرها الغالي لجميع الكاتبات وشكرنا العالي للكتاب الذيت يكتبون والذين سوف يلتحقون بجريدتهم "العراقية الاسترالية" والف شكر لكل من دعم ويدعم هذا المشروع الثقافي ماديا ومعنويا.

موفق ساوا

بريشة رسام "العراقية الاسترالية" الفنان عبد الفتاح حمودي/ سيدني

بريشة رسام "العراقية الاسترالية" الفنان طالب الطائي/ العراق

مذكرة صادرة عن التجمع العراقي في استراليا لدعم إنتفاضة تشرين بمناسبة الذكرى الثانية لإنتفاضة تشرين الباسلة

حملة الشعب يريد وطن

مذكرة صادرة عن التجمع العراقي في استراليا لدعم إنتفاضة تشرين بمناسبة الذكرى الثانية لإنتفاضة الشعب العراقي في تشرين الأول.

السيد رئيس الجمهورية العراقية الأستاذ برهم صالح المحترم
السيد رئيس مجلس الوزراء الأستاذ مصطفى الكاظمي المحترم
السيد رئيس مجلس النواب الأستاذ محمد الحلبوسي المحترم

إندلعت التظاهرات العراقية في الأول من تشرين الأول 2019 في بغداد وبقية محافظات جنوب العراق إحتجاجاً على تردّي الأوضاع الإقتصادية للبلد، وإنتشار الفساد الإداري والبطالة وإنعدام الخدمات .
ولم تكن هذه التظاهرات وليدة اليوم، بل هي امتدادات لمعاناة حقيقية يمر بها شعبنا منذ عام 2003 بسبب الحكومات الفاشلة المتعاقبة وأحزابها الطائفية الفاسدة.
وواجهت القوات الأمنية هذه التظاهرات بعنف شديد وجرى إستهداف المتظاهرين بالرصاص الحي مما ادى الى إستشهاد أكثر من 800 شخصاً وإصابة 20 ألف بجروح من بينهم أكثر من ألف" إعاقة "جسدية، فضلاً على اعتقال وتغييب العشرات من المحتجين السلميين.
أحدثت انتفاضة تشرين تغييرات كبيرة في المجتمع العراقي، وشاركت فيها جميع فئات المجتمع ومختلف الطوائف، ولعبت النساء دورا قياديا وسانداً في الانتفاضة. وتلاحم الشباب والطلاب والعمال والكسبة وشرائح واسعة من بنات وأبناء الشعب في مطالبهم لمستقبل أفضل في وطنهم.
اننا في التجمع العراقي في استراليا لدعم إنتفاضة تشرين ، ندين بشدة قمع حرية التعبير والفكر والتظاهر المكفولة بالدستور العراقي، ونحمل الرئاسات الثلاثة مسؤولية حماية المواطنين وتطبيق الدستور.
ونطالب بالتغيير والإصلاح الشامل للعملية السياسية، من اجل عراق مدني ديمقراطي يحترم التعددية والعدالة الاجتماعية.
نحن نطالب :
1- بمحاسبة قتلة المتظاهرين السلميين العزل وتقديمهم للمحاكم.
2- التوقف عن ملاحقة واعتقال واغتيال المحتجين .
3- تعويض ذوي الشهداء، والاهتمام بالمعوقين، وإطلاق سراح المختطفين.
4- تحسين الخدمات والأوضاع المعيشية والصحية وحل مشكلة البطالة.
5- انهاء المحاصصة الطائفية والاثنية والحزبية.
6- مكافحة الفساد بكل أنواعه ومحاسبة الفاسدين وفق القانون ، والعمل بجدية لإعادة الأموال المنهوبة.
7- تفعيل قانون الأحزاب، واختيار مفوضية مستقلة للانتخابات.
8- احترام التنوع الديني والقومي والمذهبي والفكري، وضمان حقوق المكونات العراقية في المناطق المختلف عليها.وإعادة المهجرين الى مناطق سكناهم وتعويضهم بشكل عادل.
9- حصر السلاح بيد الدولة وحل كافة المليشيات على إختلاف مسمياتها، وإشاعة الإنتماء والولاء للوطن العراق فقط.
10- التعامل بجد وحزم مع دول الجوار ومنع تدخلها في شؤوننا الداخلية.
11- حماية المنتوج الوطني .
12- حماية المياه والبيئة.
13- الاستغلال الرشيد للثروات الطبيعية الوطنية.

(التجمع العراقي في استراليا لدعم إنتفاضة تشرين):

المنظمات والجمعيات والمنتديات الثقافية العراقية

* إتحاد الكتاب و الأدباء الكلدان - الأستاذ ناصر عجمايا
* التيار الديمقراطي العراقي في استراليا – الأستاذ إبراهيم علي
- الأستاذ خلف سنجاري * حركة المستقلين الأيزديين
* الرابطة الكلدانية فرع ملبورن - الأستاذ يوحنا بيداويد
* جمعية الحضارة الكلدانية - ملبورن- الأستاذ بسام منير
*جمعية الصداقة العراقية الأسترالية -
الاستاذ عبد الواحد جاسم
* جمعية بغداد الثقافية - سدني - السيدة شهرزاد الحيدر
* رابطة المراة العراقية - استراليا - السيدة سلوى جلو
* صالون إبن رشد الثقافي - الأستاذ صباح برخو
* مركز البحوث المندائية - الأستاذ ماجد المباركي
* منظمة الحزب الشيوعي الكوردستاني - الأستاذ أردلان ياسين
* منظمة الحزب الشيوعي العراقي - الأستاذ قاسم عبود

الصحف والمؤسسات الإعلامية العراقية في استراليا

* صحيفة العراقية الاسترالية، الدكتور موفق ساوا - رئيس التحرير .
* صحيفة العهد - الأستاذ خليل الحلي- رئيس التحرير
* صحيفة بانوراما -السيدة وداد فرحان - رئيسة التحرير
* مجلة بابليون الثقافية - الدكتور عامر ملوكا
* مؤسسة الرافدين الإعلامية - الأستاذ عماد هرمز
* موقع شارع المتنبي الإعلامي - الأستاذ مارسيل دنخا
* موقع شارع المتنبي الإعلامي - الأستاذ عطا عباس
* قناة صوت الديمقراطيين العراقيين - الأستاذ جواد راضي.

شخصيات عراقية وطنية مستقلة من استراليا

* السيدة إبتهاج حاتم - ناشطة مدنية
* الأستاذ أحمد راضي - شاعر وناشط مدني
* السيدة إلهام داود - ناشطة مدنية في مجال حقوق المرأة
* السيدة أمل الناشي - ناشطة مدنية
*الأستاذ أمين خضر - ناشط مدني
* الأستاذ باسل متي - ناشط مدني
* الدكتور باقر الموسوي - ناشط مدني
* السيدة بان هندي - ناشطة مدنية
* الأستاذ بشير لعيوس - ناشط مدني
* السيدة تمارا كرابيت - ناشطة مدنية
* الأستاذ ثامر ميخا - ناشط مدني
* الأستاذ ثائر والي - ناشط مدني
* الأستاذ جمال بادي - ناشط مدني
* الأستاذ حسن الناصري - ناشط مدني
* الأستاذ حسين العامري - ناشط مدني
* الأستاذ خالد الحلي - شاعر وصحفي
* الأستاذ خلف ثابت - ناشط مدني
* الأستاذ سرمد حنطيا - ناشط مدني
* السيدة سميرة علي - ناشطة مدنية
* السيدة شذى العبودي - تاشطة مدنية
* الأستاذ صالح علي - ناشط مدني
* الأستاذ صبحي مبارك - ناشط مدني
* الأستاذ طارق الرومي - ناشط مدني
* الأستاذ طالب العبودي - ناشط مدني
* الأستاذ علاء مهدي- ناشط مدني
* الأستاذ فراس ناجي - ناشط مدني
* الأستاذ كريم عامر - ناشط مدني
* السيدة لقاء نشمي - ناشطة مدنية
* الأستاذ ماهر الشمري -
كاتب وباحث في الشأن العراقي
* الأستاذ مدحت الباز - ناشط مدني
* الأستاذ منير مذكور - ناشط مدني
* السيدة ميري مهدي - ناشطة مدنية
* الدكتور نافع جنو - ناشط مدني
* الأستاذ نزار محسن عودة - ناشط مدني
* السيدة نهرين خائي - ناشطة مدنية
* الأستاذ وسام ابراهيم - مدرس وفنان تشكيلي
* السيدة وصال الخميسي - ناشطة مدنية

العراقية الاسترالية

ثقافيَّة فنيَّة

بمناسبة الذكرى الثانية لإنتفاضة تشرين
يقيم التجمع العراقي في استراليا لدعم إنتفاضة تشرين

عدد من النشاطات خلال شهر تشرين الأول 2021 وكما مبين في أدناه:

أولا : الجمعة 01/10/2021 السادسة مساءً - حوارية ثقافية سياسية تتضمن عدد من المحاور حول إنتفاضة تشرين الباسلة

ثانيًا : الجمعة 08/10/2021 السادسة مساءً - حوارية بعنوان (لا تنتخب من قتلني - المقاطعة واسبابها) - المداخلة الأساسية للزميل قاسم عبود.

ثالثا: السبت 16/10/2021 الساعة السادسة مساءً - ندوة بعنوان (الشعب الأيزدي - التاريخ الإبادات المستقبل) بالتعاون مع حركة المستقلين الأيزديين وصالون إبن رشد الثقافي.

رابعا: الجمعة 22/10/2021 الساعة السادسة مساءً حوارية بعنوان (انتفاضة تشرين ودور الإعلام) المداخلة الأساسية للزميل علاء مهدي

خامساً : السبت 30/10/2021 الساعة السادسة مساءً ندوة (بعنوان حكاية إنتفاضتين) حول إنتفاضة الشعبين العراقي واللبناني - بالتعاون مع صالون إبن رشد الثقافي.

ستقام جميع الندوات والحواريات على منصة الزووم وسيتم إرسال الروابط تباعاً عن طريق الإيميل.

التجمع العراقي في استراليا لدعم إنتفاضة تشرين

تهنئة بإيقاد
شمعة العراقية الاسترالية

لطالما كان العراق شعلة الحرية
وصوت الثائر ....
لطالما روى دجلة حقول الأمل
المزروعة بذهب السنابل .....
فكيف ننسى رحى الحقول حولها
بشر تمطر امل مع صدى صوت الفلاحين
....
العراق الجميل يطير بكلماته المنثورة على غصن
زيتون أخضر متكئ على فم حمامة بيضاء تغرد السلام
من سيدني للعالم اجمع بمقالات وكلمات وقصائد ثورة
وعشق وامل ....
ومني سلام للعراق والف مبروك
على إيقاد الشمعة السابعة عشرة
للصحيفة "العراقية الأسترالية .... "

مبروك لبلد السياب وارض النواب ....
مبروك لحضارة بابل والنجف والبصرة ...
مبروك لبغداد الدافئة الحالمة الغافية على نهر
دجلة ... مبروك ميلادك يا عراقية السابع
عشر.. العمر الطويل بمزيد من
النجاح والتألق والاستمرارية ... كل
الحب للكادر الرائع مع تحيات دمشقية
من أرض الياسمين وبعطر الجوري
ننثر طيب كلماتنا .....
عام سعيد لكم .....
واخص بالشكر للدكتور موفق ساوا الشخص
الذي اخذ بيدي لكون من الكادر الجميل ومن فتح لنا
الأبواب لنكون ضمن كادر الصحيفة بالتألق الدائم والنجاح
المستمر دكتور موفق ساوا رئيس التحرير والاستاذة هيفاء متي

وعد حسون/ سوريا

العراقية الاسترالية

ثقافيَّة فنيَّة

تهنئة
الى الدكتور موفق ساوا

رئيس تحرير
صحيفة العراقية الاسترالية الغراء المحترم.

تتقدم منظمة الحزب الشيوعي العراقي في أستراليا بأحر التهاني وأطيب التمنيات الى صحيفة العراقية الاسترالية الغراء بمناسبة ذكرى صدورها السابعة عشرة متمنين لها مزيدًا من التقدم والأزدهار لتكون المعبر الحقيقي المدافع عن مصلحة الجالية العراقية في أستراليا وأحد أصوات الأعلام في المهاجر العراقية لإدامة التواصل بين جاليتنا العراقية في أستراليا والوطن وللدفاع عن آمال وتطلعات شعبنا العراقي في للخلاص من نظام المحاصصة الطائفية ولأثنية البغيض وبناء الدولة المدنية الديمقراطية التي يعلى فيها شأن المواطنة العراقية فوق كل الشئون الفرعية الأخرى.

منظمة الحزب الشيوعي العراقي
في أستراليا
05/101/2021

تحايا لجريدة العراقية الأسترالية

العزيز الأستاذ موفق ساوا المحترم
العزيزات والأعزاء في هيئة التحرير المحترمين
تحية طيبة وبعد

يسرنا والجريدة تقطع عامًا آخر من العمل الدائب المثابر بمسيرتها، أن نؤكد إشادتنا بمنجزها بخاصة في ميادين الثقافة وأنوار اشتغالاتها، وأن نشد على أيديكم في مهام التنوير وتقديم مشاعل ساطعة من منتجي الثقافة ومبدعي الآداب والفنون عبر منصتكم البهية التي باتت نبراسًا ليس عند قراء الثقافة وخطابها حسب، بل وعند جمهور عريض من قراء العربية في أرجاء المعمورة ...

إننا لنتمنى لكم مزيد من النجاحات في تعميد الاشتغال المنتخب في أدائه النقدي القائم على مراجعة مجمل المنجز وتوفير أرضية الفكر النقدي الموضوعي تمكينا لحركة التنوير ومكافحة ظواهر منطق الخرافة ودجلها ومحاولتها السطو على الذهنية العامة بعصر تقدمنا فيه إلى مناطق العقل العلمي ورقيها..

لكم خالص التقدير والعرفان برائع منجزكم ومواضع جهودكم المشرقة.

أ.د. تيسير عبد الجبار الآلوسي
البرلمان الثقافي العراقي في المهجر

جائحة كورونا اوقفت جميع النشاطات،
إلا صدور جريدتنا...

الاستاذ الدكتور موفق ساوا المحترم
الست هيفاء متي المحترمة

لمناسبة ايقاد جريدتنا العراقية الاسترالية الشمعة السابعة عشر، اتقدم باحر التهاني وأسمى التبريكات القلبية لجهودكم الكبيرة في إستمرار هذا الصرح الثقافي الهادف خصوصا في هذه الظروف الصعبة، ظروف جائحة كورونا التي أبعدت واوقفت جميع النشاطات، إلا صدور جريدتنا، فمازلنا نستمتع وننهل منها كل ما هو ثقافي وسياسي واجتماعي.

تمنياتي لكم بدوام الإستمرار والتألق والنجاح لنصل لإيقاد الشمعه المائه.

سفانه الفارس /استراليا
متابعة ومهتمه بالشأن الثقافي

يسعدنا بمناسبة انطلاقة جريدة العراقية الأسترالية أن نتقدم منكم بخالص التهنئة للدور المهم الذي تحمله الجريدة من عناية بمحور الحقوق والحريات وثقافة احترام الآخر ومبادئ المساواة والعدل وتمكين التعددية والتنوع الإنساني من فضاء العيش الحر الكريم ومنع خطابات العنصرية والتمييز...

إن مزيدًا من نشر الثقافة القانونية اليوم سيظل نقطة إيجابية محسوبة للجريدة وبهيئة تحريرها وسيكون ركناً مميزا ومهمًا في جهود تمكين الإنسان من تطلعات الانعتاق والتحرر والنجاح في نشر ثقافة حقوقية ناجعة سليمة بالخصوص في بلادنا..

إننا نثمن تلك المسيرة الثرة ونأمل لها مزيد نجاح وتحقيق منجزات بهية في الوجود المعاصر..

أ.د. تيسير عبد الجبار الآلوسي
المرصد السومري لحقوق الإنسان في هولندا

أحر التهاني والتبريكات إلى العراقية الأسترالية
بمناسبة عيد تأسيسها السابع عشر

الدكتور موفق ساوا رئيس التحرير المحترم
السيدة هيفاء متي نائب رئيس التحرير المحترمة

لمناسبة ذكرى إنطلاقة العراقية الأسترالية السابعة عشر، أتقدم بأحر التهاني والتبريكات لكما ومن خلالكما إلى جميع العاملين في العراقية وإلى كافة الزملاء الكتّاب متمنياً للجميع التقدم والنجاح .

إنها ذكرى عزيزة علينا جميعاً كتاب وقراء لأنها أصبحت من أوائل الصحف العاملة في وسط الجالية العراقية والعربية في أستراليا والتي أصبحت صوت المثقف الواعي في كافة المجالات السياسية، والأدبية ومنها الشعر والقصة والنقد ونقل أخبار الوطن الأم العراق. كما إنها طورّت مطبوعها الإلكتروني حيث أصبحت في متناول المهتمين والمتابعين سواء في العراق أو في دول العالم حيث جذبت عدد من الكتاب والمثقفين المقيمين في تلك الدول للكتابة فيها.

إننا في الوقت الذي نشدُ فيه على أيدي العاملين في الجريدة وفي المقدمة الدكتور موفق ساوا رئيس التحرير، نطمح إلى الأفضل والأحسن وأن تبقى العراقية الاسترالية رائدة في عملها الصحفي ومتابعة جيدة لهموم الناس.

وبهذه المناسبة أسمحوا لي أن أقدم بعض المقترحات ومنها:

1- عقد مؤتمر سنوي بين هيئة التحرير والكتّاب لغرض تقييم عمل الجريدة المثابر.
2- فتح أبواب تخص شؤون الجالية العراقية والعربية في أستراليا وعرض مشاكلهم
3- صفحة تخص أحدث القوانين والتعليمات التي تصدر من حكومة الولاية والحكومة الفيدرالية.
4- صفحة تخص المواضيع الاقتصادية الأسترالية والعالمية
5- إجراء مقابلات مع شخصيات ناشطة في المجال المدني من جمعيات أو منتديات ثقافية ونشرها تباعاً .
6- صفحة تخص المرأة والطفل وصفحة للشباب وهمومهم في بلدان التوطين.
7- فضلاً عن متابعة أخبار هموم الوطن العراق في جميع المجالات.
8- ممكن بين فترة وأخرى عقد لقاء ات حول المائدة المستديرة لمناقشة مواضيع ساخنة مع بعض الشخصيات.

مع التحيات والتهاني وكل عام وأنتم بخير .

صبحي مبارك/ سيدني

لتبقى شعلتها منارة لنا وللجميع
الى الدكتور موفق ساوا
رئيس تحرير جريدة العراقية الاسترالية

مع كل الود والتقدير

يسعدنا تقديم التهاني القلبية الحارة لصحيفتنا "العراقية الأسترالية" الغرّاء، التي تحتفل في 6 أكتوبر، بظهورها إلى النور قبل سبعة عشر أعوام.

الشكر الجزيل لرئيس التحرير الدكتور موفق ساوا، ولنائب رئيس التحرير الإعلامية هيفاء متى، لمنحهما لنا صفحات الجريدة منبرا حرا، من أجل إسماع صوتنا وإعلاء حكاياتنا.

إن روح العراق، أرض ما بين النهرين، ومهد الحضارة الإنسانية تنبض فيكما. فأنتما اللذان تجددان إضاءة نورها، وتبعثان أملا للوصال المستحدث والمترابط بين كافة أبناء الأديان والفئات التي تشكل هذا العراق. لتبقى شعلتها منارة لنا وللجميع لسنين كثيرة.

بكل المحبة والتقدير.

تسيونيت فتال
كاتبة وباحثة يهودية من أصل عراقي / اسرائيل

العراقية الأسترالية مسيرة و حياة

جريدة العراقية الأسترالية الأسبوعية جريدة عانقتها السماء فقد كان لها من السمو شمس اضاءت صفحات الثقافة، سبعة عشر عاما وهي توقد شمعات الحياة سنة تلو الاخرى فقد مدت يدا لاصحاب القلم والوان تغير مسار الحياة من سلب الى ايجاب، ويدا ترفع راية الثقافة والتمدن، عهد تصدر الصفحة الاولى من حياة الجريدة كي تكون جريدة عالمية تحضن الجميع و تخدمهم، سبعة عشر عاما وواقع يشهد بأن الجريدة قد وفت بعهدها واستمرت في مسيرتها رغم الصعاب. اقلام تفتخر فقد بقيت خطاها مع خطى الجريدة و ونالت وسام الشرف ومازالت مع الجريدة لان غايتها تهيئة حياة للبشرية حياة ترسمها سحر الكلمات و صدق المشاعر و نزاهة العقل. واقلام تسعى لكي لا تفوتها هذا الشرف وتلحق بالمسيرة وتكون لها بصمة وتأريخ.

مبارك لنا جميعا هذا اليوم، مبارك لنا استمرار حياة جريدتنا وكل ذلك بفضل رئيس تحرير الجريدة دكتور موفق ساوا وكل عام هي ورئيس تحريرها و اقلامها بخير و نجاح و ابداع.

الشاعر/ إسماعيل خوشناو/ العراق

التجمع العراقي في أستراليا لدعم إنتفاضة تشرين

بطاقة تهنئة

يتقدم "التجمع العراقي في أستراليا لدعم إنتفاضة تشرين" بأخلص التهاني والتبريكات لجريدة "العراقية الاسترالية" الغراء بمناسبة الذكرى السابعة عشر لصدورها الميمون. كما ننتهز هذه الفرصة لنهنئ الدكتور موفق ساوا - رئيس تحريرها والسيدات والسادة العاملين في هيئة التحرير بهذه المناسبة السعيدة. و "العراقية الاسترالية" مكانة متميزة لدى جاليتنا العراقية والعربية في أستراليا والعالم حيث تمكنت وبفعل وجود وسائل التواصل الإجتماعي الإلكترونية من الوصول لأعداد غير قليلة من قرائها في مختلف دول العالم.

أن التواصل والإلتزام بصدور الصحيفة في موعدها النصف شهري وتغطياتها الاخبارية والثقافية والسياسية والأدبية والفنية والرياضية وإلتزامها بمساندة نشاطات الجالية ومنظماتها المختلفة دون تمييز قد عزز من دورها الإعلامي الرائد في أستراليا. كل عام و "العراقية الاسترالية" بخير، متمنين لكادرها تمام الصحة ودوام النجاح.

التجمع العراقي في أستراليا لدعم إنتفاضة تشرين
28 أيلول 2021

الدكتور موفق ساوا المحترم
الاعزاء في اسرة الجريدة العراقية الأسترالية المحترمين.
تحية عراقية طيبة.

يسرنا ان نتقدم لكم بأجمل التهاني والتبريكات لمناسبة الذكرى السابعة عشرة لصدور الجريدة العراقية الأسترالية الغراء .. متمنين لكم دوام النجاح والمواصلة لرفد الحركة الاعلامية العراقية بما يخدم تطلعات وطموحات شعبنا في الوطن ودول المهجر.
ونقترح؛
1- العمل على رصد وتوثيق الانتهاكات التي يتعرض لها شعبنا في العراق.
2- ان تقوم الصحيفة بعمل ارشيف يخص جاليتنا في قارة استراليا ويتضمن اعدادهم - عدد الاطباء - الاكاديميين - الرياضين - الفنانين - الادباء والمثقفين - رجال الاعمال - بماذا تمتاز الجالية من ناحية العمل - عدد منظمات والمؤسسات الخاصة بشعبنا - ابرز الشخصيات الاجتماعية .. عند الانتهاء من الأرشفة يتم اصداره ككراس او كتيب.
اكرر التهاني لكم مع خالص التقدير والاحترام.

حميد مراد
سكرتير
الجمعية العراقية لحقوق الانسان
في الولايات المتحدة الامريكية

Iraqi Australian University Graduates Forum
منتدى الجامعيين العراقيالاسترالي

الى جريدة العراقية ألسترالية
تهنئة

باسم منتدى ألجامعيين العراقي االسترالي نتقدم بالتهنئة القلبية للدكتور موفق سا وا وكادر جريدة العراقية ألغراء بمناسبة الذكرى السابعة عشر إلصدارها والتي سجلت دوراً متميزاً من أجل إعالء الكلمة الحرة وإشاعة روح المحبة والتضامن في جاليتنا العراقية ومنذ تأسيسها. نتمنى لكم دوام التألق والنجاح
مع فائق المحبة والتقدير
منتدى ألجامعيين العراقي الاسترالي

العزيز د. موفق ساوا
رئيس تحرير "العراقية الاسترالية" الغراء
الأعزاء في هيئة التحرير

AIAAN
جمعية الاكاديميين العراقيين في استراليا ونيوزيلاند
THE ASSOCIATION OF IRAQI ACADEMICS IN AUSTRALIA & NZ

تتقدم جمعيتنا لكم باحر التهاني بمناسبة دخول "العراقية الاسترالية" عامها السابع عشر.
أن استمرار "العراقية الاسترالية" في مسيرتها الناجحة وثباتها على خطابها الوطني والمدني الواضح واحتضانها للثقافة والابداع العراقي والعربي طيلة هذه السنين هو أمر يدعو إلى الاعتزاز والتقدير.
نتمنى"للعراقية الاسترالية" مديد العطاء وموصول النجاح.

جمعية الأكاديميين العراقيين في أستراليا ونيوزيلندا

باقة ورد لجريدة " العراقية " الاسترالية
كل عام والعراقية معنا!

يسعدني أن أتقدم بخالص التهنة للدكتور موفق ساوا وهيئة تحرير جريدة العراقية الغراء بمناسبة الذكرى السابعة عشر لصدورها.
إنها فعلاً لمناسبة سعيدة أن تستمر صحيفة عراقية تصدر بقدرات وطاقات شخصية ومالية محدودة لمدة سبعة عشر عاماً دون توقف.
من خلال علاقتي بجريدة العراقية خلال تلك السنوات الطويلة، أشهد انها كانت الداعم الرئيسي لنشاطات المنظمات المدنية والسياسية التي نشطت من خلالها الأمر الذي كان بمثابة دعم وأسناد لنشاطات تلك المنظمات وأستمراريتها في العمل.
منذ أن بدأت تصدر مرتين شهرياً، تحولت الجريدة إلى جريدة ثقافية، فنية، أدبية شاملة للعديد من المواضيع والأخبار السياسية المحلية والعراقية الأخرى. أكرر شكري وتقديري لتواصل الدكتور ساوا وتعاونه المستمر المعبر عن وطنيته ودعمه للقضايا المصيرية العراقية، متمنياً له ولجريدتنا الغراء النجاح والتقدم المستمر.

علاء مهدي/ سيدني
ناشط مدني مستقل

مَعـًا لنوقد شمعة العراقيّة الأستراليّة
السابعة عشرة

تحية طيبة إلى الدكتور موفق ساوا

جريدة عظيمة تضم العالم بين طيات صفحاتها...
تعد جريدة العراقية الاسترالية الأكثر والأوسع انتشارا على مستوى العالم , حقا ودون مجاملة هذه الجريدة الغراء تأسست عام 2005 و يكتب فيها مئات الكتاب و الأدباء و الشعراء من جميع أقطار العالم يضعوا فيها ثقتهم وأفكارهم وأعمالهم في هذه الصفحات القوية والجريئة لتطير وتحلق في عنان السماء ترسل مخزون أفكارهم و إنتاجهم الأدبي ليصل إلى جميع شتات العالم ليعرف من هم,
جريدة قوية محورية في هدف واحد دون تمييز أو تفضيل إلا للعمل والإنتاج الجيد ,تضم كتاب من جميع الفئات العمرية ومختلف الجنسيات وتعدد ثقافتهم يطرح كل واحد منهم رؤيته كما يراه.
جريدة تقدم محتوى هادف مادة علمية شيقة سليمة محببة للجمهور
اقدم لها اجمل التهاني وارق التحيا إلى الجريدة المتميزة بمناسبة مرور ستة عشر عامًا على انطلاقها لتغزو جميع أقطار العالم بفكرها الهدف والإنتاج المتميز و الشكر الجزيل و التهنئة لراعيها و رئيسها الدكتور موفق ساوا لجهوده الجبارة في إخراج هذا العمل المتميز كل أسبوعين وكذلك كل أعضاء هيئة التحرير.

للأديب سامح أدور سعدالله
مصر

بطلقة تهنئة

كل عام و"العراقية الاسترالية" تظل متالقة بادارتك المبدعة لها اخي الشاعر والفنان موفق ساوا. مبروك لك وللعراقية وامنيات السبق الصحفي الدائم.
تحيات ومحبة اخيك

الشاعر العراقي عيسى حسن الياسري

العراقية الأسترالية
(أيقونة الصحافة
وجمال الحضور)

تمر الأيام والسنين، وتبقى صحيفة العراقية الاسترالية جميلة مفعمة بالحب والعطاء، وهي تتجدد يوم بعد آخر وبحضور بهي رائع وابداع وتالق دائم، ونشد على يد رئيس تحريرها الاستاذ الدكتور موفق ساوا الذي عانى ويعاني كثيرا من أجل ديمومة إصدارها وتقف إلى جانبه الاعلامية القديرة الست هيفاء متيّ، فرغم كل مايواجه الصحيفة من متاعب وارهاصات وقلة التمويل الا انها مازالت بتلك الحلّة الجميلة والشكل الرائع تسطر بين طياتها المواضيع التي تخص المجتمع والحياة على وجه العموم بالإضافة إلى القصص والمقالات والدراسات الأدبية والقصائد لكبار الشعراء العرب والعالم أيضاً، نعم قد يرافق اصدار الصحف والمجلات بعض التأخير وللاسباب التي ذكرناها اعلاه، الا ان العيون ودقات القلوب وشغف القراءة كلهم ينتظرون تلك الجميلة الموعودة بالظهور، لكي تتزود الأفكار والرؤى بمواضيعها الشيقة والممتعة لتقول لها القلوب شكرا ياصديقتنا على هذا البذخ الكبير والعطاء الكبير، وفي هذا المقام لايسعنا الا ان نقف وبكل احترام وتقدير يرافقنا الفرح والحبور وهي تطفيء شموعها النيرة على مدى السنين الماضية والاتية، فالف شكر لصحيفتنا العراقية العراقية الاسترالية وهي طاغية بهذا الجمال والحضور والالق الدائم الذي لاينتهي ابدا.

متابعة
رزاق مسلم الدجيلي

تهنئة من الأعماق لصحيفة العراقية الأسترالية

كلّ عام وحروفكم تتألق وتشعّ نوراً

بخطى واثقة ومتواصلة وجميلة، حققت صحيفة "العراقية الأسترالية" لنفسها حضوراً متميزاً في أستراليا وفي العراق وفي العديد من الدول العربية والغربية.

ويكمن السبب في ذلك، ببساطة شديدة، في جهود رئيس تحريرها د. موفق ساوا المتواصلة في استقطاب الأسماء المعروفة والشابة على حدّ سواء حتى صار القارئ يقرأ مقالات وقصائد وقصصاً غاية في التنوع. فهناك مقالات نقدية لأكاديميين معروفين، ولنقاد وشعراء لامعين، والمهتمين في الشأن العراقي والعربي. هناك أيضا مقالات نقدية لنقاد شباب وشعراء يخطون الخطى الحثيثة في درب الإبداع باتجاه شمسه العجيبة.

وكانت المساهمة النسوية في الصحيفة واضحة خاصة في الشعر والقصة.

كذلك تابعت الصحيفة الأخبار الأدبية والثقافية بمختلف مصادرها دون تحيّز سوى لفعل الإبداع.

لكلّ هذا الجمال أو الرغبة في خلقه أقول: شكرا، للصحيفة ولطاقم تحريرها ولكتّابها و كاتباتها أقول: كل عام وحروفكم تتألق وتشعّ نوراً.

أديب كمال الدين
أديلايد- أستراليا

إحتفالاً بإيقاد شمعتها السابعة عشرة:
عطر الفرادة والخصب في عيد "العراقية الأسترالية"

لا هامش يصير مفروضاً مع الأسترالية العراقية، هكذا علمنا الصديق الدكتور موفق ساوا، الكل متن والمتن معنى ومبنى، وما بين المتن والهامش علاقة حضور وغياب، الهامش يُحضّر الاقصاء لغة وتناولا، إخبارا وتعميما، ويغيب الحضورَ المتخلى عنه قصداً، ذاك الحضور الذي يتقنه البعض، فيحليه ما لا يلبسه : تفاهة وبلادات ممتدة، فيجعلها رديفة للحضور الثقافي والامتداد الأدبي وحقيقة الأمر أن الثقافة والأدب من كل هذا براء.

والمتن الذي تقيمه الجريدة، وتؤسس صلبه اليوم، سواء في منبعها الأسترالي، أو في دفقها الممتد عبر أرجاء المعمورة منذ ستة عشر عاماً، متن لا كالمتون، هو متن يُغيب الحضور المتعارف عليه، ويُحَضّر الاحتفاء اختلافاً وتمايزاً، ولم تكن الجريدة أبداً منذ النشأة الأولى مُشَاكِلة ولا مُتابِعة. لقد اختطت لنفسها نهج الفرادة، واتخذت التمايز مطية لها وحدها دون منافس أو منازع .

توعية وتثقيف، رفدٌ لا ينتهي منبعه من أصول الأدب، من عيون الفكر، أخذت من كل ماتشتهيه الأرواح وتتوق إليه الأنفس المتوثبة لكل سامٍ ونامٍ، فأثثت بذلك فضاء عربياً خالصاً، لن يحوزه منبر آخر، فصارت بذلك مضرباً لكل ماهو نبيل وسليم، بل وأصبحت بفضل إدارتها الحكيمة مصدراً يُوَثقُ كل بادرة ثقافية ، وينشر كل بارقة أدبية

مع الابداع لا وقت للضياع، لا يحتاج الابداع الى عنوان، فالعناوين كلها متساوية، لأن الغاية هي الكتابة بلا حدود ولا متاريس شوهاء، هي الكتابة عندما تحرر الذات من سياج الحلكة ومن سواد الاستلاب، تصنع قارئاً مختلفاً، يقود النصَ ويقوده النص، والغاية بناء الإنسان المثقف المسؤول.

حروف النشر هناك منبع جديد ومنهج ابداعي لا يبقي على الفراغ، يحارب الجفاء والخواء، إنه الفسيفساء المستحيلة التي صنعها الدكتور موفق ساوا على هواه المتفرد، وعجنها بخلطته العجيبة، فنمقها بأدبه وخلقه الجم، ولونها بخبرته الفنية والمسرحية، وحلاّها بحنكته الإدارية.

ذوبان ذوات متعددة ومتنافرة حد التناقض، في حروف رقص على الكلمات، صدى جميل وبعيد لكلمات تتماشى وتختلف ، تتنافر وتتقارع، لكنها تتهادى وتتمايل طرباً وانتشاء.

فلا مكان لليل البهيم رديف الجهل والتخلف، إنه حرف العطر وعطر الحرف يتنسمه القارئ النهم المتعطش، عبر شرفة الإصباح ، يحمله هواء الأسترالية عراقي الهوى مع بشائر كل عدد يُقرأ على مكث على إيقاع نخب فنجان قهوة معتقة. وبهذا يصير المشهد الأخير لقارئ عربي مطرا للقلب يسيد الخصب العراقي والعطاء الأسترالي بلا حدود .

عبدالله علي شبلي // كاتب وناقد المغرب

"العراقية الأسترالية": طوق الحمامة في الألفة و التأليف

نهنّئ جريدتنا الغراء بإيقاد شمعتها السابعة عشرة

"نحن لا نطفئ الشموع بل نوقدها"

مازال لهذه المقولة التي وردت على لسان رئيس التحرير الدكتور موفق ساوا ذات سنةٍ وهو يحتفل بذكرى ميلاد الجريدة صدى في فؤادي وذاكرتي لأنّها تعني أن لا نهايةَ لأيّ عملٍ و لا اكتمالا كذلك، فكلّ مسيرةٍ هي استمرار وتواصل وتراكم كمّيٌّ فنوعيٌّ، والبقاءُ لِمَن يعطي لوجوده معنى.

وإذا استطاعت "العراقية الأستراليةُ "ان تستمرّ ستَّ عشرةَ سنةً وأن تفرض نفسها في زحامِ الجرائد والمجلات الرقمية التي تتوالد كل يوم فلأنها صاغت لنفسها شخصيةً متميزةً واختلفتْ بما يضمنُ إشعاعها.

هي اليوم - بمقياس الأرقام والتواريخ - في عزّ شبابها، فتاةً (وقد لا يعجب التمثيل بعضهم) جذابةً مغريةً، استطاعت أن تسافر عبر العالمِ لتجذب الكتاب من جميع الجنسياتِ فتؤلّف بين أقلامهم وتضعهم على طاولة الحوار دون عنف ودون مكابرةٍ كما يحصل في واقع العربِ : يحاورالقديمُ المعاصرَ، تتحاور الاديولوجياتُ والأفكار السياسية والآراء النقدية الأدبية والاجتماعيةُ وتتحاور أشكال الكتابة وأجناسُها ... هي جريدة ديناميكية تغلي في صفحاتها دماء الحياةِ.

تتصفّحها فيثبت لديك أنها ليست جريدةَ"جمْعٍ ولمٍّ" وعرض لغاية تجارية وإنما هي جريدة الذوق المترف الرفيع، ألم أقل لكم إنّها شابة أنيقة مغرية تعمل على تأليف القلوب فالأقلام الناشئة تجانب الأقلام المتمكنة رفعا للمعنويات وتحفيزا على الكتابة والكهول يجاورون الشبان والأقلام الرجالية تتقاطع مع الأقلام النسائية وأحبّ ان أتوقّف عند هذه النقطة بالذات فحضور الأقلام النسائية الراقية لافت للنظر فعلا وقد لاحظ ذلك فقيد الفكر والحقوق الدكتور كاظم حبيب في احد تعاليقه ملخصه أنّ "العراقية الأسترالية جريدة تقدمية حرّة وأنها تفتح مجالات واسعة أمام المرأة لتكتب عن قضاياها".

وفعلا تجد المرأة في الجريدة فضاء يرحّب بقلمها في أيّ همّ من همومها الخاصة او العامة وبأيّ نمط من أنماط الكتابة تتناوله دون لجام أو قيد:تتحدث عن جسدها المحرّم ،عن عواطفها المكبوتة،عن انتصاراتها او انكساراتها، عن علاقاتها المقموعة وانتظاراتها، عن مواقفها الاجتماعية او الثقافية (و ننتظر ان تتحدث المرأة في السياسة بكثافة أكبر).

لم تعد المرأة تقف في الصفوف الخلفية واعطت الدليل أنها قادرة على الإبداع والعمق الفكريّ وتعطيها الجريدة فرصة النضال من أجل حقوقها كاملة، من أجل المساواة.

"العراقية الأسترالية" هي ملتقى الشرق والغرب، توسّعت فاحتوت جنسيات عراقية وعربية أخرى إذ يلتقي في "العراقية الأسترالية" العراق بسوريا ومصر وتونس والجزائر والمغرب وليبيا وفلسطين والاردن ولبنان والسودان واليمن ... وفي "العراقية الأسترالية" التقت هولندا بدانمارك بألمانيا بالسويد بكندا واميريكا... واستراليا...

هي ملتقى المثقفين على درجاتهم، تتخاطب الأقلام دون الأشخاص وتتآلف الأفكار رغم تباعد المسافات.

و"للعراقية الأسترالية" ميزة أخرى فهي تعرف كيف تناغمُ بين الألوان واشكال الخطاب في بساطة و أناقةٍ: يرتاح بصرك إلى إخراج الصفحة التي لا تزدحم فيها المقالات فتغريك القراءةُ فتتجول بين المقالات مستمتعا واختر ما شئت فهي "تأخذ من كلّ شيء بطرف..."

إنّ من يصنع هذا الجمالَ والثراءَ المعرفي ليستحقّ من القرّاء كلّ التشجيع والثناء فله التهاني و"للعراقية الأسترالية" حدائق الورد بإيقاد شمعتها السابعةَ عشرةَ وستبقى موقدةً رغم الأعاصيرِ...

زينب حداد/ تونس

بطاقة تهنئة

مبارك عليكم وعلينا هذه المناسبة الجميلة داعين الباري عز وجل أن يجعلكم بخير وعافية وامان ويديمكم كما عهدناكم منبرا متميزا للاعلام الراقي والفن والأدب .. فأنتم يادكتور موفق ساوا ومن دون أي مجاملة انتم تمثلون دور العراقي المثقف المغترب الذي يحتل موقع القدوة في سكنه وعمله وسيرته في البلد الذي بستوطنه، فسلام لكم من بلدكم (العراق) الذي هو بحاجة إلى امثالكم من العراقيين الاحرار

اخوكم رسام الكاريكاتير
طالب الطائي / العراق

الى الأستاذ الدكتور
موفق ساوا المحترم رئيس التحرير

العراقية الأسترالية
ملاذاً آمناً لجميع الأدباء والكتاب

كل عام وجريدة العراقية الأسترالية بألف ألف خير

وهي توقد شمعتها هذا العام فان جريدة العراقية الاسترالية تكون قد احتفلت بعامها السابع عشر من صدورها.
وهذه الجريدة بلا شك كانت ملاذاً آمناً لجميع الأدباء والكتاب وهم يضعون بصماتهم الادبية فيها، وهي جهود استثنائية كبيرة لإيصال تلك الاصوات الادبية في أماكن عديدة على قدر المستطاع.
والجريدة بحلتها الحالية ذات مقالات متنوعة تناسب أذواقاً مختلفة لآلاف القراء والمتابعين لها على الصفحات الورقية والألكترونية.
ونحن هنا نسجل لهذه الجريدة ولرئيس تحريرها الدكتور موفق ساوا وجميع العاملين فيها تقديرنا واحترامنا الكبيرين فاننا نسجل لها النجاح المتواصل الذي تشهده صفحاتها بشكل سريع وجميل ، لاسيما انها لاتهمل اي عمل أدبي تجده مطابقاً للمواصفات الفنية الأدبية على اختلاف اجتهادات كتّابها وآرائهم فنياً وصورياً.
نسأل الله لهذه الجريدة المتميزة بنجاحها الكبير عبر قرائها ومتابعيها ان تستمر بهذا النهج الرائع الذي يكسبها رونقاً اضافياً لما تكتسيه من جمال وذوق.
ونبارك لابنائها العاملين فيها على العطاء الكبير الذي يتصفون به والذي تعودناه منهم باستمرار.
وكلنا ثقة بانها ستبقى مناراً كبيراً وملاذاً لأصحاب الطاقات وذوي المواهب والفن.
وأخيراً فإننا في الوقت الذي نبارك لهذه الجريدة المعطاءة عامها السابع عشر فإننا على ثقة وأمل كبير انها ستبقى في مقدمة الجرائد العالمية التي تميزت بألوانها وحليّها وأنها ستبقى ذلك البيت الكبير والصدر الرحيب لكل فن وذوق وعطاء. ومن الله التوفيق...

الكاتب
عبدالباري المالكي/ العراق

الاحتفاء بذكرى
تأسيس العراقية الاستراليه

تحتفل جريدة "العراقية الأسترالية" بالذكرى السابعة عشر لتأسيس هذا المنبر الوطني الحر الذي استطاع وبصلابة المحارب العتيد ان يبرز نفسه ويضع له صورة جميله وبصمة واضحة في ركب الصحافة الدولية والمحلية العراقية حيث بقيت صامدة ومواكبة لكل الظروف الصعبة التي شهدتها البلاد والعالم وعصفت بالعديد من المؤسسات الاعلامية في ظل جائحة كوونا لقد أستطاع كادر الجريدة ورئيس تحريرها الأستمرار بأصدارها وبفضل الخطط الصحيحة التي وضعت من قبل رئيس التحرير الاستاذ موفق ساوا وحرصه الشديد على أصدارها اليوم.
وهي تستعد لحقبة جديدة وحلة جميلة في تاريخ الجريدة والعمل على تطوير هذه الوسيلة الاعلامية المهمة والارتقاء بها الى مصاف وسائل الاعلام العصرية والمهنية واظهارها بالمظهر الحسن والجميل الذي يليق بالعراقية شكلا ومضمونا وبهمم وفكر كل الكتاب والأدباء الذين زينت أسمائهم وآرائهم أعمدة الجريدة لطالما لمسنا عزم كادر ومؤسس العراقية على تسخير كل الامكانيات للنهوض بالصحيفة ومنافسة الصحف الكبيرة والمعروفة والعمل على زيادة صفحاتها كذلك الاصرار على أستقطاب أكبر عدد من كتاب الراي في الجريدة بشرط الالتزام واحترام مكونات الشعب العراقي وعدم استخدامها منبراً لنشر الفتنة او المساس بمكوناتها.
وان من أهم نجاح وسائل الإعلام هو العمل المبني على الالتزام بقواعد العمل الصحفي والاعلامي والمعايير المهنية وعدم الخروج عن اخلاقيات الثقافة والصحافة الرصينة ... نتمنى للعراقية الاستمرار والتطور التكنلوجي ومواكبته في جميع اشكاله مبارك للعراقية وكل كادراها لطالما كانت الراعي لأحتضان كل الكتاب وتقبل الأراء منذ بداية تأسيسها ....

كلمة شكر وعرفان للأستاذ المؤسس
د. موفق ساوا المحترم.

الأديبة:: نيسان سليم رأفت / العراق

بمناسبة الذكرى السابعة عشرة للميلاد "العراقية الاسترالية" فكر وثقافة وأدب

اخي الفاضل الدكتور موفق ساوا المحترم
جريده العراقيه الاسترالية
رئيس تحرير

تحيه طيبه ومساء الخيرات،

واما بعد.

يطيب لي أن أهنئكم على انجازاتكم الواضحه في اخراج العمل الفني والثقافي لصحيفتكم الغراء والتي مدت جسور المحبه والتواصل الادبي والمعرفي في اوساط الجاليه العربيه (وليست العراقيه فقط) وما يحيط بها.

الف مبروك بمناسه العام الـ (17) ونشكر لكم وللعاملين معكم انجازاتكم وجهودكم البناءه وبالرغم من مشاركتي المتواضعه في كتابه بعض المقالات الا أنني سعيد بالتعرف على نخب من الكتاب والباحثين.

وفقكم الله وسدد خطاكم.

أ. د. المهندس عماد وليد شبلاق
رئيس المنظمه الامريكيه للهندسه القيميه
في استراليا ونيوزيلندا
نائب رئيس الملتقى الثقافي الاسترالي العربي

تهنئة

جريدة العراقية الأسترالية.. لها يومها التاريخي ... وشمسا مشرقة بخيوطها الذهبية.

فهي مشاعل نور في الآفاق. لما تقدمه من علوم وثقافة وتحضر والأرق الكبير والجميل لما احتواه تراث الآباء والأجداد من ازياء وقصص وفلكلور وصناعات شعبية محلية ..

ولقد كان لالقوش دورا بارزا، إضافة واخواتها من مدن وقرى أخرى.

الفخر للجريدة ومن اشعل شمعتها منذ صدور عددها الاول وحتى احتفالها بشمعتها السابعة عشرة ولكل الأقلام التي تكتب فيها لنا كل الفرح بصدور هذه الجريدة ونشارك اعزاءنا من رئيس تحريرها وهيئة تحريرها ... بهذه المناسبة السعيدة.. شكرنا وتقديرنا.

غانم النجار
نينوى - ألقوش

في الوقت الذي انحسر فيه دور الصحافة الورقية الجادة الملتزمة حيث تحولت أغلب الصحف الى لوحة للاعلانات، والى عملية تسليع الفكر والمفكر، والى تجمع اخوانيات لنشر المقالات والدراسات وا اليه.

في زمن العولمة الرأسمالية المتوحشة، حيث طوت خيامها الكثير من الصحف والمجلات الجادة حاملة هموم الانسان وطموحه في الحرية والتقدم والرفاه والامامن ... تواصل جريدة "العراقية الاسترالية" الصدور وأن بين اسبوع وآخر لتقدم لنا مائدة غنية بالفكر والجمال والادب وبحجم وتصميم مدهش حقا.

كذلك تمكنت الجريدة ان تمد الجسور بين كتاب الداخل العراقي والخارج وأن تجمع بين باقة من الكاتبات والكتاب الذين تميزوا بالفكر التنويري المشرق ومن مختلف القارات والبلدان .

حافظت الجريدة كذلك على تنوع المواضيع بين سياسية وثقافية وأقتصادية وأدبية من قصة ورواية وشعر ونقد أدبي لكتاب مميزين ومبدعين إعلام في الفكر والثقافة والأدب.

فلا يسعنا بهذه المناسبة السعيدة الا أن نقدم باقة من الورد "العراقية الاسترالية" بمناسبة ايقاد شمعتها السابعة عشرة.

ونرفع القبعة لرئيس تحريرها المبدع الدكتور موفق ساوا والرائعة هيفاء متي ساعده الايمن في ديمومة الجريدة بحلتها الرائعة....

هذا وكل عام "العراقية الاسترالية" وكادرها المثابر وقراؤها الكرام بألف خير وصحة وتقدم وازدهار .

الاديب والكاتب :: حميد الحريزي/ العراق

كل عام وانتم
ترفلون بالابداع والتقدم والازدهار

صحيفتنا العراقية الاسترالية وهي تطفىء سمعتها السابعة عشر هذا المنبر أصبحا مكانا مزهرا يتلألأ بأسماء المبدعين من كل حدب وصوب من بقاع الدنيا ومنصة للحوار والتثاقف وعرض الابداع من خلال النوافذ التي تفتحها أسرة التحرير وعلى رأسها د. موفق ساوا وبكل حب و ود لنشر الوعي الثقافي والإبداعي تنثره على صفحاتها المنوعة لتحتوي كل الأقلام وبمختلف التوجهات وفي هذه المناسبة لايسعنا إلا أن نتقدم بأزكى ايات التهاني والتبريكات لأسرة التحرير ولكل كتاب العراقية ومزيدا من النجاح والتالق.

رياض ابراهيم الدليمي/ العراق

بطاقات تهنئة

يسعدنا ان تحتفل (العراقية الاسترالية) بأقاد شمعتها السابعة عشرة يوم الأربعاء 6 اكتوبر ولايسعنا بهذه المناسبة الا ان نقدم التهاني وباقات الورد الى الكادر الثقافي في الصحيفة ولاسيما إلى رئيس التحرير الاستاذ موفق ساوا لجهودهم في إخراج الصحيفة التي عبرت عن آراء المثقفين والأدباء وأفكارهم في أنحاء المعمورة

أ. د. نجاح كبه/ العراق

****

أبارك لصحيفتنا "العراقية"، الصحيفة العربية التي تخاطب الرأي العراقي والعربي في استراليا، عيد ميلادها السابع عشر حيث توقد شمعتها السابعة عشرة لتبقى مضيئة على كتابها وقراءها، تهنئة لها من القلب، وللعاملين فيها.

الكاتب :: داود سلمان الشويلي/ العراق

****

تهانينا وتبريكاتنا الخالصة والف مبارك ..مع الامنيات بدوام الابداع والتميز.

دكتورة نادية الكعبي/ العراق

****

ألف مبارك .... دمتم نبراسًا للثقافة والكلمة الحرة الأصيلة

سعاد محمد ناصر/عراق

****

كل عام و العراقية الاسترالية جريدة العطاء المتميز الراقي
مميزة بكادرها المثابر تصنع نورا وهاجا في سماء
الإبداع الفكري..

ابتسام عبد الرحمن الخميري/ تونس

****

الى د. موفق ساوا المحترم
اهنئكم بعيد جريدتنا "العراقية الاسترالية" السابع عشر والعمر المديد لحضرتكم ولكل كادر الجريدة.
في الحقيقة تستحق كل الاشادة والفخر لإنها تنقل كل ما للأدب والادباء والفنانين من كتابات ونشاطات وتساعد في وصول ما ينبع من قلوبنا الى أكبر عدد من القراء في العالم، أتمنى لكم كل التوفيق والاستمرار في إرسال ما يجود به قلمي من قصص الى جريدتنا الغراء.

القاصة
شيماء نجمة عبدالله/العراق

تهاني و تبريكات

يُشكل الإعلام العربي المقروء والمرئي والمسموع، عبر مختلف الوسائل، الركائز المهمة في صناعة رأي عام في مختلف الحقول السياسية والثقافية والفنية والاجتماعية.
ولعل المشهد في المهجر الأسترالي يبدو جليا في إداء الرسالة من خلال ما تقدمه هذه القنوات ومنصاتها المختلفة التوجهات والخطابات والأهداف.
تُعدّ جريدة العراقية التي تأست عام 2005، وها هي توقد شمعتها السابعة عشرة، واحدة من المحطات الإعلامية العراقية الحرة، عبر ما تقدمه من خطاب متوازن في حقول الحياة المختلفة في المشهد الاغترابي الأسترالي، برصدها الواعي للمشهد السياسي والاجتماعي والفني والثقافي لكل شرائح المجتمع الناطق بالعربية في المهجر الأسترالي. .
أبارك "للعراقية" وكادرها المبدع الذي يقوده الثنائي "الدكتور موفق ساوا وزوجته الاعلامية هيفاء متي"، وأتمنى لهم دوام الإشراق والتميز لرفد المجتمع بكل ما هو جديد وعميق في المشهد الاعلامي المهجري.
شكرا للصوت العراقي الإعلامي المميّز واتمنى لكم دوام التوفيق.

وديع شامخ/ سيدني // رئيس تحرير مجلة النجوم

احتفال العراقية في عيدها السابع عشر

العراقية منبر الصحافة الهادفة والدورها البارز في دعم مسيرة العمل الصحفي في بلاد الاغتراب وتكريس قيم الصحافة الحرة والشفافية لدعم مسيرة العمل الصحافي والتي حققتهاعبر سياستها المتزنه في تناول مختلف القضايا على الساحة العربيه والعالمية مما ساهم في تطور الاعلام العربي في استراليا.
نتمنى لها ولرئيس تحريرها الدكتور موفق ساوا والاعلامية هيفاء متي، مزيدا من النجاح والسمو.

خليل ابراهيم الحلي
سيدني
رئيس تحرير صحيفة العهد/ سيدني

العراقية الأسترالية ... نبض الوطن على جناح الكلمة الصادقة

في البدء أود الإشارة إلى أن اي مشروع إعلامي، من الصعب أن يتواصل إذا لم يكن في ذهن مؤسسه أو راعيه مشروع ثقافي جاد يستطيع بناء نفسه والانطلاق إلى هدف سامٍ يتحلى بالمصداقية والمهنية والحس الوطني العالي والهاجس الإنساني غير المحدود إضافة إلى الحِرَفيّة في الأداء والقدرة على مواكبة الأحداث والتعامل معها من أجل أن تصل رسالة المشروع إلى المتلقي بسلاسة ووضوح وحيادية تجعله يثق بهذا المشروع الذي يتمثل بصحيفة او مجلة أو قناة فضائية او أية وسيلة إعلام ممكنة.

وحقيقة الأمر إنني، وبلا مجاملة او انحياز، وبكل إيمان برأيي وكلمتي التي أطلقها، حريصة فيها على ان تكون صادقة كي تكون بنّاءة، مساهمة في مدّ جسور الثقة بيني وبين المتلقي , أقول ان جريدة (العراقية الأسترالية) وهي تدخل عامها السابع عشر، قد حققت حضورا إعلاميا لافتاً جعلها من بين الصحف الأكثر ثباتاً على صعيدي المهنية والمصداقية، هذا الأمر جعلها تستقطب اقلاما مهمة في الجانبين الثقافي والإعلامي، وهذه الأقلام الرصينة ساهمت في إعلاء شأنها بين زميلاتها الصحف الأخرى، الإلكترونية منها والورقيّة, وهذا الأمر لم يكن ليتحقق لولا حرص كادرها المتمثل أولاً بالسيد رئيس تحريرها الدكتور موفق ساوا، الذي دأب على التواصل مع كتّابها، ومتابعة نشاطهم وتفاعلهم مع صفحات الجريدة وأبوابها، لذلك حققت الجريدة هذا العمق وسارت بثبات طيلة السنوات الست عشرة الماضية، لتحتفل اليوم بإيقاد شمعتها السابعة عشرة، وهي بذلك يشتد عودها، وتكبر اغصانها وتعطي ثمارا إعلاميا وثقافية طيبة ... وتساهم في ترسيخ جذورها على خارطة الإعلام الملتزم الحريص على تقديم الحقيقة بلا لبس أو تشويه , كما تساهم في توفير المتعة والفائدة والمادة الثقافية للقارئ الذي تفاعل معها وتواصل , لتكون له بصمة مهمة في نجاحها وديمومتها.

إن الاحتفال الوطني عن بعد، بإنجاز أو مشروع يُحسب للوطن حقا، يمثل احتفالا بالقيم النبيلة التي يحملها الفرد أينما ذهب، فنحن جميعا في اغترابنا وبعدنا الجسدي عن العراق، نشعر أننا نحمله معنا في كل تفاصيل حياتنا اليومية، بل يهيمن على سلوكياتنا، فنجد قيمنا العراقية حاضرة في كل محفل، لنفخر بهذه القيم وهذا الانتماء الذي ننشد له أغاني الحب والشوق والرفعة التي نتمناها له، حتى صار الواحد منّا يشعرُ بأنه يحملُ عراقاً صغيرا في داخله وهذا الهاجس النبيل هو الذي تحققه العراقية الأسترالية، وهي تحتفل بروح انتمائها، جامعة معها باقة من أروع الكتاب والمبدعين الذين يرفدون كل عدد منها بعطائهم واسهاماتهم المتنوعة القيمة المتوزعة على الصفحات المضيئة للجريدة.

وبهذه المناسبة العزيزة على قلبي حقا, أودُّ أن اهنئ السيد رئيس التحرير الدكتور موفق ساوا، وأبارك له تواصله وإصراره على إنجاز المسيرة من أجل إعلام حرّ نزيه, كما اهنئ وأبارك لجميع العاملين معه ممن واصلوا مشوارهم حريصين على تقديم الجريدة بأبهى حُلّة وأجمل صورة كما اهني السيدة هيفاء متي مديرة التحرير المحترمة, مع أصدق أمنياتي بالمزيد من النجاح والرفعة والتقدّم.

منال الحسن
هولندا

تهنئة

يسعدني ويشرفني ان اتقدم بالتهاني والتبريكات لهذه الصحيفة الموقرة الصحيفة العراقية الاسترالية لكل العراق في عامها السابع عشر، متمنية دوام النجاح والاستمرارية التي ترافقها الارتقاء الى الافضل.
انه لفخر لنا جميعا ان نحس بالانتماء من خلال اسطر تكتبها عقولنا ومشاعرنا واهدافنا وافكارنا فينقشها كادر عظيم على صفحات ذهبية برئاسة الاستاذ الدكتور موفق ساوا.

شكرا لكل العمل الشاهق، العمل الامشروط، العمل الايجابي، الحب، والصدق، شكرا لكل كلمة كتبت، وشكرا لكل شخص عامل على ادامة هذه الجريدة العظيمة.
استمراريتك تعني استمراريتنا.

دنيا شوبرا كنتا مشكو
سيدني

دعونا نوقد
شمعتنا السابعة عشرة

لنوقد معاً الشمعة السابعة عشرة من عمر صحيفة تربعت بكل صلادة على أرض الغربة وهي تروي ضمأ المهجر والمغترب ...
إن كانت هذه هي الذكرى السابعة عشرة من عمر الصحيفة إلا أن هذه المسيرة هي جزء من مسيرة طويلة لصاحبها، أتذكره من السبعينات صديقا نشطا ينتقل من مؤسسة لأخرى وهو يحمل نبراسه الفني ليضئ هنا وهناك من خلال ما كان يقدمه شاعرًا ومسرحيًا.

إنها فترة السبعينات وما بعدها، وحيث كانت بغداد تعج بالعطاء من خلال نخبة مثقفة تصارع الوجود ومن بينهم كان صديقي موفق ساوا ... أتذكره حين خرجت من مسرحية له (على ما أظن كانت مسرحية العميان يعودون) وأنا منبهر لما قدمه من اص واخراج جميل جعلنا نتحاور ونتمازج الرؤية ...
كثيرا ما كنت أجده حاملاً بيده صحيفة ما ليقرأها ونتحاور، كثيرًا ما كنا نلتقي في الأماسي الأدبية المقامة في الجمعية الثقافية أو نادي بابل أو النادي الاثوري الثقافي ... ومن ثم سافر صديقي الى بلاد المهجر، ولكن من فرط حبه الى وطنه وأصدقائه ترك قماط مهده تتسربل بعد أن ربط طرفاه في الوطن ليبقى على التواصل مع أصدقائه، وحين سألته عن صديق لي (شربل بعيني) لم يكتفي بأن يعلمني عن صحته بل مد لي جسراً كي يربطني به، وحين منحت لي جائزة شربل بعيني ولكوني أعيش في العراق كان هو من مثل صورتي واستلم الجائزة لانه كان يتحسسني صديقاً في الدرب ...
لم يكتفي أن يعيش كأي مغترب في استراليا يكافح من أجل العيش ويطمح المال بل نصب قامته في الساحة الثقافية ليزرع ويحصد الحصيد، يزرع المسرح ويحصد حب الجمهور، يزرع صحيفة تستقطب العديد من المثقفين ... كنت أظن هناك مؤسسة كبيرة تقف خلفه مكنته من أن يستمر بهذا العطاء وعلى مدى سبعة عشر عاماً وإذ يتبين لي وحده يقف شامخًا كمؤسسة، ووحدها زوجته هي من تساند ظهره ... سبعة عشر عاماً وصحيفتنا لا تزال برونقها وجمالها وعطاءها ... وما يدل على رونقها هو أعلامُها (كتابُها)، فمن يتصفح أسماء أدباء الجريدة سيعرف حقاً إنه يقف أمام صحيفة يشار لها بالبنان، وأعلامياً قديراً استطاع بمحبته أن يستقطب هذا العدد من الكتاب والقراء ... فألف تهنئة لهذه الصحيفة وألف تحية الى رئيس تحريرها ومن معه.

نزار حنا الديراني
العراق

عيدٌ مباركٌ أيّتها
العراقيّة الأستراليّة

ما أحوجنا الى فسحة أمل جميل تجدّد هذه الآمال الكثيرة التي اغتالها اللصوص والخونة والعملاء, ما أحوجنا الى بيت آمنٍ وسعيد نجد فيه بعض الطمأنينة والجمال, وما أحوجنا الى منبرِ حرٍ يتكفّل بنشر الجمال والخير والسلام والمحبة والإبداع في هذا العالم الموبوء بكل هذا الخراب.
لكن الشمس لن تغيب والأحلام لنْ تُسرق منّا ابداً, ويبقى الأمل فينا وإنْ طال الانتظار, وحالما تلاشت غيوم الحقد والظلام والكراهية عن سمائنا, عادت الحياة تُبشّر بالخير والحرية والسلام, وعادت صحيفة (العراقية الاسترالية) تجدّد فينا الأمل وتُحي أحلامنا, فكانت هي الصوت المعبّر عن ضمير الإنسانية, الصوت العالي رغم ما يحيط بنا من ضجيج, فكانت مصنع جمال وابداع لكل مَنْ يريد الخير والسلام والابداع .

ما أجمل رحلتي هذه مع هذا المنبر الكبير والرائع ..!! .
وما أروع أن يكون لك أخاً وصديقا وشاعراً وفنانا أصيل ..!!! .
كم أنا سعيد بك أيها الموفق دوما بالخير والمحبة والسلام والإبداع صديقي العزيز جداً : د. موفق ساوا ..!!! .
تقبل مني كل الشكر والتقدير والمحبة لجهودك العظيمة والرائعة في نشر الجمال والابداع ومساندة الجميع, شكرا لجهودكم هذه, وتمنياتي لكم ولصحيفتنا الرائعة (العراقية الاسترالية) كل الموفقية والنجاح .
معكم دائما نحو الضياء والجمال والابداع والخير والمسرّات .

أخوك : كريم عبدالله
بغداد/ العراق

"العراقية الاسترالية"
تميز وابداع وتجدد ضمن مسيرة صحفية واعدة ومشهد بانورامي متنامي

ونحن نستعرض الذكرى السابعة عشرة لإنطلاقة جريدتنا المتألقة العراقية الإسترالية، لا يسعنا بهذه المناسبة إلا ان نسجل سطورا وتهنئة للجريدة ومحرريها وقرائها مع كلمة حق بشأن مسيرتها الصحفية الواعدة.

لا شك ان ما قدمته الجريدة وخلال سنواتها التي تربو على العقد وسبع سنين ليس بالأمر السهل والهين، وربما كانت انطلاقتها المبدعة، وتميزها وعطاؤها ومنذ البدايات الأولى قد أعطت لها زخماً استثنائياً كبيراً بإتجاه الإبداع والإلتفاف حولها من قبل جميع المثقفين كتاباً وقراءً، فلقت إحتضنت بين صفحاتها المشرقة كبار الأدباء والكتاب والشعراء والباحثين المبدعين ومن كافة أنحاء العالم، في لمة بانورامية لم تشهدها صحيفة أخرى في المهجر، فكانت الملاذ الآمن لأقلامهم المتطلعة للحرية. وما زالت بهيئة تحريرها تعمل وتجاهد بكل مهنية لحفر مكان لها بالأزميل بين الصحافة الحرة المتجددة.

لا يسعنا بهذه المناسبة السعيدة والمهمة إلا ان نتقدم بوافر تهانينا القلبية الخالصة لمناسبة الذكرى السابعة عشرة لإنطلاق العراقية الاسترالية، الجريدة المتميزة والمبدعة مع تمنياتنا الوافرة بالتقدم والإزدهار والانتشار، وللزميل الدكتور موفق ساوا رئيس التحرير والاعلامية هيفاء متي نائب الرئيس كل الموفقية والنجاح والمزيد من التألق والعطاء والتوسع والإنتشار لجريدتنا الرائعة.

كل عام والعراقية بخير وتقدم

د. بهنام عطاالله/ شاعر وإعلامي عراقي

صبرت ونسبت صبرها الى القوة

انتهز هذه المناسبة الخاصة لاهنئ جريدتنا العراقية الاسترالية بايقاد شمعتها السابعة عشرة وهي لا زالت منبرا وصحوة عراقية بحتا تقافية واجتماعية.

من صميم القلب يسعدني بهذه المناسبة ان اقدم التهاني الى رئيس تحريرها الدكتور موفق ساوا والسيدة هيفاء متي متمنين لهم العمر المديد ودوام الصحة والعافية.

لي الفخر ان أكون من أوائل المساهمين مع بعض الكتاب في نشر عديد من المقالات جلها كانت تعالج مشاكل مجتمعنا في بلد الغربة.

لقد كان الزميل والصديق الصدوق ولا زال حافزا ومثابرا "حين يفضي اليك صديقك بما يدور في نفسه، ضل قلبك يصغي الى حديث قلبه، ففي الصداقة تنبعث الأفكار والرغبات والاماني جميعا بلا الفاظ وتشارك فيها النفوس وهي تبتهج بلا زهو او اعجاب."

واني واثق مما أقول وأكرر بان الحتمية المشددة التي هي من ضمن فلسفة واجندة رئيس تحريرها هي الاستمرارية ليس فقط بعيدها السابع عشر، بل باعياد طويلة الأمد.

اود في هذه المناسبة ان اتطرق الى الفكرة التي كانت سائدة قبل اكثر من عهد هل لا زالت على حالها كما كانت تطلق اعتباطا، ام ايقاد الشمعة السابعة عشرة التي تعتبر اقوى دليل على استمراريتها وديمومتها.

بخطى ثابتة وعزيمة لا تقهر سيري الى الامام ايتها العراقية وما احب اسمك الى قلبي لانه مقرونا باسم بلدي الحبيب مرفوعة الراس وتتحفينا بالمقالات لكتاب ومحررين ذوي الأفكار النيرة ونحن بدورنا سالكين دربك وسوف لن نتخلى عنك مهما بلغ القصر من عمرنا.

كاتب في العراقية الاسترالية
ادور رووول/ سيدني

"العراقية الأسترالية"

صرح إعلامي شامخ ومسيرة عطاء لجميع الثقافات

يشعر المرء بالفخر والاعتزاز وهو يقف مع مجموعة من المثقفين العراقيين والعرب احتراما لمنارة معرفية ثقافية فكرية، توقد شمعتها السابعة عشر في ظل العام الجديد وهذا الصرح الثقافي يتألق نجمة في سماء الإبداع هذا ما عودتنا عليه منذ اشراقتها الأولى حتى يومنا هذا، بعد أن قضت ما يزيد عن العقد من الزمن تحمل على عاتقها التنوير وتبديد عتمات الجهل والظلام، فقد يبدو للبعض 17 سنة مدة قصيرة لمسيرتها الإعلامية في التاريخ العراقي التليد لكن المعرفة ما قيست يوما بالزمن ولا قيمة للزمن لدى كائن ولد ناضجا ففي 17سنة العائلة العراقية الأسترالية أحتوت على رواد المثقفين العرب من مشارق الأرض ومغاربها.

وفي حساب الزمن كان انتمائي للجريدة العراقية الأسترالية في أوائل انبثاقها واحة وارفة الظلال التي حطت على أغصانها حروفي فازهرت كأنها وطن أحتضن قصائدي وقصائد الآخرين من الأدباء والشعراء فمنحتها فرصة الازدهار والانتشار بين صفوف الرواد في صرحها الثقافي العريق. والحقيقة كان لانبثاقها دورا مرموقا ومتميزا في رفد الكلمة الحرة المعبرة لعمق الثقافة والأدب والفن والاقتصاد والتطور للحالة الاجتماعية والفكرية، فاصبحت جسرا للتبادل الثقافي والفكري بين شعوب العالم، من خلال دور الكتاب المرموقين ذو الشأن الكبير في أعادة الكلمة الحرة المعبرة عن وجدان الأنسان وتطوره اللاحق في آفاق الأدب والفكر والفن المعاصر.

لا ننسى دور أستاذنا الكبير د. موفق ساوا من خلال كلمته الحرة الواضحة في بناء أسس متينه لمزيد من الحرية وتفعيل الفكر الأخرين رغم الاختلاف وبعيدا عن الانحياز والتحيز لأي كان بما فيه نفسه، وبعيدا عن الإقصاء والغبن لأي أحد وهذه صفة ايجابية كبيرة يتميز بها لمسناها من خلال متابعتنا لإدارة الجريدة والموقع الإلكتروني. وهو مهتم متقبل النقد والنقد الذاتي، وأن قلت فسوف لا أضيف إلا الاستحسان بدأبهم على متابعة أدق تفاصيل النص والتواصل مع كتابه لاكتمال رونق النشر بالصورة التي ترضي القاريء والكاتب واحتضانهم، للبراعم الجديدة.

وهذا ما لمسته خاصة في جمالية التصميم والتوثيق وكل ذلك في المحصلة يصب باعلاء كلمة الشعر والأدب والثقافة الإنسانية جمعا والارتقاء بها نحو الأحسن، ومن خلال تجربتي مع "العراقية الأسترالية" أشعر بفخر بأنني أنشر من خلالها نتاجي الإبداعي والإعلامي.

وختاما اهنيء القائمين على الجريدة وكافة الطاقم الذين يعملون بلا كلل فيها وبمناسبة الذكرى السنوية لتأسيسها لكم أجمل الأماني بالمزيد من العطاء والمزيد من التألق وكل عام وأنتم بخير وبصحة وسعادة لكم كل اعتزازي ومحبتي ومودتي.

الشاعرة والصحفية
دنيا علي الحسني/ العراق

زغاريد محبة

بفرح وسعادة نبارك
للدكتور موفق ساوا رئيس
تحرير جريدة (العراقية الأسترالية)
على مرور سبعة عشر عاماً على صدورها
بكل فخر واعتزاز وثقة وجهد نحو العالمية.

كما نفتخر بهذا الترف الأدبي الثقافي الكبير بما قدمته وتقدمه هذه الصحيفة الغراء (العراقية الأسترالية) من مواد ثقافية مهمة وفي جميع المجالات، وما توليه من اهتمام في مواد كتابها الكرام.

وبهذا لا يسعنا إلا أن نقدم تبريكاتنا للدكتور القدير موفق ساوا بهذه المناسبة السعيدة، متمنين له التوفيق والنجاح والتألق والرقي. وكل عام وأنتم بألف خير.

عبد الرضا صالح محمد

تهنئة الى
صحيفة "العراقية الاسترالية" الغراء

نتقدم إليكم بأسمى التهاني وأجمل التبريكات بذكرى إصدار صحيفتكم ذات النهج الوطني التقدمي والخط الفكري الرصين والهدف الواضح بعيدا عن الضجيج والضوضاء.

أحيي فيكم رصانة المواضيع وتنوع الأفكار والرفد المستمر لكل جديد ومفيد .. ومتابعة وتغطية النشاطات الثقافية والاجتماعية في استراليا.

هنيئا لكم وأنتم تتصدرون المنبر الفكري التقدمي الفاعل في بلاد المهجر.. دمتم بألق دائم صديقي العزيز دكتور موفق ساوا رئيس التحرير وكادر الصحيفة الذين تحثون الخطى لتقديم الأفضل دائما.

سلام ناصر الخدادي
رئيس جمعية سومر للثقافة والفنون
سيدني/استراليا

مباركة

نحتفل بذكرى تأسيس جريدتنا الغرّاء التي نافست الصحف العالمية بجودة مواضيعها وأناقة إخراجها، وبخلق تلاقح ثقافي بين الشعوب، وهذا لا يتم إلا من قبل السادة العاملين عليها وفي مقدمتهم الدكتور موفق ساوا والاستاذة هيفاء متي.
نبارك لكم ولأنفسنا هذا النجاح.. مع أطيب المنى.

عمر مصلح
العراق

أجمل التهاني والتبريكات "للعراقية الأسترالية"

أجمل التهاني والتبريكات "للعراقية الأسترالية"
أتقدم بأجمل التهاني والتبريكات للعراقية الأسترالية وهي توقد شمعتها السابعة عشرة في سماء الإبداع والازدهار ..
ولها منا كل الشكر والعرفان وهي تحمل هموم الوطن والمواطن وتخدم قضاياه وعلى أتم وجه
كما ونتقدم بالشكر الجزيل لرئيس التحرير الدكتور موفق ساوا ولنائب الرئيس الأستاذة هيفاء متى ولكل العاملين على اعلاء شأن هذا الصرح العظيم، وكل عام وانتم بالف الف خير.
اعاده الله عليكم بالتوفيق والنجاح..

د.عبدالاله محمد جاسم/ العراق

تهنئة تحية عطرة

نهديكم أجمل باقات الورد والياسمين وكثيرا من نبضات القلب والمحبة الخالصة، كل عام وانتم بالف خير وسعادة دكتور موفق ساوا والسيدة الجميلة هيفاء متى وجميع قراء جريدتكم الغراء ونتمنى لكم مزيدا من التقدم والنجاح والتوفيق ونتمنى أيضا دخول بعض العناصر الجديدة للجريدة والموضوعات مثل الموضوعات التي تهتم بالصحة النفسية الأنسان وأن يتم طرح بعض الحلول للقضاء على بعض السلوكيات السلبية التي تؤدي لتفسخ الأسرة العربية والمجتمعات العربية، وفتح باب للرأي لسماع بعض حلول مشاكلنا الاجتماعية وللشباب الجامعي لتقريب وجهات النظر بين القديم والحديث وأيضا عمل بعض المؤتمرات الدولية العربية بالتعاون مع الجريدة والمنابر الثقافية بالوطن العربي لسماع الآخر والاستعانة ببعض النقاد الحقيقين لقراءة بعض النصوص الأدبية وتشريحها بشكل موضوعي للاستفادة، باب لرسائل القراء وتقيمهم لنا يقدم بالجريدة، دعوة لإقامة اتحاد دولي للثقافة والفنون والآداب للعرب، باب لترجمة النصوص الأدبية العربية للقارئ الاجنبي حتى يتعرف على ثقافة العرب الأدبية والتعاون مع بعض الصحف الأجنبية لنشر بعض ماتتناوله الجريدة من موضوعات أدبية للتعريف بالمثقفين العرب بكل الدول العربية.

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والتميز والف شكر لمنبركم الراقي لاستيعاب كل الأدباء والكتاب والمفكرين والمثقفين العرب، مع ارق تحياتي العطرة لكم....

نادية محمد عبد الهادي/ مصر

تهاني

بمناسبة حلول الذكرى العطرة السابعة عشر لصدور العدد الأول من صحيفة (العراقية الأسترالية) يسرني جداً أن أبعث بباقة معطرة بأجمل التهاني لرئيس التحرير الدكتور موفق ساوا ونائب رئيس التحرير السيدة الفاضلة هيفاء متي ولكافة العاملين في الصحيفة، مع الأمنية أن تكون دوماً المنبر الذي يطل منه الكاتب العراقي والعربي إلى فضاءات الابداع.

نضال نجيب موسى/استراليا

الدكتور موفق ساوا المحترم

مذ عرفتك في بغداد قبل أربعة عقون ونيّف تلمست فيك الاصرار على المضي قدماً في طريق الابداع فكنت الأديب والفنان فطرزت من قريحتك العشرات من القصائد ومثلها من المسرحيات، وها أنت تواصل السير في طريق الابداع من خلال الصحيفة المتألقة (العراقية الأسترالية) التي استقطبت الكثير من الأسماء من العراق وخارج العراق وأستراليا وبلاد المهجر، وإذ أهنئك صحبة السيدة هيفاء متي كرئيس للتحرير ونائب للتحرير، يسرني أن أسجل تحياتي واعتزازاي ب (العراقية الاسترالية)، متمنياً لها دوام التألق والتجدد.

هيثم بهنام بردى/ استراليا

الدُّكتور موفّق ساوا
رئيس التحرير
المحترم
تحيّة من ربوع ستوكهولم،

الكتابةُ أسُّ الحضارةِ ومنطلقها الأساسي منذُ أن انبثقَ الإنسانُ على وجهِ الدُّنيا حتّى الوقت الحاضر، وستبقى الكتابةُ مصدرَ حضارة ومدنيّة الكونِ على كافَّةِ المستوياتِ، والحرفُ منبرُ التّنويرِ وشهيقُهُ الحيِّ منذُ أن أبدعتْهُ حضارةُ سومر وأكّاد وبابل في بلادِ الرّافدين، بلادُ الحضارةِ العراقيّةِ العريقةِ في أصالتِها منذُ أن كتبَ أبناءُ هذهِ الحضارة أوَّلَ ملحمةٍ في العالمِ على رُقيماتِ الطِّينِ، جلجامش ملحمةُ الملاحم.

الكتابةُ هديَّةٌ متهاطلةٌ على البشرِ من مآقي السَّماءِ، ومن الخيالِ الخلّاقِ المنبعثِ من حنينِ رذاذاتِ المطرِ. وهي نعمةُ النِّعمِ للأرضِ العطشى للخيرِ والعطاءِ وأجنحةِ السَّلامِ، ويفرحُني جدّاً عندما أرى منابر الكلمة الطَّيّبة تزدادُ فوقَ ربوعِ الدُّنيا، لأنَّني لا أرى أجدى عطاءً من الكتابةِ الّتي تحتضنها الصّحفِ والمجلّاتِ والمنابرِ المتنوّعةِ الّتي يُساهم فيها دعاةُ نشر الثّقافة الرّصينة والأدب بمختلفِ أجناسِهِ الإبداعيّة والفنّ بشتّى صنوفه وتجلّياته الفنّيّة.

تمنحُني الكتابةُ فرحاً ومتعةً لا تضاهيها متعةً أخرى على وجهِ الدُّنيا، وكم يسرّني بمناسبة الذّكرى السَّابعة عشرة لانطلاقةِ جريدة العراقيّة الاستراليّة عبرَ الفضاءِ الخلّاقِ، والمصادف هذا اليوم، الأربعاء 6 أكتوبر 2021، أن أقدّمَ خالصَ التَّهاني القلبيّة والأماني الطَّيِّبة لإدارةِ الجريدةِ المتمثِّلة برئيسِ تحريرِها الدُّكتور موفَّق ساوا، ولبقيّةِ الهيئةِ الإداريّةِ بما فيهم الكتّاب والكاتبات وكافّة المساهمين والمساهمات في الجريدةِ، لما يساهمُ كلُّ واحد من موقعِهِ في نشرِ الأدبِ والفنِّ والثّقافةِ الرّائدة، متمنّياً للجريدةِ المزيد من النّجاحِ والتَّألُّقِ والانتشارِ، كي تكونَ منبراً رصيناً وصوتاً خلّاقاً في نشرِ ثقافةِ الأدبِ من أصفى منابعِهِ وترويجِ الفنِّ بأعمقِ معانيهِ ومراميهِ، ورفعِ رايةِ الفكرِ التّنويري والوئامي عالياً في كافّةِ أنحاءِ العالمِ! مع عميق مودّتي وامتناني.

صبري يوسف
أديب وتشكيلي سوري/ ستوكهولم

تهنئة
الدكتور موفق ساوا رئيس
تحرير جريده العراقيه الاستراليه المحترم

يسعدني جدا وبمناسبه الاحتفال بإيقاد العراقية الاسترالية شعمتها السابعة عشرة ومرور سته عشر عاما على صدورها الغراء.
هذا الصرح الثقافي بامتياز في بلاد المهجر والتي قلما نرى في معظم صحف الاغتراب ما تحويه جريدتنا العراقيه من كتاب كبار ومواضيع ادبيه وفنيه و وعي وقدره وحنكه القائمين على الجريده نهنئكم بايقاد الشمعه السابعه عشره من عمر الجريده ونتمنى لكم دوام النجاح والتميز

د.علاء العوادي/سيدني
مدير اذاعه FM 2000 وسواقي كروب

الى رئيس التحرير د. موفق ساوا
رسالة تهنئة وشكر وعرفان

إليكم .. يا من يقف الثناء عاجزا عن ثنائكم.
إليكم .. يا من تعجز الكلمات عن ذكر عطائكم.
إليكم.. يا من لم يوفِّ الشكر بعض قدركم ..لكم مني كل الحب والوفاء والعرفان..
لكن.. لعل تضرعنا يطرق أبواب السماء ليكون أبلغ من الكلمات والحروف التائهة مني في لحظتي هذه، فبارك الله عطاءكم..
إلى أسرة الجريدة العراقية الأسترالية المتمثلة بالمبدع د. موفق ساوا... حقيقة لا أعلم كيف اصيغ لكم كلماتي بذلك الجمال الذي تستحقونه وكيف أعبر عن رغبتي الصادقة في تهنئتكم، لأن الكلمات تخونني حين تعلم أنها موجهة لكم ..حين تصفحت أول عدد وقع تحت نظري أعجبت كثيرا بروعة الموضوعات الأدبية والفنية التي أخذت تستهويني بشكل كبير، وجعلتني أتابع بشغف كل منشورات جريدتكم الغراء؛ لذا رغبت كثيرا في النشر فيها، لما لها من أثر جميل في نفوس القراء وأنا منهم، ولكوني قبل أن أكون قاصة كنت بطبيعتي عاشقة للقراءة لاسيما ما ينشر في تلك الصحف والمجلات الثقافية الغنية والمتخصصة بالثقافة الادبية بكل ما فيها من جمال.
واخيرا أحببت أن اهنئكم جميعاً من كل قلبي وللأستاذ موفق ساوا على جهودكم من أجل إيصال الصحيفة العراقية الأسترالية إلى جميع القراء في كل العالم وبشكل الكتروني رائع وميسر للجميع، متمنية لكم المزيد من التقدم والتألق وأن تصل صحيفتكم الورقية أيضاً إلى أيدي الجميع .دمتم عنواناً لبهاء النص وسمو الكلمة، وزادكم الله من فضله وتوفيقه.

القاصة
شيماء نجم عبد الله/العراق

العراقية الأسترالية

دوحة الفن والإبداع

أتقدم بالتهنئة والتبريك مقترنة بتمنياتي لها بالتقدم والنجاح بمناسبة إيقاد شمعتها السابعة عشرة وهي تخدم الوطن وقضايا الشعب في نهجها المتزن الأصيل.

العراقية الأسترالية دوحة الفن والإبداع تعمل بهدوء وتتابع بدقة كأنها (عدسة كاميرا) تلتقط وتحتفظ لنفسها وتطرح المفيد للمتلقي بإسلوب ماتع جميل ... إنتماؤها الحقيقي هو القارئ فقط وهذا جلّ رصيدها ...
لها خصوصية خاصة عند جميع الفئات من الناس في مختلف أنحاء العالم... حتى أصبحت جزءًا من وجودنا حاضرة في جميع المجالات الثقافية والأدبية والعلمية والرياضية وفي بحثها عن الحقيقة وتقديمها للقارئ والمتابع وقد استطاعت ان تدخل القلوب قبل البيوت صديقة وحبيبة للجميع وبدون استثناء مما زادها ألقاً ونماء.

كل التهاني لبيتنا الكبير صحيفتنا الغراء وهي توقد شمعتها السابعة عشرة في سماء الابداع والتألق والإزدهار الدائم برعاية رئيس التحرير الدكتور موفق ساوا ونائب الرئيس الاستاذة هيفاء متى ولكل كادرها الآمر بالمحبة فيها وكل عام وانتم بالف خير.

اعتماد حياوي/ العراق

مرافئ ذاكرتي

.....

... وكمْ يُفرِحُني
و يُبرِّحني تذكّرُها !
خُيِّلَ لي كأنني
عشتُ في قلبها
وكنتُ في وعيها
أغفو بطيات أعماقها
أفراحها ، أتراحها ، نجواها
وهي توقد شمعتها الـ (17)
أسبرُ في أغوارها
كلما لمستْ يدي أوراقها
سكنت بحناياىَ أنفاسها
أبدؤُها بشهقة أعيدها
صوراً وقُبلاً وادمعا
وخُيِّلَ لي بأنني
أكتُبها رسالةً بماء لا يرى
حكايةً لم تزلْ تخطُ
كفُ الكون قصتها
من لهيب وتعب تصيح :
ها أنا ذا أجيءُ حلماً
وأذهبُ نغماً
على شفتي طائر جريح
يُنضدُ
أوراقها شموعاً
يسوق الحب أشعاراً
ويختارُ قوافيها زهوراً
ما أجمل هاتيك الصحائف
مرةً تفوح بالسرور والياسمين
ومرة تبكي بماء وملح وطين
وتساءلتْ وتذكرتْ:
كيف خطتْ
بالحنين صدر السنين ؟
في سهرٍ في سمرٍ وفي أنين
هي ذا أكبر من حالة الذكرى
هي ذا تعلو ..
تمتد .. تتسع
ولا ترضى كونها ذكرى !
تحضن السماءَ والأرضَ
وتعدو مع الكون ترتيلةٌ
في الصبح تتناقلها النوارس
وترميها بوجه الشمس نوراً
و تصوغها الحروف على الشفاه
آهً بَهّارةً من حنين
وأشرقت عَجْلى تقول:
مرحى لقلبك الجلنار
يمنحني كنز الأشعار
مرحى لميلادك الميمون
يؤجج جذوة العشق البتول
فلا تطفئني فأنا بك أُضيء
للحب
للسلام
للأمان

"العراقية الاسترالية" .. 17 عاماً
من اجل ايصال الحقيقة والكلمة الصادقة

ونحن نحتفل بايقاد الشمعة السابعة عشرة لميلاد حبيبتنا ونورنا الذي نهتدي به في بلاد الاغتراب جريدة العراقية الاسترالية لابدَّ وان نشيد بالنهج السامي والمهني والمتجدد الذي خطته وسارت عليه منذ اليوم الاول لتأسيسها والى يومنا هذا حيث اصبحت وطنا وصوتا لاغلب الصحفيين والكتاب والادباء والفنانين والرياضيين والشعراء... سبعة عشر عاما من العمل المتواصل والجهد المثابر من اجل ايصال الحقيقة والكلمة الصادقة الى القارىء العراقي والعربي وهي في جميع اعدادها التي صدرت تعاملت بمنتهى المهنية والاحترافية وسارت على النهج الذي خطته لنفسها ولم تحيد عنه الا وهو ايصال الحقيقة والكلمة الصادقة علما انها جريدة مستقلة غير تابعة لاي حزب او طائفة او هيئة سياسية وغير مدعومة مطلقا وكل الجهود ذاتية من قبل مؤسسها ورئيس تحريرها د. موفق ساوا وكذلك من قبل نائب رئيس التحرير السيدة هيفاء متي.

عام بعد عام والعراقية الاسترالية تزداد تالقا وابداعا لتصبح رائدة في عالم الصحافة والابداع وها هي اليوم قد اصبحت اكثر قوة وثباتا على المبادىء الصادقة التي خطتها وسارت عليها بكل جرأة وتألق وتجدد حتى وصلت لتصبح احد اهم المنابر الصحفية والاعلامية العربية في استراليا والعالم ...

لو قدر لنا ان نتصفح دفتر ذكريات ثورة تشرين ثورة ابطال التك تك ثورة المثقفين والشرفاء فسوف نجد انه هناك صفحات كثيرة في هذا الدفتر تتحدث عما قامت به جريدة العراقية الاسترالية من دعم صحفي واعلامي لا محدود لهذه الثورة البطلة فلقد وظفت كل صفحاتها في دعم هذه الثورة فكل المقالات كانت تتغنى وتمجد بهؤلاء الابطال الذين كانوا يطالبون بابسط حقوقهم حيث اعلنوا احتجاجهم وصرختهم على الواقع المزري الذي اصبح عليه العراق بسبب الفساد الذي كان مستشري ومازال وكل ما كان يكتب في جريدة العراقية الاسترالية من مقالات داعمة ومساندة للثورة قد تم توثيقه في دفتر الثورة فمنذ اليوم الاول لاندلاع ثورة (نازل اخذ حقي (اصبحت العراقية الاسترالية منبرا للدفاع عن هؤلاء المناضلين الابطال الذين كانوا يريدون حقهم في الوطن الذين يعيشون فيه ويفتقدون فيه ابسط مقومات الحياة.

لقد وظفت العراقية الاسترالية كل صفحاتها من اجل نصرة الجيل العراقي المظلوم فقد اصبحت هي صوتهم في بلاد الاغتراب وكانت تنشر كل مطالبهم ومعاناتهم ومظلوميتهم حيث ضربت جريدة العراقية الاسترالية مثلا رائعا في التلاحم الوطني من خلال وقوفها مع ثوار تشرين ودفاعها عن ابطال سائقوا التك توك الذين حولوا سياراتهم (ومصدر رزقهم الوحيد) الى اسعاف متنقل لعلاج الابطال الثائرين ...

الف تحية وتقدير للغالية العراقية الاسترالية في عيدها السابع عشر والف تحية وتقدير لمؤسسها د. موفق ساوا الذي جعل من هذا المنبر وطنا لنا نجتمع فيه وندافع من خلاله عن حبيبنا الازلي العراق.

رافق قاسم العقابي/ سيدني

****

في الثالث من حزيران عام 2020 كان هذا اليوم بمثابة جسر عبرتُ من خلاله من السرانية والإختباء جمعتُ حروفي واوراقي، وكانتْ (جريدة العراقية الاسترالية) هي أول باب اطرقه لنشر ما اكتب، وفعلا لم تردني هذه الباب بل ادخلتني الى حجرتها ومسدت على رأس حروفي، وقبَّلتْ يد قصائدي، وقالتْ (جئتِ اهلا و ونزلتِ سهلاً)، انتِ إبنتنا الصغيرة، نعم كان لي نعم الاستاذ والأب معلمي الدكتور (موفق ساوا) وكانت لي نعم البيت والموطن "العراقية الاسترالية"

مبارك لنا عيدها وهي توقد شمعتها السابع عشرة، مبارك لنا عيد ميلاد تأسيس بيتنا وملجأنا الجميل. كل الحب والتقدير والعطاء لكل العاملين فيها.

حنين محمد/العراق

العراقية الأسترالية وشمعتها 17

الدكتور موفق ساوا المحترم
بعد التحية والسلام

الاحتفال بإيقاد الشمعة السابعة عشرة، لتأسيس الجريدة العراقية الأسترالية، إحياء لذكرى التواصل مع الزمن الجميل، الذي يحمل الخبر اليقين والتحليل، ليعرف المتلقين المتلهفين بقضايا المعرفة، والثقافة والسياسة والعلوم وغير ذلك من القضايا التي تهمهم، وذكريات ايام زمان.

جريدة ثقافية وفنية مستقلة، هكذا كانت منذ انطلاقها في يومها الأول، كرست المزاوجة بين نقل الاخبار المحلية والدولية وبين الرأي الحر، والاهم نقل الماضي الجميل لجيل الشباب، واندماجها في العصر والتزام الحيادية، سبّاقة في التجديد شكلاً ومضموناً وتجربة مهنية صحافية حرة.

الاحتفال بعيدها السابع عشرة، مناسبة لنشر مفاهيم العمل الصحافي الحر، والديمقراطي واحتفاء بالمؤسسين والعاملين من أجل الكلمة الحرة، كتابها منتشرون في دول عدة، أخبارهم ومواضيعهم أقصر وأقرب إلى التناول وأخذت شكلا رشيقاً مذ خرجت بحلتها، فهي نموذجاً عصرياً للصحافة الورقية، أنيقة في متناول الجميع ، زوّادة القراء في المكاتب والدواوين والبيوت، رفيقة الجميع نساء ورجالاً وشباباً، فكل واحد يجد فيها ما يمكن أن يفيده ويقرأ عن رأي أو شعورٍ أو يتوقع معرفة في عصر المعلومات، رغم أن الوقت أصبح أكثر قيمة بأسرع وتيرة، في عصر انفجار المعلومات، ولم يعد القبول بالقليل مع مشاهد زمن الفضائيات والإنترنت، إلا أنها ستبقى تروي ظمأ القارئ.

العراقية الأسترالية في عيدها السابع عشرة، تحدي كبير وإصرار لتحقيق حرية الكتابة، من خلال بيئة صحافية حرّة ومستقلّة وقائمة على التعدّدية، وهذا معناه أن الثقافة الانسانية منفتحة، تقبل بالآخر وترحب به بل وتحتضنه وتمكنه من عرض همومه، من خلال جريدة ورقية تنطق باسم العراق، ولم تكن هناك رضوخ لأي تحفظات من أي طرف داخلي أو إقليمي أو خارجي، عند نشر أي خبر من خلال نشر التقارير الصحافية في أقسامها المتنوعة، ولن يؤثر عليها العامل التجاري والتطورات التكنولوجية المتسرعة.

تحافظ الجريدة العراقية الاسترالية على تقديم ذكريات الزمن الجميل، وأيام زمان عاشها العراقيون بحب ومحبة بين الجميع، وتقارن بين الماضي والحاضر، وهي تحاول أن تقدّم مواد رصينة وجادة للقارئ ، بغية جذبه إليها أكثر، فيما تخطو الصحافة الإلكترونية خطوات كبيرة في هذا المجال، فالسباق ما زال مستمراً بين الصحف الإلكترونية والورقية، والسنوات المقبلة سيكون لها الدور الأكبر في إعطاء جواب نهائي لهذا السباق، وسيبقى القلم الحر عصي على الموت بوجود الكتاب والمثقفين والعاملين، الذين تربطهم علاقة وثيقة بالخبر اليقين، وسوف تستمر مهما تطورت بقية المجلات لأننا مدمنون على قراءة أخبارها ولا نستغني عنها.

أصبحت الجريدة العراقية الأسترالية، بمثابة المنبر الحر، وإحدى أهم وسائل التذكير للزمن الجميل، تلعب دوراً في إنضاج فكرة التغيير، وحرث تربته رغم كل الظروف التي تواجه عملها، فهي ميدان الصراع بين الخير والشر، بين الظالم والمظلوم، مرآة صادقة تمعنت بالموضوعية العلمية.

الجريدة العراقية الأسترالية، إن دلت على شيء إنما تدل على الإرادة الحرة للمثقفين، وتأكيدهم على أهمية الكتابة ودورها في النهوض الحضاري، ونشر الوعي الثقافي والتعايش بين جميع القوميات، بعد مرور ست عشرة عاما على تأسيسها لا يحتوي قاموس نجاح الجريدة العراقية الأسترالية على كلمتي إذا ولكن، فالحياة مليئة بالحجارة فلن تتعثر بها بل جمعتها بواسطة كتابها المنتشرون في الأرض وبنت بهم سلما صعدت به نحو النجاح.

الكتاب والمشرفون يتطلعون الى السماء في الليل، ويرون نور القمر وحنانه ولا يرون قسوة الظلام، يجذبون إليها محبة الآخرين لا يدعون الغرور يدخل الى قلوبهم، ولن يقولوا إن النجاح هو مجرد عملية حظ، مبدعون في الكتابة بكل ما تحمله الكلمة من معنى عرفناها.

بمناسبة الذكرى السابعة عشرة بإيقاد شمعتها ودخولها عامها الثامن عشرة من النشر الصحفي، أتقدم بالتهنئة الحارة والتبريك إلى كافة الكتّاب والمشرفون فهم نبض الشعب والمرآة العاكسة لحضارة وثقافة وطموحات الشعوب واهتماماته. والى رئيس التحرير الدكتور موفق ساوا، وإلى نائب الرئيس السيدة هيفاء متي، بالتهاني الحارة وإنّي لأسأل الله أن يجعل النّجاح حليفكم.

الى رئيس التحرير :
الدكتور موفق ساوا

تهنئة

بمناسبة الذكرى السابعة عشرة لاصدار جريدتكم العراقية الاسترالية الدولية لا يسعدني الا ان اقدم لكم كل التهاني والتبريكات لحضراتكم الدكتور موفق ساوا رئيس التحرير و الاعلامية هيفاء متي نائب الرئيس .

متمنين لكم النجاح والتوفيق في عملكم هذا وتشكرون على جهودكم واصراركم في اصدار كل عدد في يومه المقرر ليوم الاربعاء من كل اسبوع.

دام اصداركم وابداعكم ومن خلالكم اهنئ كافة الكتاب والشعراء والادباء الذين يشاركون في كتاباتهم ضمن جريدتكم الغراء.

دشتو ادم الريكاني /كندا
30/9/2021

بدري نوئيل يوسف/السويد

على ضفاف الكلّم ابتهجت سيّماءُ العراقيَة الاسترالية وازدانت بنا

كُلما شهقة كلمة في صفحاتها كُلما زاد شعاعها، وكلما اغتربنا زدنا إلتصاقاً بها وكلما توهج قلمٌ وأعلن سطوتهُ المارقة على ضفاف الكلّم ابتهجت سيّماءُ العراقية الاسترالية وازدانت بنا.

هُناك في سيدني تسطع كلمة فتتنفس أوطاناً ويحلق سلاماً شاهقاً تلبيةً لنداء الإنسان إعتصاماً للمحبة إستسراراً للوعد فقد امتثلنا لسجايا العطاء لتنسج لنا هالة النضال مدوية عالية فوق كل المدافع فوق اغابير الحرب ومكائد التهجير لتعلن ميلادها السابع عشر ومسيرتها الصادحة بالحب والأمل بالخير والعطاء.

باسمي وأصالة عن نفسي وباسم كل من يحب الجمال لأجل الجمال أبارك لصحيفة العراقية الاسترالية وأسرة تحريرها والى الدكتور والمخرج والمُناضل (موفق ساوا) أبارك لهم شمعتهم التي لا تنطفيء وستكون نوراً لدروب أخرى وسماوات ستصعدها.

وارف الحب والكثير من الأمل لأجل هذه الرسالة السرمدية الخالدة.

يقول محمود درويش: على هذه الأرض ما يستحق الحياة.

الشاعر : حمزة الحاسي/ ليبيا

جريدتنا الموقرة (العراقية الإسترالية)

بإدارة الدكتور الرائع المجتهد د. موفق ساوا
وباقي الكادر إدارة وأعضاء يسعدني أني كنت خلال هذه السنوات من أسرتكم الرائعة المثقفة هذه التي أخذت على عاتقها الهم الأدبي وسارت بمحاذاة مختلف الأقلام الناضجة والمخضرمة والشابة والهاوية وغيرها في عيدك السابع عشر الموافق يوم الأربعاء 6 اكتوبر عام 2021 يسعدني عن أطفىء معكم شمعة لنضيء أخرى ونتابع مسيرة الهم الأدبي والإنساني والثقافي بكل مافيه من روعة ومشاق كما كنا سنبقى يدا بيدا همنا واحد وهو إيصال كلمة حقيقة جميلة على صفحة راقية وأنيقة من صفحات جريدة محترمة ومثابرة
رغم الفاصل المكاني فأنا معكم الفاصل الزماني كان حليفا وداعما لهذه الغبطة بهذا التواجد المشرف وأتمنى في أعياد مقبلة أن أكون جنبكم ومعكم لنطفهأ سوية بدعم الزمان والمكان ودون عائق كوروني أو فوضى حرب أو أو...
بالثقافة تغلبنا على كل ما زالت الساسية تحاول جاهدة تحقيقة هو وحدة شاملة صف واحد بكل زمان ومكان
من خلال الثقافة استطعنا أن نكون كتاب العالم الشريف والعربي الوطني،بامتياز يدا بيد وما ذاك إلا بفضل دعم أصحاب الفرص والمجلات والمواقع الأدبية في تسهيل تواصلنا ورفع راية كلمتنا وجمعنا من مختلف الأصقاع في وحدة ثقافة وحقيقة وكلمة
شكرا لأنكم كنتم كذلك ويسعدنا ويشرفنا أننا كنا حلقة في سلسلة فاخرة كهذه كل عام وأنتم وجريدتنا بألف ألف،خير لنكون نحن معكم وكلمتنا بألف ألف خير تمنياتي بدوام الإستمرارية والتوفيق

نرجس حيدر عمران /سوريا

سفيرة المغتربين

حضرة الدكتور موفق ساوا رئيس تحرير الجريدة العراقية الأسترالية الجزيل الإحترام ..
يسرني أن أبعث إليكم بأخلص التهاني وأطيب التمنيات بمناسبة إيقاد الجريدة العراقية الأسترالية الغراء شمعتها السابعة عشرة، وبنفس الوقت أهنيء كل من يساهم في فصول مسيرتها الزاخرة بالعطاء. وأشكر جهودكم الحثيثة والمخلصة التي تبذلونها من أجل دعم وتعزيز مسيرة العمل الصحفي والأدبي ووضع بصمتكم المميزة في بلاد الشتات، أنا فخور جداً بالجريدة العراقية الأسترالية وأفرح دائماً بأن أراها متألقة وتدعم المشاركات الثقافية والأدبية المتميزة.
الجريدة العراقية الأسترالية هي مؤسسة صحفية بإمتياز وورشة عمل يزدهر بها التنوع الثقافي والأدبي فهي سفيرة المغتربين من كل البقاع، تستقطب أقلام كبيرة من مختلف البلدان للتواصل عبر هذه الواحة ليزرعوا بها جُلَّ أفكارهم النيّرة. ويرسموا إبداعاتهم بعناية. وعلى جانب آخر تعمل الجريدة على إشراك الجميع كعائلة واحدة متعددة الثقافات، وتعمل أيضاً على زيادة الوعي الموجه لمن هم في وطننا الجريح الذي يطمح إلى الحرية والإنفتاح. إنها الفراشة التي تضحك عبر الأثير محلقة بجناحيها فوق أجمل الأزهار بتحدي كبير رغم رياح الغربة.
ودمتم بكل الألق. مع كل الإحترام.

الكاتب: غسان سالم شعبو/ فرنسا

الدكتور موفق ساوا المحترم
تحية طيبة وبعد

كثيراً ما تصيبني الدهشة عندما أتأمل عملية النشر العربية في البلاد غير العربية، ولي في ذلك تجارب متنوعة، في بلادٍ عديدة، ذات لغات وأعراق محتلفة. والسؤال الجوهري الدائم هو: ما جدوى هذه العملية؟

يبدو أن الأمر على غير ما كنت أتصور فعلا، فالعرب، واللسان العربي، والإنسان العربي موجود في كل بقاع الكرة الأرضية، شرقا وغرباً، وشمالا وجنوب، بحيث أصبح العالم يشهد في كل بقاعه تنوعاً لغويا، هو بالضرورة تنوع ثقافيّ، وتنوع إثني، لاعتبارات تتعلق بمن يتحدث هذه اللغة، ويعتز بها ويتخذها هوية ولسانا من غير أبناء القومية العربية، وبذلك يصح القول المشهور: "كل من تحدث العربية فهو عربيّ"، عدا أن للغة العربية ارتباطاً دينياً إسلامياً عند كثير من الجاليات في الدول الأجنبية، ما يدفعهم هذا إلى ضرورة وجود مصدر ثقافة عربي يستندون إليه في التواصل مع الثقافة الإسلامية المعاصرة، عربية المنشأ والحضارة.

وإضافة إلى هذا وذاك فإن اللغة العربية لغة معتبرة في الأمم المتحدة منذ عام 1973، وهذا يرسخ وجودها لغة حية عند أبناء الجاليات العربية والإسلامية والقادمة من دول الشرق الأوسط الأخرى. كل تلك العوامل وفّرت الأرضية الطبيعية للإصدارات العربية في الدول الأجنبية، ومن هذه الإصدار جريدة "العراقية الأسترالية" التي زاوجت في عنوانها بين العراق بلد الحضارة الموغلة في التاريخ المتنوع ثقافة وحضارة ولغة وديناً وبين أستراليا، بوصفها بلدا أجنبيا مغايرا في ثقافته لجاليات عربية، وعراقية على وجه الخصوص.

لا شك في أن الجريدة لم تقف عند حدود عراقيتها، ولم تنغلق على الموضوع العراقي، وتحد نفسها بالكاتب العراقي، بل إنها فتحت صفحاتها وأتاحتها لجمع غفير من الكتاب والكاتبات حول العالم، عرباً وغير عرب، وبتنوع لافت بين كل صنوف الكتابة الإبداعية والنقدية والبحثية.

إن الجريدة بهذا المساحات التي توفرها للكتاب، وعدم تدخل هيأة تحريرها بالآراء وتعديلها، تاركة كل صاحب كتابة أن يتحمل مسؤولية كتابته، إن هذا النهج هو التكريس الحقيقي لحرية التعبير، واحترام الآخرين، وتقدير إنجازاتهم وأفكارهم، دون أن تمارس الصحيفة وصاية على أحد من الكتاب.

لعلّ ست عشرة سنة قضتها "العراقية الأسترالية" في النشر بهذا التنوع ليوفر للباحثين في المستقبل دراسة الحالة الثقافية العربية عبر امتداداتها في الزمان والمكان، لتكون "الجريدة" هي "الموئل" الطبيعي والحقيقي لدراسة المزاج العام للكتاب بشكل عام، هؤلاء الكتاب الذي كسروا الطوق وتحرروا من أسر الجغرافيا ليحلقوا مع الجريدة في فضاءات رحيبة، وتحرروا من "تابوهات" مدّعاة، لتحقق من وجهة نظر أخرى "الحرية" المطلوبة للكاتب التي هي شرط لازم للكتابة الجيدة المتحررة من كل القيود.

لقد شكل دخول كتاباتي إلى هذه الجريدة مكسبا ذاتيا مهماً، وقد وفر لي فرصة أن أكون مقروءا في بلد غير بلدي فلسطين، وفي غير البقعة العربية، ليتعرف إلي وإلى أفكاري كثير من القراء والزملاء الكتاب الذين كنت أجهل كتاباتهم كما كانوا هم أيضا يجهلونني وكتاباتي، لقد شكلنا معاً نحن الكتاب عائلة كتابة واحدة تجتمع كل أسبوعين على صفحات "العراقية الأسترالية"، جريدة عابرة للحدود، وتصر هيأة تحريرها أن تصل إلى قطاع كبير من القراء، موفّرة لهم مادة أدبية رصينة وجادة ومتنوعة وحديثة وحداثية.

كما أنه ليس من السهل أو اليسير أن تقطع سبع عشرة سنة في عمل مرهق كمثل هذا العمل الذي يحتاج إلى طاقات وجهود جبارة، لقد فعلتها "العراقية الأسترالية" متحدية كثيرا من الظروف، لتدخل السرور إلى قلوب أفراد الجاليات العربية، وتبهج أفرادها الذين يسعدهم أن يجدوا في بلاد الغربة ما يؤنس وحدتهم اللغوية من خلال هذه العائلة الممتدة من كتاب الجريدة، لتقضي على شعور الاغتراب الممضّ الذي يصاحب الإنسان كلما وجد نفسه وحيدا مختلفا في محيط ينظر إليه على أنه "لاجئ" أو "مغترب" على أقلّ تقدير.

لا شك في أن العمل عظيم، ويستحقّ الاحتفاء ليس بإشعال الشمعة السابعة عشرة من عمر الجريدة فقط، بل إن وجودها وصدورها بشكل دوري دون تأخير كل أسبوعين صباح يوم الأربعاء لهو حدث جدير بالاحتفاء والتقدير والنظر إليه بعين الإجلال.

فكل عام بل وكل أربعاء وجريدة "العراقية الأسترالية" بكل خير، لتكتنز بها معلوماتنا، ويفرحنا وجودها في بريدنا الإلكتروني صباحاً ليكون صباحاً مختلفاً ونحن نتصفح موادها، ونقرأها لتحدث في حياتنا فرقاً ذا دلالة ثقافية ووجدانية غاية في الجمال.

تحية حب إلى "العراقية الاسترالية"..

هي شابة بعمر الزمن!
وهي شابة على الورق!
تحمل اسماً مضيئاً في تاريخ الثقافة والأدب، هو: "العراقية الاسترالية"!
جريدة، ولدت وطنيّة، تستمد أصالتها من نهري دجلة والفرات!
وعالمية، تستمد مستقبلها من نهر موراي!
مؤسسها الأستاذ الدكتور موفق ساوا، رجل هاجر إلى استراليا، ولكنه لم يهجر جذوره، فإسم وطنه ما يزال اسماً لجريدته المرموقة!
رجل، يتمتع بمواهب أدبية وفنية عدة؛ لذلك جعل من جريدته، محراباً لكل صاحب موهبة، وكل صاحب قلم وفكر!
والجريدة، إذ تدخل بهذا العدد عامها السابع عشر، أشعر بالغبطة والابتهاج، واتمنى لها المزيد من التقدم، وسنوات مديدة من الازدهار والانتشار، وأن تظل حاملة رسالتها المميّزة والمنيرة، في ظل عائلة أدبية مُحبة ملتفة على بعضها بكل الخير!...

عـادل عطيـة
كاتب صحفي، وقاص، وشاعر مصري

فراس حج محمد/ فلسطين

بمناسبة إيقاد شمعة جديدة في مسيرة الإبداع

استطاعت "العراقية الاسترالية"
بفضل الجهود النبيلة من هيئة التحرير متمثلة بالأخ الزميل الدكتور موفق ساوا والرائعة الإعلامية هيفاء متي خوض الصعاب والابحار وسط الأمواج المتلاطمة من منطلق ادراك ما يتطلبه العصر الحالي من فهم تقنيات التعامل الصحفي الورقي والإعلامي المهني بعد سيطرة الصحافة الرقمية على الساحة وإجادة التعامل معها، وهو من عوامل الديمومة والبقاء والقدرة التي تضاءلت أو اختفت عند كثير من المهتمين بهذا الشأن.
جريدة العراقية الاسترالية ليست صحيفة محلية بقدر ما هي دولية مميزة قطعت شوطاً طويلاً من المسيرة المفعمة بالجمال والحرص والمنغصات الكثيرة التي أحالتها ومنعتها في وقت ما عن التوقف لظروف قاهرة رغم الإمكانيات المادية المحدودة التي نتمنى أن تكون محل رعاية واهتمام ودعم بأية صورة ومن أية جهة لأنها صوت حقيقي لنشر الأدب والثقافة والفن.

إن التسارع الزمني في عمر جريدتنا العراقية الغراء يضفي عليها التجديد، ويزيدها أصالة ونقاء من خلال خيرة الأقلام التي تضع لها بصمة جديدة مع صدور كل عدد، ومن ثم فهي وسيلة اعلامية مميزة رغم اغترابها لكنها تشعر الكاتب والمتلقي أنها بقربه على طول الخط بلا فواصل وحدود، تحمل بين جنباتها تاريخاً له أثره المجيد يسعدنا أن نكون معه أحد الكتاب بلا ملل.
أثبتت جريدة العراقية انها قريبة من الجميع بعيداً عن التعصب والطائفية والعرقية، وهذا من أسباب بقائها حية تتنفس الابداع كل حين. فتغطيتها للأحداث جعل منها السجل الناصع لتسجيل الوقائع اليومية بعيداً عن كل انفعال أو تحييد لهذا أو ذاك، حتى بتنا نرى أنفسنا كأننا من يحرر المقال ويشرف عليه بنفسه وإن احتاج لتصحيح لا نتردد بذلك عبر الجهود التي يبذلها رئيس التحرير الذي طالما طلبت منه شخصياً أن يحذف كذا أو يضيف كذا من مقالات، أو يؤجل هذا المقال لعدد آخر، أو اضافة صورة لم ترسل أصلاً مع الموضوع، وهذا نادراً نجده في بعض الصحف التي منها من لا تنشر ربما الأخبار ساعة نضوجها إلاّ بعد احتراقها، والحديث يطول كثيراً لو أردنا تتبع الوقائع وما جرى خلال سنوات مضت من العمل هنا.
من الجميل ذكره بهذه المناسبة هو انبثاق علاقات صداقة جديدة كثيرة بين كتاب/ كاتبات الجريدة على المستوى المحلي والدولي، وهذا يحسب للجريدة كعطاء إنساني من خلال القائمين عليها وليس فقط تسطير كلمات وصور شخصية. ولا يسعنا مع ايقاد الشمعة الـ 17 لعيد تأسيس جريدة العراقية الاسترالية الغراء إلاّ أن نبعث أجمل تهنئة للجميع بما ينشرونه من مواضيع سياسية وثقافية وفنية وتاريخية ورياضية وصحية وكل ما يهم الفرد والمجتمع
آملين لهم العمر المديد والمزيد من الابداع.

سعد الساعدي/ العراق

العراقية العربية

العراقية الاسترالية ليست مجرد جريدة، بل هي تجمع إبداعي عربي يمتد من المحيط إلى الخليج ومن أقصى شمال أوروبا إلى أقصى جنوب استراليا، في وحدة فسيفسائية الطابع، وحدة لا تقتصر على العراق بلداً وامة وحضارة فقط بل وحدة عربية ذات نسيج واحد وثقافة واحدة وحضارة منصهرة. وهي الواحة والساحة التي تفتح ذراعيها لكل عربي مبدع، وتهتم بالشأن العربي اهتمامها بالشأن العراقي، دون تمييز أو انتقاء أو تحيز، وعلى امتداد أعوامها السادسة عشر، كانت نافذة عربية للمبدعين، والكتاب، والفنانيين العرب، تفسح على صفحاتها مكاناً لابداعهم وأفكارهم وكي تخط أقلامهم ما تجود به قرائحهم فيلونوا صفحاتها بفرشاة ابداعاتهم من ألوان من الطيف الإبداعي العربي ما يشكل لوحات فنية راقية اللون والتصميم والتشكيل، محافظة على كيان اللغة العربية، ومشجعة على شيوعها في بلاد الغربة، مساهمة في الحفاظ على الهوية العراقية والعربية، والتراث العربي والثقافة العربية، هي بحق العراقية العربية، التي يعتز بها كل عربي قرأها، أو أطلع عليها، أو نال شرف الكتابة فيها، والنشر على صفحاتها .
شكراً لكل من وضع لبنة فيها، وساعد على اصدارها، وساهم في تطويرها ورقيها، وساعد على استمرارها وعطائها، شكراً لكم جميعاً على هذا النجم المضيء في سماء الصحافة العربية، والثقافة العربية، والذي يشرق من استراليا البعيدة ليصل نوره أرجاء العالم، شكراً على هذه الجوهرة الفريدة في الصحافة الابداعية والفنية .. شكراً لكم جميعاً .. وتمنياتي للعراقية الاسترالية بدوام التألق، والتألق، واستمرارية البهاء والعطاء.

محمد ابو الفتوح محمود/مصر

بطاقة تهنئة
إلى الدكتور موفق ساوارئيس تحرير

عندما تتضافر الجهود وتشحذ الهمم وبينما تصدح الأقلام لتحاكي واقع مجتمع وإيصال معاناة شعب فأعلم أن الرسالة والأمانة الصحفية بخير.
نبارك للجريدة العراقية الأسترالية وعلى رأسها الدكتور موفق ساوا بعيد ميلادها السابع عشر ونبارك جهودهم الدؤوبة في طوال المسيرة الصحفية وبوركت جهودهم المبذولة والساعية إلى نقل الثقافة والفن والأخبار بحقيقة ومصداقية.
تحية حب وتقدير مع أكاليل من ورد الياسمين والجوري للجريدة العراقية الأسترالية.
عيد ميلاد سعيد وكل عام وأنتم بألف خير وأزدهار وتقدم في مستقبلكم الصحفي.

كاتب وصحفي
حسين علي الموصلي/ العراق

العراقية الاسترالية

ثقافيَّة فنيَّة

من أرشيف "العراقية الاسترالية" بعض الصور

من أرشيف "العراقية الاسترالية"بعض التهاني،

الاخ الاستاذ موفق ساوا المحترم
(جريدةالعراقية) كسبت ثقة القارئ

لجريدة (العراقية) حضور واضح في الوسط الثقافي العراقي والعربي في أستراليا منذ السنة الأولى لصدورها، وإستطاعت بمرور الأيام أستقطاب شرائح واسعة من أبناء جاليتنا العراقية المقيمين في أستراليا لأنها أعتمدت منهج العمل الصحفي الصحيح في نقل الأحداث والوقائع مبتعدة عن أسلوب الطعن والتشهير بالاخرين ومتخذة مسار النقد البناء عند طرحها للمواضيع والأفكار على صفحاتها وعدم الإنجرار وراء تضخيم وتهويل الأحداث لغرض شد القارئ ولو بصورة مؤقتة، وبهذا تكون قد كسبت ثقة القارئ. وتمكنت الجريدة من متابعة وتغطية أغلب نشاطات وفعاليات أبناء جاليتنا العراقية مشكورة.
وأستطاعت عبر سنواتها الأربع من الأعتماد على مبدأ التجديد الذاتي لمواكبة اخر حلقات التطور التي تحدث في عالم الصحافة والأستفادة من خبرات من سبقوها في هذا المجال وبهذا تمكنت من الأستمرار بصعود سلم النجاح وصولا للهدف المنشود. كما نرجو أن تعطي الجريدة اهتماما أكبر بعملية الإخراج الصحفي ليواكب باقي المفاصل التي تكلمنا عنها . أخيرا تمنياتنا للزميلة (العراقية) بمناسبة دخولها عامها الخامس بالنجاح تلوا النجاح وأن تحقق ما تصبوا اليه من رفعة وتقدم وازدهار، ويقينا انها وزميلاتها من الصحف والمجلات العراقية في استراليا يشكلون أحد روافد نهر الخير والمعرفة والمحبة التي تسقي هذه الأرض لتخضّر وتنمو وتبقى دائمة العطاء.

نزار هنّوده
رئيس تحرير مجلة الرافدين
******

الاخ موفق ساوا المحترم
اهنئكم وهيئة تحرير "العراقية" بمناسبة اطفاء شمعتها الرابعة متمنيا لكم شخصيا و"للعراقية" ومحرريها الاستمرار في عطاء مهني متميز. لقد وزعت "العراقية" فقرات السياسة والفن والرياضة والمرأة والتسلية ونشاطات الجالية، بعدالة الا انها ميزت فقرة الثقافة وهي "هواية" موفق واحمد دعامتي "العراقية" !

اتمنى ان تستمر "العراقية" في سياستها التي تجمع ولا تفرق، التي تحاور ولا تتصارع ، التي تزرع الورود لا الاشواك، وبالتالي تزرع الحب لا الكراهية.
اتمنى ان تحقق "العراقية" طموحها في خدمة الجالية العراقية والعربية

الدكتور رمزي برنوطي
4 تشرين 2009

العراقية تضئ شمعتها الخامسة

نحن لانطفئ الشموع؛ بل نضيئها لكم...
قرائنا الأعزاء...عادت بي ذاكرتي الى أواخر شهر أيلول سنة 2005م عندما جلسنا أنا والأستاذ موفق ساوا يحدثني عن اللمسات الأخيرة لإصدار أول عدد من جريدة العراقية؛ والذي صدر في الخامس من تشرين الأول عام 2005م بتظافر جهود بعض الكتاب والمحررين الأوائل... وها إن جريدتنا وجريدة كل العراقيين بكل أطيافهم وأنتماءاتهم تدخل في عامها الخامس من العطاء الإعلامي في أستراليا بصفحات أكثر وبمواضيع أشمل؛ والأهم من كل هذه الأمور هو حُبَّكم وتشجيعكم الذي لولاهما لما أستطعنا الأستمرار في مشوارنا معكم على مدى السنوات الأربع الماضية...عملنا كل ما نستطيع عمله لكي تكون مقالاتنا واقعية وذات علاقة بصميم حياتنا في الإغتراب الذي فُرِضَ علينا... لأننا نؤمن بأن ما من مغترب إلا وترك بلاده مضطراً... ونؤمن أيضاً بالأصالة التي تتعلق بحب الوطن الأم؛ لأن الذي ليس له خيراً في قديمهِ لايكون له خيراً لا في حاضره ولا في مستقبله...
نقلناكم الى أجواء العراق بمقالاتنا وبمواضيعنا المختلفة النكهة الإعلامية والأدبية؛ لكي لا تشعروا بغربة الأيام التي أبعدتنا عن دجلة والفرات... وكنّا لكم جنوداً في ساحات الأدب والإقتصاد والرياضة والعلوم... كما وكنّا سبّاقين في رصد الأحداث؛ لكي نطلعكم على حقائق الأمور ولندفعكم الى النجاح في كل مجالات الحياة في أستراليا... وكانت أسعد لحظاتنا هي عندما نتنسم رائحة الرضا في أتصالاتكم ومشاركاتكم المختلفة معنا؛ لأن مقياس نجاحنا هو رضاكم...
لم يكن المشوار سهلاً أبداً لولا حبكم وتواصلكم معنا... لهذا وبهذه المناسبة العزيزة على قلوبنا؛ أتقدّم بأحر التهاني الى أعضاء اسرة التحرير برئاسة الأستاذ موفق ساوا وجميع زملائي الأخوة والأخوات العاملين معنا من كتّاب ومحررين ومصممين وكوادر أخرى... كما وأهنئكم أنتم قرائنا الأعزاء وأتمنى لكم عاماً جديداً ممتعاً ومفيداً مع ما سنكتبه لكم في جريدتكم العراقية؛ إنشاء الله...

بشار حنا / سيدني
****

مع اطلالة عامها الخامس
قصتي مع العراقية منذ أن وطأ ت قدمي أرض استراليا عام 2005 هذا البلد الامن الرائع الذي احتضن كل المضطهدين من مختلف بقاع العالم ولفهم بحنانه تعويضاَعما فقدوه من حنان وحترام في بلدانهم الام استطعت خلال الايام الاولى لوصولي تصفح العراقيه وكانت في بداية صدورها مالكني احساس غريب بأن هذه الصحيفة بدأت تذوب في دواخلي ويسري حنانها في عروقي وبدأت أحس بأن جزء من عطف الوطن وحنينه يعوض في تصفح العراقيه هذه الصحيفة الفتيه في الصدور فكتبت لها اول موضوع للنشر تحت عنوان (لوحات الطيور المهاجره) في العددالخامس عشر اي بعد أشهر قليله من صدورها وها هي العراقية تستقبل عامها الخامس وهي أكثر اصرار وتواصل وخلق مناخات التعبير الحر الذي ينأى بها عن الانحياز والتمحور وأعدها الكثير من رجال الفكر والشعراء والصحفين بأنهاالصحيفة المتميزه بالتزامها رسالة الكلمه الحره المعبره عن تطلعات الجاليه العراقيه في الغربه وقدأعطت الصوره المثلى للصحافه الجديده ذات المصداقية والعمل الصحفي الجديد وهي الجريده الفاعله في الشارع الاسترالي اليوم وقد اثبتت العراقيه خلال اعوامها الاربعه المنصرمه انها مدرسة للصحافه العراقيه الجديده المتطوره بكل المعاني التي تفرزها حركة الياة في عالم اليوم فهي تعالج الاحداث وفق رؤيه صحفيه مهنيه متقدمه معبره عن اقترابها من الناس الذين يتابعون المعالجات ويشخصون تلك الدقه والموضوعيه العاليه . نشد على أيدي رئيس تحريرها الاستاذ موفق ساوا وهيئة تحريرها ونرجو أن يكون عامهم الجديد عام الثبات على مبادي الصحافه الحقيقيه التي تنهض بها ونتمنى لها التقدم والازدهار وان تبقى الشعله المتوهجه في عالم الصحافه وهي تشهد يومياَ لون جديد من الوان الفن الصحفي الرائع

الكاتب والاعلامي/
عضو هيئة تحرير العراقيه
خليل ابراهيم الحلي/سيدني
****

الاستاذ موفق ساوة رئيس تحرير الجريدة العراقية المحترم
الاخت هيفاء المحترمة
الاعزاء في هيئة التحرير المحترمين

تحية طيبة
مبروك للعراقية في إيقاد شمعتها الخامسة في عمرها الأعلامي وماحققته من حضور على الساحة الأعلامية لكونها تحمل المصداقية في الكلمة وشفافية الطرح وجرأة الرأي في الحق كل هذه الأسباب أدت الى أن تكون العراقية مشعلا من مشاعل الحرية والحق الف مبروك لرئيس تحريرها وأسرة تحريرها على مواصلة العطاء وكل عام وصحيفتنا العراقية بخير ومزيدا من التقدم والتألق في عام الصحافة.

نضال عامر/ سدني
******

إلى جريدة العراقية الغراء ورئيس تحريرها وكادرها المحترمون
لقد أضحت جريدة العراقية جزءاً لا يتجزأ من حياة الجالية العراقية بكل طوائفها وأعراقها في أستراليا وأصبحت زادهم وزوادهم بها يميزون الحق من السراب وعليها يعتمدون في إستنطاق الواقعية والصواب وعلى مائدة وطنيتها وعراقتها يجتمع الأهل والأحباب. أسأل الله العلي القدير أن يديمها معيناً لا ينضب من العطاء ونجماً يعلو خباب السماء وسلسبيلاً لطالبي الحق والعلاء ومتمنياً لها مزيداً من التقدم والنماء.

لم يذكر اسمه
****

الاستاذ موفق ساوة رئيس التحرير المحترم
بمناسبةالعيد الخامس لميلاد جريدتنا الحبوبة "العراقية" اهنئكم جميعا ونهنىء كل العراقيين بهذا الانجاز المثمر عاشت اياديكم ومباركة جهودكم ارجو نشر هذه الاسطر بالمناسبة

أخوكم الباحث: مكي كشكول/ سيدني
****

العراقية الأم الحنون

مبروك لك ولنا جميعا ميلادك الخامس لقد كنت خلال سنينك الماضية رائعة في عطائك كالام الحنون على بناتها وابنائها دون تفريق بين واحد وآخر لقد احتضنت الكل بين أذرعك دون ملل ولاكلل لقد بثو لك همومهم فاصغيت دون رد وصرخو بك دون تمرد ومسحت الدموع من كل خد ولم تنس أحد المسلم والمسيحي والصابئي المندائي والايزيدي) وحتى الغائب اليهودي حظي بالود الكل أحبك ايتها الام الحنون - العراقية - (العالم- الاديب- السياسي - الفنان - الرياضي - ورجل الدين) الرجل والمرأة والطفل كل واحد له حصته عندك لقد كنت حقا الام الحنون (أسم على مسمى: العراقية) وخير جليس لمحبيك فالعمر الطويل لك والنجاح والسؤدد

د.ماجد سعيد
مستشار كيمياوي/ الطب النووي/ سيدني
****

مشاعري كلمات وكلمتي أمَلي
الى الحبيبة التي واعدتها يوم الأربعاء فما أخلَفَتْ .. وطني يَمُرُّ عبر دروب الحرير .. وطني نفض التراب .. فتَشَكَّل وجهاً في صحيفة ..تَكَسَّرت فية حواجز القلم و هندسة العبارة ..وطني ..غربتي، ضياعي ..تَجَمَّع في صحيفة بمناسبه عيد ميلاد صحيفتنا العراقية الغرّاء .. أتقدم بالشكر الجزيل الى كل الساهرين على تقديم هذا الخير.. الموَفق والمبارك بمشيئة الله تعالى، حيث وضعوا بين أيدينا جهودهم المتواصلة ولعدة سنوات.. بسخاء وكرَم ...محبتي اليكم أيها الأستاذ الغالي موفق ساوا واسرة تحريرها.. وأشد على يديك مباركاً إيناع جهودك و حديقة أملك الطيبة

وائل مهدي محمد /
كاتب عراقي في "العراقية"/ سيدني

من أرشيف "العراقية الاسترالية" بعض التهاني

كل عام وانتم في عطاء مستمر
الاستاذ الدكتور موفق ساوا المحترم

بكل الحب والاحترام اتقدم لكم ومن خلالكم لهيأة تحرير جريدتنا العراقية لمناسبة ايقادها الشمعة السادسة عشر من عملها المتواصل الدؤوب وفي اصعب الظروف لإيصال الكلمة الحرة والموقف الشجاع، ونبذها للطائفية ومتابعتها للأحداث اول بأول داخل الوطن الام ومساندتها للحركة الجماهيرية الشعبية المتمثلة في انتفاضة تشرين البطلة.
باقات ورود لكم مع كل الحب...
وأن تستمر تلك الشمعة السرمدية مدى العمر

سفانة الفارس
ناشطة في منظمات المجتمع المدني/ استراليا

\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\

ست عشرة شمعة وباقة زهور
بمناسبة اضفاء شمعنها السادسة عشر اتقدم لكم بأحر وأجمل التهاني والتبريكات لهذا الصرح الثقافي النتويري االحداثوي جريدة (لعراقية الأسترالية) الغراء بأسمى آيات الحب والوفاء لكم، ولكل الشرفاء في العالم الذين يبذلون الغالي والنفيس من اجل اعلاء كلمة الحق، وينشرون الكلمات ورودا وبيانا لتنوير واضاءة العالم بإشعاعها الإنساني والاجتماعي لكافة مجتمعات الكرة الأرضية، من خلال النشر الجميل والمتابعة المستمرة والاهتمام بنتاج المثقف العراقي والعربي.

ولا ننسى الدور الكبير الذي لعبه الكادر في بيان دور المرأة والدفاع عن حقوقها ومنجزها الثقافي في العراق، كما وضعت نصب عينيها كل تمايز طبقي او طائفي او عرقي، واتخذت من اهدافها سمو الكلمة والمقالة في مواصلة الدعوة إلى التحضر ونبذ كل ما هو ينم إلى عبودية الفرد واستغلاله وسلب حريته.

والـيوم وبفضل جهود الادارة والكادر المكافح تم اضافة شمعة متقدة لعام جديد نتمنى ان يكون افضل في انارة الشعور الوطني لبلدنا الحبيب العراق ومحارب كل ما هو فاسد يؤثر في سير عجلة التقدم والازدهار فيه.

تحية كبيرة للأستاذ الدكتور موفق ساوا رئيس تحرير الصحيفة الأديب القدير الذي تبنى ابداعات الكتاب والفنانيين والعلماء العرب، وتحية لأسرة التحرير الموقرين، وفي الختام تقول كل عام وانتم بألف خير تزدهرون خلف الكواليس شموعاً ومصابيح لإضاءة الطريق أمام كتاب العراقية بكل فخر واعتزاز.

الروائي والفنان التشكيلي
عبدالرضا صالح محمد

\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\

كل يوم وكل اسبوع وكل شهر وكل سنة و" العراقية الاسترالية " بألف خير

بكثير من الفخر والاعتزاز وبكثير من الحب يسعدني أن أهنئ جريدة" العراقية الاسترالية" بعيدها السعيد.. هذا العيد الذي هو في الحقيقة عيدين,عيد ختم السنة الخامسة عشر مرت من خلاله سنوات من العطاء اللامتناهي من الأدب والفن والشعر والمسرح والاقتصاد والسياسة, عيد اختزل ملحمة من الجهد والمكابدة و الحرص من أجل أن تواصل الجريدة الصدور والنشر وعيد افتتاح السنة السادسة عشر التي تقتحمها الجريدة برئاسة الدكتور موفق ساوا وباقي الفريق العامل معه بكثير من الاصرار والجهد والامل لأجل نتاج صحفي متميز ومتنوع يحدوه الامل نحو فضاءات أخرى للنشر والتوزيع وتطلع متفائل لعوالم أخرى من الكتابة الصحفية و الادبية و الفنية.

لقد برهنت الجريدة وبمرور الوقت ومع بزوغ كل عدد جديد على التزامها بالهم الوطني وعبرت في كل حين عن هواجس السياسة لدى الاوطان العربية واصطفت لجانب مطالب وتطلعات هاته الشعوب نحو حياة افضل نحو كثير من العدل والكرامة الوطنية والعيش الكريم الذي تستحقه.
كما دأبت الجريدة على نشر المحاولات الادبية والشعرية والمسرحية فساهمت بذلك في التعريف بكثير من الأقلام المتميزة للقارئ العربي. نأمل وبمناسبة هذين العيدين أن تمضي الجريدة العراقية الاسترالية قدما في اثراء الساحة الادبية وفي تبني قضايا الوطنية وحق الشعوب في تقرير مصيرها بعيدا عن ديكاتورية الداخل وبعيدا عن املاءات الخارج.

يسعدني بهذه المناسبة وأنا احد المنضوين لفريق كتابكم وصحافييكم ومحلليكم وادباءكم ومسرحييكم أن أحي فيكم روح العطاء وحلاوة العمل معكم وآمل ان تواصل الجريدة في تمثيل الصوت العربي خارج البلاد وداخل البلاد وآمل في نفس الوقت أن تتوفر الفرصة كي نلتقي معكم في مكان و زمان ما حتى نحتفل واياكم بهذا العيد لانه للاسف يأتي مرة واحدة في السنة كما تقول الاغنية الروسية " للاسف ان عيد الميلاد يأتي مرة واحدة في السنة"

عبد الحميد الصغير من تونس

\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\

في هذا اليوم العظيم والإستثنائي وبمناسبة العيد السادس عشر لجريدة الاسترالية العراقية المُناضلة لا يسعني سوى أن أبعث لكم أسمى آيات الود والحب والإحترام لمّا قدمتموه طوال هذه السنوات المليئة بألم الغربة كما الإبداع، نحن كُلنا فخر بهذا الصرح العظيم الذي يروي عطش كل مبدع والذي لايعرف التحيز ولا الإقصاء، نشكر كل من بذل نقطة عرق في سبيل أزهار الثقافة والمعرفة نشكر كل من سهر الليالي وغنى للحب للسلام ،
نشكر كل من قدم لنا مقالاً ... نقداً.... قصيدةً .... أو خبراً.
كل الحروف لاتسع مقامكم الرفيّع شكراً.... لأنكم ملئتم قلوبنا بهجة واشراق
شكراً....أسرة التحرير وشكرا للمناضل المخرج العراقي موفق ساوا
كنت كالنسيم على محيّا الهائمين بالمعرفة والثقافة والأدب
تهانينا وألف ألف مبارك وكل عام والعراقية الاسترالية واسرتها الكريمة بألف خير وابداع.

الشاعر حمزة الحاسي / ليبيا