

كل الدعم والاسناد لشبيبة بلادنا وعموم المنتفضين من اجل التغيير الشامل

رئيس التحرير

محمود سعدون

alshabiba.basra@gmail.com

الشبيبة
البصرية

يصدرها اتحاد الشبيبة الديمقراطي العراقي - فرع البصرة

الافتتاحية

تشرين اللحظة المضيئة في تاريخ العراق السياسي الحديث .

عمان مرًا على انطلاق انتفاضة تشرين التي فتحت افق جديدة للتغيير والخلص من نهج المحاصصة الطائفي الولاد للاممات ، فقد حددت الانتفاضة شروطها وسعت الى تحقيقها كاملة ، ولكن قوى الفساد والمحاصصة حاولت اجهاض الانتفاضة وتغيير مطالبها نحو ما يعزز مكانة الطغمة الحاكمة بالسلطة بعد ان وجهت الانتفاضة لهذه الطغمة ضربة قوية .

فقد انطلقت انتفاضة شعبنا في الاول من تشرين الاول ٢٠١٩ وما قدمته من تضحيات جسام، ليس سعيا الى حلول جزئية او اصلاحات ترفيحية، بل طرحت على نحو مباشر هدف الخلاص من منظومة الحكم القائمة ومنهج المحاصصة بكافة اشكالها وأخطبوط الفساد. وقد اعلنت بجلاء ان وقت التغيير الشامل قد حان، وانه بات ضروريا تشيخ مرحلة جديدة في مسيرة البلد، وفتح الطريق امام اقامة دولة المواطنة والديمقراطية الحقة والعدالة الاجتماعية . وبعد كل عمليات القتل والاعتداء والدماء الزكية ظلما وببشاعة لا سابق لمثلها، واصابة العنات من المنتفضين السلميين ومن القوات الامنية، وتنفيذ حملات الاعتقال والاختطاف والتغيب القسري، وبعد ما خطبت به انتفاضة الشعب الباسلة من دعم واسع، من مختلف الأوساط الشعبية والاجتماعية والمؤسسات والمنظمات المهنية والنقابية، ومن تضامن اممي كبير، بعد هذا كله فان لسان حال المنتفضين السلميين يعنقها قاطعة ان لا عودة الى ما قبل الاول من تشرين الاول، ولكنها مع هذا وذاك افتقدت الى تنظيم نفسها، فقد فجرت الانتفاضة جميع التناقضات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية في وقت واحد، وجاء ادراكها لضرورة اعادة بناء وتشكيل هوية وطنية عراقية معاصرة جامعة لكل الهويات الفرعية، هوية وطنية قائمة على اساس دولة المواطنة والقانون والحريات، و قد لا يختلف اثنان على ان النقطة الاساسية في الانتفاضة هي عفويتها لحظة انطلاقها، حيث لاحظنا عدم وجود تنظيم فيها يشير الى قيادة سياسية ذات مشروع وروية متكاملين، باستثناء اشكال تنظيم محدودة، وغني عن القول من حيث الرؤية الفلسفية ليس هناك اي عمل عفوي دون ان يحمل في طياته شيء من الوعي، انه الانعكاس والتعبير عن واقع فعلي قائم ومع ذلك فالانتفاضة التشرينية لم تكن عملا عفويا بالمفهوم الذي يطرحة بعض الكتاب والسياسيين باي حال والذي يرفض دور وتأثير التراكم الاحتجاجي المدني السابق، بل هي نتاج سنوات عسيرة من النضال الباسل والتضحيات الجسيمة توجت بولادة عسيرة ولكنها مظفرة للانتفاضة الشبابة، فالترجمات الاحتجاجية التي استمرت لسنوات طويلة، ساهمت في تنامي الوعي السياسي والنضالي عند الجماهير، معززة فيها روح المطالبة بالحقوق ورفض الظلم والفساد، فالعراقيون يجمعون على ان التغيير صار شعارهم الابرز، ويات الآن من الضروري على بعض الوجوه الشبابة التي خرجت من رحم الانتفاضة وفازت بعضوية مجلس النواب العراقي في انتخابات تشرين الاول ان تعمل على تدارك الهفوات والاختفاء وان تتبنى مشروعا سياسيا واضحا ومتكاملا لتكوين قوة ضغط داخل البرلمان .

ان تضحيات الشباب أمثال حيدر القبطان وفهد العلياي وعلوي اللامي وايباد عباس و منات الشباب الآخرين الذين ضحوا باغى ما لديهم في سبيل الحق والعدالة، والحرية، والديمقراطية، والنمذ لن تذهب سدى وسيسجل التاريخ لهذه الانتفاضة، وقادتها دورهم في تطوير الوعي وفرض عراق جديد يحمل راية الوطن ويسعى لبناء الدولة المدنية الديمقراطية المصرية كبدل لدولة الطوائف والهويات الفرعية .

ان تضحيات الشباب أمثال حيدر القبطان وفهد العلياي وعلوي اللامي وايباد عباس و منات الشباب الآخرين الذين ضحوا باغى ما لديهم في سبيل الحق والعدالة، والحرية، والديمقراطية، والنمذ لن تذهب سدى وسيسجل التاريخ لهذه الانتفاضة، وقادتها دورهم في تطوير الوعي وفرض عراق جديد يحمل راية الوطن ويسعى لبناء الدولة المدنية الديمقراطية المصرية كبدل لدولة الطوائف والهويات الفرعية .

ان تضحيات الشباب أمثال حيدر القبطان وفهد العلياي وعلوي اللامي وايباد عباس و منات الشباب الآخرين الذين ضحوا باغى ما لديهم في سبيل الحق والعدالة، والحرية، والديمقراطية، والنمذ لن تذهب سدى وسيسجل التاريخ لهذه الانتفاضة، وقادتها دورهم في تطوير الوعي وفرض عراق جديد يحمل راية الوطن ويسعى لبناء الدولة المدنية الديمقراطية المصرية كبدل لدولة الطوائف والهويات الفرعية .



اتحاد الشبيبة الديمقراطي الكردستاني كلمة

الاتحاد الكردستاني « التي تطرق فيها الى ازمة الصراع السياسي الحاصل في كردستان خصوصا ما رافقه في انتخابات تشرين ٢٠٢١ »

مضيفا وسام « فلا يزال شهداء الاتحاد ابتداء من العيلى والحافظ وحسين الهورماني انتهاء بشهيد انتفاضة تشرين حيدر القبطان نبراسا و منارا يوضح لنا الطريق الذي لا مساومة فيه ولا تراجع .. ولا زال الحاضر المعقد والانهيار التي يمر بها البلد نتيجة ما خلفته المحاصصة السياسية والخطاب الطائفي يحتم علينا العمل الدؤوب من اجل خلق بيئة رافضة لهكذا نظام محاصصاتي وخطاب طائفي التي لم ينتج لنا سوى الدمار والويلات وها نحن نحصد ثمار ما زرنا من رفض شعبي واسع لهذه المنظومة تتوج بانتفاضة تشرين الخالدة تلك الانتفاضة الشبابة الشعبية التي فضحت و عرت الطبقة الحاكمة و اثبتت ان الشعب من شماله الى جنوبه شعب واحد متكاتف بعيد كل البعد عن الطبقة السياسية وخطابها ولا ننسى الدور الريادي لاتحادنا في الانتفاضة و باكثر من فرع واليوم نشاهد اتحادنا العتيد عضو مبادر في المجلس التشاوري للانتفاضة تشرين من اجل ادامة زخم الاحتجاج و ابقاء اوراق الضغط بيد الشعب من اجل الدفع بالاصلاح و ترميم ما تهدم على يد الفاسدين »

و اختتم المخيم في يومه الثالث بسفرات ترفيحية لمصايف مدينة شقلاوة ..



بعدها جاءت كلمة الزميل امير خانقيني سكرتير

الديمقراطي العراقي نظم الاتحاد حفلا فني على احد سفوح جبال مدينة شقلاوة في محافظة اربيل الحفل الذي حضره اعضاء المخيم وعددا من الضيوف والشخصيات السياسية في اربيل والزلاء من اتحاد الشبيبة الكردستاني حيث افتتح الحفل الذي ادارته الزميلة حنين يونس التي دعت الحضور للوقوف للاستماع للنشيد الوطني بعدها الوقوف دقيقة صمت وبعدها دعت مديرة الحفل الزميل وسام المالكي التي جاءت فيها «تطل علينا مع اطلالة تشرين شهر الثورات والانتصارات الذكرى السبعين لتأسيس اتحادنا العتيد (اتحاد الشبيبة الديمقراطي العراقي) عميد الحركة الشبابة واعظم المبادرين في تنظيم التجمعات الشبابة الوطنية التي تؤمن ببناء الدولة المدنية الديمقراطية التي تركز على العدالة الاجتماعية، سبعون عام من العطاء والنضال الثوري والعمل السري لمحاربة اعدى دكتاتوريات مرت على تاريخ العراق فحسب بل حتى على تاريخ العالم »

واضاف المالكي «سبعة عقود مليئة بالتعقيدات والصراعات والتحولات الكبرى التي مر العراق بها واتحادنا يخوض الكفاح حتى عطرت مسيرته بدماء زملائه وزميلاته البواسل الذين واجهوا الجلادين بشجاعة منقطعة النظير خاصة اثناء الضربات العنيفة التي وجهت له وللحركة الوطنية الديمقراطية .. فلا يزال شهداء الاتحاد ابتداء من العيلى والحافظ وحسين الهورماني انتهاء بشهيد انتفاضة تشرين حيدر القبطان نبراسا و منارا يوضح لنا الطريق الذي لا مساومة فيه ولا تراجع .. ولا زال الحاضر المعقد والانهيار التي

بعدها جاءت كلمة الزميل امير خانقيني سكرتير

الشبيبة البصرية - خاص

نظم اتحاد الشبيبة الديمقراطي العراقي بالتعاون مع اتحاد الشبيبة الكردستاني المخيم الكشفي الذي حمل اسم الشهيد حيدر القبطان وتحت شعار (نقاوم لنحيا ونناضل من اجل التغيير) و بمشاركة فروع الاتحاد من مختلف محافظات العراق .

دشن اليوم الاول للمخيم اعماله الذي انطلق بتاريخ ١٤ / ١٠ / ٢٠٢١ ، بحفل افتتاحي الفتح فيه الزميلة حنين يونس كلمة الافتتاح والتي جاء فيها، «بمناسبة الذكرى ال ٧٠ لتأسيس اتحاد الشبيبة الديمقراطي العراقي يقيم الاتحاد مخيمه الكشفي المشترك مع اتحاد شبيبة كردستان من اجل تعزيز روح الزمالة والرفقة والنضال المشترك بين مكونات شعبنا و زج و تفعيل مبدأ العمل التطوعي الشبابي والتبادل الثقافي والمعرفي والفني بين كل المشاركين. وازافة يونس « بكل فخر نقول نحن ننتمي الى عميد الحركة الشبابة الوطنية و بكل ثقة نسير في سوح النضالات ولننا تاريخ سطر زملائنا بتضحياتهم المعيدة بالدم والشهادة ، من اجل كرامة و مستقبل شبيبة البلد وها نحن اليوم تكمل مسيرة من سلمنا مسؤولية الانتماء الى هذا الاتحاد العريق على مختلف الاصعد منها السياسية، الفكرية ، الثقافية والواقع الشبابي ، ولا ننسى التضحيات النضالية واخرها المشاركة في احتجاج انتفاضة تشرين العظيمة.»

وفي مساء من ذات اليوم نفسه أقيمت ندوة بعنوان «جدل الانتخابات بين المقاطعة والمشاركة» قدمها الزميل وسام المالكي و تطرق فيها الى خيار المقاطعة باعتباره الخيار الامثل في ظل الاوضاع القائمة التي بنيت على اساس التزوير واستخدام المال السياسي و شراء الذمم « و اختتمت اعمال اليوم الاول للمخيم بجلسة تعرف بين اعضاء الاتحاد من مختلف الفروع وعلى هامش الجلسة نظمت مسابقة فكرية بين اعضاء الاتحاد اعداها واشرف عليها فرع القوش للاتحاد .

احتفال وفعاليات متنوعة

صباحة اليوم الثاني من المخيم القبطان نظمو ادارة المخيم ندوة بعنوان « العدالة الاجتماعية التي القاها الزميل مهدي البيغاء وتطرق فيها عن تاريخ العدالة الاجتماعية وعن المفهوم ونشأة و اهم الاسس التي تستند عليها العدالة الاجتماعية ومعوقات تطبيقها في بلدنا العراق ، وبعدها فتح باب الاسئلة والمداخلات واجيب عليها الزميل المحاضر.

ومساء من اليوم الثاني من المخيم وبمناسبة الذكرى السبعون لتأسيس اتحاد الشبيبة

في ذكرى تأسيسه ال ٧٠

اتحاد الشبيبة الديمقراطي العراقي يحيي شبيبة العراق

وجه اعلى آلة قتل و ارباب الا وهي الكيان الصهيوني الغاصب ..

عاش الخامس عشر من تشرين الاول ذكرى تأسيس الاتحاد

المجد لشهداء العراق عاشت نضالات الشبيبة الديمقراطية الحزبي و العار للمعلماء و الفاسدين

المكتب التنفيذي
اتحاد الشبيبة الديمقراطي العراقي
بغداد ٢٠٢١ / ١٥ / ١٥

التشاوري للانتفاضة تشرين من اجل ادامة زخم الاحتجاج و ابقاء اوراق الضغط بيد الشعب من اجل الدفع بالاصلاح و ترميم ما تهدم على يد الفاسدين .. ونحن على اعقاب الذكرى السبعين لتأسيس اتحادنا نوجه تحية اجلال و اكير لشهداء الاتحاد و الحركة الوطنية في العراق و تحية عظيمة لجماهير شعبنا العراقي العظيم

و نوجه تحية نضالية الى شبيبة العراق و شبيبة العالم و هم يواجهون الامبريالية العالمية و ادواتها من الدكتاتوريات و الحكومات المستبدة و لا سيما الشبيبة الفلسطينية الصامدة في

بمر بها البلد نتيجة ما خلفته المحاصصة السياسية و الخطاب الطائفي يحتم علينا العمل الدؤوب من اجل خلق بيئة رافضة لهكذا نظام محاصصاتي و خطاب طائفي انني لم ينتج لنا سوى الدمار والويلات وها نحن نحصد ثمار ما زرنا من رفض شعبي واسع لهذه المنظومة تتوج بانتفاضة تشرين الخالدة تلك الانتفاضة الشبابة الشعبية التي فضحت و عرت الطبقة الحاكمة و اثبتت ان الشعب من شماله الى جنوبه شعب واحد متكاتف بعيد كل البعد عن الطبقة السياسية وخطابها ولا ننسى الدور الريادي لاتحادنا في الانتفاضة و باكثر من فرع واليوم نشاهد اتحادنا العتيد عضو مبادر في المجلس

حتى اصبح اتحادنا خير من يمثلهم في النشاط الشبابي الاممي .. سبعة عقود مليئة بالتعقيدات والصراعات والتحولات الكبرى التي مر العراق بها واتحادنا يخوض الكفاح حتى عطرت مسيرته بدماء زملائه وزميلاته البواسل الذين واجهوا الجلادين بشجاعة منقطعة النظير خاصة اثناء الضربات العنيفة التي وجهت له وللحركة الوطنية الديمقراطية .. فلا يزال شهداء الاتحاد ابتداء من العيلى والحافظ وحسين الهورماني انتهاء بشهيد انتفاضة تشرين حيدر القبطان نبراسا و منارا يوضح لنا الطريق الذي لا مساومة فيه ولا تراجع .. ولا زال الحاضر المعقد والانهيار التي

يا شبيبة العراق الثائرة يا جماهير شعبنا الابي تطل علينا مع اطلالة تشرين شهر الثورات والانتصارات الذكرى السبعين لتأسيس اتحادنا العتيد (اتحاد الشبيبة الديمقراطي العراقي) عميد الحركة الشبابة واعظم المبادرين في تنظيم التجمعات الشبابة الوطنية التي تؤمن ببناء الدولة المدنية الديمقراطية التي تركز على العدالة الاجتماعية، سبعون عام من العطاء والنضال الثوري والعمل السري لمحاربة اعدى دكتاتوريات مرت على تاريخ العراق فحسب بل حتى على تاريخ العالم .. سبعون عام من الدفاع عن حقوق الشباب على كافة الاصعدة



آيات حسين



ستارة محسن

واقع المرأة العراقية

وتغيير مقصود بكافة جوانب الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية بسبب دخول المؤسسات الدينية ورجال الدين غير الديمقراطيون وسيطرتهم بكافة جوانب الحياة ساهم في اعاقه تطور وضمان انتزاع حقوق المرأة حيث تلاخط تراجع كبير وحقيقي للمرأة عن المشاركة في الحياة الوظيفية والخدمة العامة وفي النشاط الاقتصادي وبالتالي تبعه فعليه للرجل لتأمين لقمة العيش والملبس والمأوى .

تراجع نسبة التعليم للنساء في المدارس والجامعات والمعاهد العليا بنسبه كبيره مما ادى الى تنسي الوعي بحقوقهن اضافه الى ارتفاع نسبة البطالة عند النساء مما اثر على طريقه عيشهن ايضا..

بجانب السياسي تمثيل النساء ضعيف وغير فعال بسبب العلامات بهذا المجال يرتبطن بقوى سياسية اسلامية محافظه جدا يصعب عليهن التعبير عن مصالح المرأة في العصر الذي نعيش فيه، مع بدء جانحة كورونا تعرضت المرأة العراقية بكافة مفاصل الحياة ومختلف ميادين العمل الى ضغوطات اجتماعية واقتصادية وسياسيه منها العنف المنزلي حيث وصلت حالات العنف الى ١٣٧ حالة قتل يوميا وحالات طلاق و هجر من قبل الزوج وفي العمل سرحت الاف النساء من اعمالهن مع استبدال الرجال بحجة ان الرجل احق بالعمل بفضل هكذا ظرف ازادت البطالة بين صفوف النساء ارتفعت حالات الفقر والان في العراق تشكل نسبة النساء العيالات لعونهن ٤٠٪.

الحكومة العراقية لم تعطي اي حقوق للمعطلات في ظل الجائحة فلا توجد ضمانات صحية ولا اجتماعيه .

طبية سعد

مرت المرأة العراقية بالعديد الانحدارات على مر السنوات السابقة والكثير من التحديات التي حالت دون تقدمها والحصول على ايسر حقوقها والى الان هي تصارع لانتزاع حقوقها .. لكن بعد ٢٠٠٣ وبعد الاحتلال اصبحت المرأة العراقية تحت الضغط والتهميش بسبب تفعيل عوامل التجهيل والافكار وغياب ملامح التعليم بمستوياته المختلفة بين صفوف النساء يقابله خضوع الرجال وينسب كبيره لمفاهيم رجعية يغذيها الفكر الديني السلفي وبدرجات متفاوتة حيث تزداد مساحه الافكار النمطية حول المرأة حتى بين صفوف الشباب رغم توفر وسائل متعددة للمعرفة حيث بدأ النظر الى العنف على انه مسألة خاصة وشخصية وهذا مايفسر عدم وجود قانون للعقوبات بحمي المرأة من العنف اضافة الى عدم توفير حمايه من قبل الحكومة والمنظمات المدنية التي تدعي حقوق المرأة لدور ايواء خاصة بالنساء والأطفال والمشرذات والهاربات من بوزر التنقيف حيث تبقى المرأة اسيرة وتحتمل جميع نتائج اعتراضها على سوط الجلاذ.

لقد افرزت الحروب المتتالية منذ عقود جيوش من الارامل والألف الاطفال القصر الامر الذي اشاع الزواج المبكر وهشاشة بناء الهيكل العام للأوصار الاجتماعية الذي ادى بدوره الى تداعي القيم الاسرية السلمية حيث ان المرأة دانما وبكل الظروف هيه المصد الاول لتداعيات عدم الاستقرار وغياب الامن الاجتماعي بكل صوفه.. بعد ٢٠٠٣ عانت المرأة العراقية الى تهيمش

عامان على إنطلاق إنتفاضة تشرين الباسلة !

رشيد البصري

السلطة بالبطش والضرپ و الاعتقال و لم تخفت نيران القلوب المشتعلة غيظاً على ساسة الفساد لتعود من ٢٥ تشرين الاول من نفس العام و لتستمر بكم ايها الاحرار لغاية يومنا هذا منددين بصفقات الفساد الكبيرة التي بنيت على اساس المحاصصة الطائفية كما حصل في وزارات الحكومة و صفقات بناء المدارس في وزارة التربية و فشل ذريع في الملف الامني الذي تسبب بسقوط الموصل و استشهاد المنات من ابناء شعبنا في مجزرتي سبايكر و الصقلاوية .. فالسياسيون وصلوا لمناصبهم تحت عناوين مزيفة و شعارات طائفية رنانة بدأت بكذبة الخلاص من الطاغية و انتهت بطفاعة كثر.. قاد هؤلاء الفاسدون البلاد بسبب عجزيتهم الفارعة الى جوع و حروب عسكرية لا زالت تصعد ارواح اباننا يوماً اما في سوح المعارك او بسبب أعمال إرهابية في مدننا الحبيبة نتيجة لسوء إدارة الملف الامني.

كما ان الانتفاضة حققت إنجازات منها اسقاط حكومة القتلة برئاسة عادل عبد المهدي ، بسبب هذا الحكومة سقط أكثر من سبعمئة شهيد وأكثر من عشرين الف جريح ومغيب ومختطف .. ولم تكف ممارسات السلطة القمعية والبطجة بحق المتظاهرين ناهيك عن قتل الناشطين من قبل الميليشيات المسلحة خارج اطار الدولة .

انقضى عامان على انطلاق انتفاضة تشرين الشعبية الباسلة ، وما زالت مطالبها الأساسية غير متحققة. فالنسوية والمماثلة والمراهنة على الزمن، التي جانب القتل العمد والممارسات القمعية الاخرى، هو ما تتبعل القوى الحاكمة من نهج غايتها انهاء الحراك الشعبي السلمي الواسع وليس تلبية مطالبه

من هنا من ساحه احتجاج البصرة اطلقتم الجغرافيا التي لم تستسلم للواجز ومكعبات الاسمنت والسياسات الطائفية الهوجاء، وتكميم الأفواه وقمع حرية التعبير عن الرأي والترهيب والتخويف حتى وصل الحال بطفعة الفساد الى استخدام العنف والرصاص الحي بل تمردت جغرافيتكم على كل أشكال الإرهاب والفساد، لتنتزع حقها في الوجود والحياة، وتواصل السفر في عروقتنا مواقف بطولية شكلت مرجعاً هاماً من مراجعنا الوطنية والإبداعية، وركناً أساسياً في قاموسنا المعرفي، في هذا المكان عززنا الهوية والانتماء العراقي الحق والفكرة والوطن والحلم والمستقبل.

ان استمراركم في الاحتجاج على طفعة الفساد ورووسها وسوء إدارة الحكم عراقنا جعل السلطات بكل اشكالها المنطقية الاضعف وانتم في منطقة القوة الاجتماعية التي يعول عليها في تغيير المعادلة. أكثر من سبعة عشر عام مضت على وجود الحكومات المتعددة في كرسى الحكم ولا زال الشعب العراقي يعانى الأمرين من الطفعة الفاسدة التي بسببها أصبح شعبنا اما مهاجرراً او مهجرراً. ان طفعة الفساد باتت شغلها الشاغل للهاث وراء مصالحها وملء جيوبها بسرقة المال العام فأوصدت ابوابها بوجه صرخات المظلومين التي ان جاء يوم ١ تشرين الاول ٢٠١٩ الذي كان بداية انطلاص صوت الإرادة الشعبية بوجه طفعة الفساد والمحاصصة الطائفية ان صوت الاحرار رعب الفاسدين آنذاك فواجهتهم

تعافي أسعار النفط .. تفاؤل بشروط



فراس زوين

لا يخفى على الجميع ان اي ارتفاع في سعر برميل النفط، والذي تجاوز الثمانون دولار للبرميل، ينعكس بصورة ايجابية على البلاد، وذلك لارتباط الموازنة العامة ارتباطاً مباشراً بهذه الأسعار، خصوصاً اذا اخذ بالاعتبار ان القطاع النفطي يكاد يكون القطاع المنتج الحقيقي الوحيد الذي يرفد الخزينة المركزية بالاموال اللازمة لإدامة الاتفاق العام الذي يتوقف عليه حركة الاموال داخل الأسواق العراقية وبالتالي حركة الاقتصاد المحلي بشكل عام.

من خلال هذه المقدمة البسيطة يمكن للمقارئ ان يطرح السؤال التالي: هل يمكن التفاؤل بتحسّن حال الاقتصاد العراقي، وارتفاع مستوى الاتفاق العام في الموازنة العمومية، على اثر الارتفاع الاخير في سعر البترول بعد تعافى اسعاره في الأسواق العالمية؟؟ ولعل الإجابة على هذا السؤال لا تحتاج الى لغة الأرقام والاحصائيات بقدر حاجتها الى البساطة والوضوح، والذي يمكن اختزاله بكلمة واحدة ... لا ، أما الأسباب فيمكن ايجازها بثلاث عوامل رئيسية .

وعلى رأسها البترول، حيث انه البلد الثاني (في منظمة أوبك) في حجم صادراته التي تصل لحدود اربع ملايين برميل يومياً، والبلد الخامس عالمياً والثاني عربياً في احتياطه النفطي بما يقدر ١٤٨ مليار و ٨٠٠ الف برميل، لكن الكثير لا يعلم انه هنا بالتمام تقع المشكلة الحقيقية، والمتمثلة في الفخ الريعي، والذي يعني هيمنة القطاع النفطي على باقي القطاعات الإنتاجية والصناعية والتجارية وغيرها حيث تعتبر هذه القطاعات هي المحدد الحقيقي لتطور وانتعاش أي اقتصاد وليس النفط كما يعتقد الكثيرين، بل اني لا ابالغ اذا قلت ان انفرد النفط بالامتصاص الحكومي هو اهم واخطر العوامل التي أوصلت البلاد الى الفوضى الاقتصادية والاجتماعية وتركت اثرها السيئ حتى على الواقع السياسي في البلاد.

العامل الثالث: الفساد الإداري والمالي والهدر في المال العام، يمكن ان يتبادر الى الذهن ان مشكلة البلاد في حجم موارثاته او حجم الاتفاق العام فيها، وهذه صورة غير حقيقية ومفهوم خاطئ بعيد كل البعد عن الواقع العلمي والاقتصادي، وارجوا من القارئ ان يتعجب اذا قلت له ان اقل موازنة منذ عام ٢٠٠٥ و لغاية الان لا تكفي لتلبية كل احتياجات البلاد المالية فقط، بل وتزد عن حاجته لتعطي دولة أخرى بحجم العراق، لكن بشرط ان يقلع منه قرني الشيطان، وهما الفساد والهدر واللذان ينخران في جسد الدولة، فأصبحت الموازنة اشيء بالقرية المثقوبة، مهما ملانته ماء فلن تجد فيها

منظمة أوبك) في حجم صادراته التي تصل لحدود اربع ملايين برميل يومياً، والبلد الخامس عالمياً والثاني عربياً في احتياطه النفطي بما يقدر ١٤٨ مليار و ٨٠٠ الف برميل، لكن الكثير لا يعلم انه هنا بالتمام تقع المشكلة الحقيقية، والمتمثلة في الفخ الريعي، والذي يعني هيمنة القطاع النفطي على باقي القطاعات الإنتاجية والصناعية والتجارية وغيرها حيث تعتبر هذه القطاعات هي المحدد الحقيقي لتطور وانتعاش أي اقتصاد وليس النفط كما يعتقد الكثيرين، بل اني لا ابالغ اذا قلت ان انفرد النفط بالامتصاص الحكومي هو اهم واخطر العوامل التي أوصلت البلاد الى الفوضى الاقتصادية والاجتماعية وتركت اثرها السيئ حتى على الواقع السياسي في البلاد.

العامل الثالث: الفساد الإداري والمالي والهدر في المال العام، يمكن ان يتبادر الى الذهن ان مشكلة البلاد في حجم موارثاته او حجم الاتفاق العام فيها، وهذه صورة غير حقيقية ومفهوم خاطئ بعيد كل البعد عن الواقع العلمي والاقتصادي، وارجوا من القارئ ان يتعجب اذا قلت له ان اقل موازنة منذ عام ٢٠٠٥ و لغاية الان لا تكفي لتلبية كل احتياجات البلاد المالية فقط، بل وتزد عن حاجته لتعطي دولة أخرى بحجم العراق، لكن بشرط ان يقلع منه قرني الشيطان، وهما الفساد والهدر واللذان ينخران في جسد الدولة، فأصبحت الموازنة اشيء بالقرية المثقوبة، مهما ملانته ماء فلن تجد فيها

ثقافة الحوار و احترام الرأي الآخر

تكون محط احترام و بذلك يتم الوصول الى نتائج مقبولة دون اللجوء الى لغة العنف و التهميم و الطعن .

من هذا كله نستنتج ان على عائق الحكومة ان تقوم بتنمية مواهب الشباب و احتضان امكانياتهم من خلال بناء مؤسسات شبابية رصينة ذات برامج تنموية حقيقية و لا تنسى ايضا دور المؤسسات التعليمية من رياض اطفال و مدارس و جامعات و معاهد و لكن لا يزال واقفا تعليمي في تدهور مستمر بسبب غياب دور الحكومات المتعاقبة في تطويره و تحسين واقعه تدريجياً .

ختاماً علينا نحن الشباب الواعي عدم الاستسلام و المحاولة قدر الإمكان الى البدء بذاتنا و من ثم نشر ثقافة الحوار البناء و احترام الرأي الآخر على اوسع نطاق و ضمن الإمكانيات المتاحة عسى ان تساهم بتغيير واقع جزء بسيط من مجتمعنا.

راني القس يونان

يوم بعد اخر نصل الى فناعه باهميه نشر ثقافه الحوار و احترام الرأي الآخر المختلف بكل رحابة صدر دون اللجوء الى اساليب التهميم و التخوين و الطعن ، حيث نلاحظ ذلك جلياً و للأسف على وسائل التواصل الاجتماعي كيف يتجهج المعارضون على رأي او فكرة او موقف معين و يستخدمون شتى الوسائل المسيئة .

اذن على عائق الشباب المتنور عمل كبير للتقليل على الأقل من مثل هكذا اساليب و إشاعة ثقافة الحوار و احترام الرأي الآخر المختلف دون تسقيط او طعن او تهجم بل بالنقاش الهادئ و الحوار البناء و حتى في حالة انتهاء النقاش دون الوصول الى حلول مرضية لكافة الأطراف يحتفظ كل طرف بوجهة نظره على ان

المرأة الكربلائية انموذج للمرأة القوية

اما ستاره محسن الملقبة بام على سائقة الرفاعة امراة يتجاوز عمرها الخمسين عاما ، جعلها عملا أكثر ثقة بنفسها وزاد من استقرار اسرتها لتكون هذه المرأة الكربلائية مثالا للتضحية والمناورة .

ام على تعمل في احد المخازن الغذائية في كربلاء كسائقة رفاعة منذ أكثر من اربعة وثلاثون عاما ..مهنة شاقة استطاعت ان تتفوق بها على اقرانها من الرجال.

وبالرغم من التحديات التي واجهتها كونها امراة ولا يجوز لها مزاوله هذا العمل بحكم التقاليد المرآتئ المتأبترتان من محافظة كربلاء فقد حصلت آيات على شهادة الماجستير في التربية الرياضية وتمتلك صاللة نسائية للتمارين الرياضية تقول آيات انها هوايتها منذ الصغر ولتطويرها اكلمت دراستي وقمت بفتح المشروع لكن بالبداية واجهت تحديات وضغوطات كثيرة واصاب العمل الركود لشهور كون اقبال النساء قليل جدا وكان لايد من ان التكيف مع هذه الامور وان اكون متحمسة وشجاعة في مواجهة كل الظروف

اما الان اصبح اقبال النساء للنادي جيد جدا فهن يأتين للرياضة والترفيه وممارسة هواية صحية وبالايخر تتمنى آيات ان يكون هناك دعم وتشجيع من قبل وزارة الشباب والرياضة لهكذا مشاريع شبابية

رسل عباس

يتساءل البعض هل يمكن ان تكون المرأة ربة منزل ناجحة وهل باستطاعة المرأة ان تثبت ذاتها في مجتمع يسيطر عليه الذكور نعم تستطيع المرأة ان تتجاوز كل التحديات والظروف وتحقيق النجاح في حياتها الشخصية والمهنية

ومثال على ذلك قصة آيات حسين وستارة محسن المرآتئ المتأبترتان من محافظة كربلاء فقد حصلت آيات على شهادة الماجستير في التربية الرياضية وتمتلك صاللة نسائية للتمارين الرياضية تقول آيات انها هوايتها منذ الصغر ولتطويرها اكلمت دراستي وقمت بفتح المشروع لكن بالبداية واجهت تحديات وضغوطات كثيرة واصاب العمل الركود لشهور كون اقبال النساء قليل جدا وكان لايد من ان التكيف مع هذه الامور وان اكون متحمسة وشجاعة في مواجهة كل الظروف

اما الان اصبح اقبال النساء للنادي جيد جدا فهن يأتين للرياضة والترفيه وممارسة هواية صحية وبالايخر تتمنى آيات ان يكون هناك دعم وتشجيع من قبل وزارة الشباب والرياضة لهكذا مشاريع شبابية

عمال عراقيون .. بين الضمان والميثان

في تسيير مصالحها على حساب ارواحهم وعوانلهم لم تكفي الطبقة السياسية الحاكمة من ملفات الفساد المفرط ومن التناحرات الحزبية بل وباتت تضطهد الفرد العراقي بأبسط حقوقه وهي أن يحصل على عمل حر كريم يوفر له قوت أطفاله وعائلته ، فأخذ العامل في العراق يعمل تحت اصعب الظروف المهنية في العالم، يعمل من دون تدريب على تجاوز المخاطر ، يعمل من دون تأمينات من الاخطار ، بأجور منخفضة ، وبجهد مضاعف ، بل ويعمل بلا ضمان اجتماعي وبلا ضمان صحي.

ولا تكفل لهم الحد الأدنى من الاجور او ساعات العمل وابسط الحقوق العمالية التي تكاد تكون معدومة

وبالإطلاع على الواقع الاقتصادي المتردي نرى أن أهم اسباب الانهيار الاقتصادي هو اهمال الطبقة العاملة وسلبهم حقوقهم احياء كانوا او اموات وأن السبيل الوحيد للخروج بالاقتصاد العراقي الى بر الامان هو الالتفات لهذه الطبقة المهمة وتوفير الحقوق والمتطلبات اللازمة للعمل في بيئة مهنية صحيحة ومضمونة اجتماعيا وصحيا ومهنيا

وهو المطلب الذي تعالتت به اصوات المنظمات النقابية والاتحادات العمالية المهنية في العراق وبين هذا وذاك يبقى العامل العراقي ضحية نظم ادارية فاسدة استغلت ضعف وحاجة هذه الطبقة



الوقاية، في الوقت الذي تهتم كل دول العالم بمقاييس السلامة المهنية وتحسين ظروف العمل للعامل يعاني هذا الجانب من الاهمال في العراق وضعف في توفير مستلزمات الحماية الكافية للعامل سواء من ادوات أو الات أو اقنعة بل وأن المعضلة العظمى أن نسبة كبيرة من العمال العراقيين في دوائر الدولة هم يعملون أما بعقود أو أجراء يومية لا يتمتعون بضمن اجتماعي ولا يكفل لهم التأمين قاعد أو تعويض في حال الإصابة او الموت بالعمل الامر الذي ينافي شروط الاتفاقية الدولية التي وقعها العراق مع منظمة العمل الدولية، التي تمنع استغلال العامل أو تشغيل الايدي العاملة بعقود لا تضمن لهم الضمانات الصحية او الاجتماعية

نور اللامي

أقترب الشتاء وندت معه ازمت الصرف الصحي ومشاكل تسريب المياه وسوء المنظومة الخدمية ، فمع سقوط اول زحات المطر ستفيض شوارع المدن بالمياه الأسنة وستشهد بلديات المحافظات وامانة بغداد استفارا عاما يتحمل اعباءه العامل البسيط الذي يدفع به مسؤوله للنزول لأسفل أنابيب التصريف لصيانتها، سجلت حالات وفاة كثيرة في الاعوام الماضية لحوادث اختناق لكون الانابيب مشبعة بغازات سامة أبرزها غاز الميثان الذي يتسبب بتوقف عملية التنفس ، والعامل يواجهه بدون اساسيات

سيدتي

محمد حمدان

إن فوضى الدم غطت الحيطان الذهبية
و تغوط فيها الشغف البشري المحجف
وفقدنا الحرية ..
عيون الموتى تترقب في حين عيون الأحياء مظفيه
أن الموت خرافة، والعيش خرافة
والميتقى خرفان برية
يقتلهم جوع الليل، ويخافون نيل الحرية
وفقدنا الحرية ..
في وطني يد تسرق وتقتل، ويد العفيف تقطع عنتية
قد قتلت فينا الكلمات
وفاز بها المنحور اللقوي بسرية
فأصبح عيش الأحرار، أحلام ووردة
وتال الأعمى خب الجوعى، وصار يقصد
في حين الأعمى لا يبصر
أي منهم يتقاضى الجوع، وأي منهم يتقاضى جشع البشرية

رعب دموي

محمد حمدان

حرب عميقة، في قعر مظلم لا يعرف فيه لون الشمس
الجميع يتمنى الموت زحى الموت..
كل شيء كان كريها في ذلك القعر إلا رائحة الدم
عطر مميز، يُستخدم في موع غرامي
بين عاشقا وخاتنة
أو لاكون عادلا.. بين خائنا وعاشقة
في القعر فوضى أم تبكي وطفلا يضحك
الخطيب يفتي والمطرب يصيح مخمورا ليتوب
في القعر جنونا دامي، كان تقتل أمك لتتخذى بلحمها
أو أن تعزم أبيك على لحم أخيك
(في القعر الكّل يصلي ويصوم)
هنالك شيخ أعمى يتمنى أن يبصر، لا يعلم كل منهم أعمى وهو
بصير
(في القعر شيطان صالح)

بعد بينه

حنين يونس

بعد بينه صبر والحيل
يطر جبد السمة ويرعد
يفك حزن الليالي السود
يسل سيف المنايا يزود
جرينه الوطن من راد
اجت شيب وشباب اليوم
كتبها وسجل التاريخ
زلم ما همها طاري
تطرز صفحة التاريخ
حلاة الغيرة من تغناض
نذرنا ارواحنا لعراق
يهنياله الكوف تاطور
عمت عين الربيع الباع
سمعته بقصة البهلول
واظن باجر يصير حساب

شيب الكاع

وليد أركان

حجوا بنا، وضحوا،
والخمر طاح اعله شيب الكاع
اسكروا بنا،
وفز اردان ابوي الغيض منه شرع!
كلوا حننا، وكأمن فر عن المخلفات سباع
صاحن يده اذ بات الوطن مبيوغ
شرفك ضاع، حلمك ضاع وملكك ضاع
يجرون الشيل غمان اذ بديتوا هاي الكاع
اي يسباع وملكك للبريد بيوغ تالية تراه انباغ
ياهو انباغ، سلون انباغ، وبن انباغ؟
المهم انباغ
وتراكضنا بجلب شامل معاني الخوف
فر عتا سيوف
وعبرنا بصف الاجيال الكبل حنكها انوكل لكن خذاها الخوف
وعاتبنا السنين بلاجيايه طيش جلمه روف
ليش الوادم الجابت عمرها اذ ثور قبت بالوطن محتوف
للغربة تبوع الشعب والكجيان
وانت بسومرك معروف
تعوف الطاح من شعيك
وعالجتل تشيك شبكة الملهوف
اي يمته الضمير يشوف؟؟؟؟
سكتوا والحجي اليوغ تراب الكاع ماضاكوه
قبلوا بالوطن ينباع للجبران من عافوه
بس احنه رجما مر ايه السلطان
من جذبت
وكفرنا بقبلة التجنان من ظلمت
وتجاسرنا وسحكتنا على الخطوط
التتطفي بالتقديس من فسدت
الصبغو هن حمر من دم شعبنا المات
وبدوا فوكهن دم الحمامات
ولطخوا من صبغهن عالمات
ورفضنا نبات
عادلن من اجو يغرونا بالدينار
رفضنا نبات

ماترهم عراقي يعيش خطار اعله الولايات
وبلاطوات
ماترهم عراقي يكضي كل عمره بلا حنوات
وكشفتنا صدورنا كبال السهم والقوس
بطرگ اعلام
وطالع عايش بروح الكاتم وراعيه
جم صدام
وطلع حجة ملك رادوه عالفقرة
تري الإسلام
ومن انجبورا وكنلوا عراقيين
طاح التام
وبقت عد الشباب الترس الحيطان
كومه احلام

ليغني لغير كاعه يموت

كافي لا تتعب
صوتك ما يحرك تاج للسلطان
وما يدرون
عرك كصته ثمين بصير كادود
الوطن بالثوار اذا تعبان
واحنه التربع السلطان.

باجر صوت كل ثائر عرقي يكسر التيجان
باجر من صورنه الصوت يطلع من بعيد
تهز عرش حكامهم صورة شهيد
حدر التراب وصوتكم رد من جديد
وبس احنه الصدك تهتف على الأحزاب
من كل الذلة الف هيهات
رصاصك عاش بزلوعي وخذ عريس مني

بكلهن نرعب السلطان ماتقبل بذل نموت
سما وجهك مطرها حرار ما بين الهتف
جذاب
عمر فاضل منارة الصوت
دم كل شاب طاح بساحة الحرية
وما نقبل بذل نموت
كلمن ينحني لدينار و عبد ظل بايس الرجلين
باجر ما يظلم عمره
عذنه ازام كله احرار يجي ندخله
درس عن ثورة البصرة
هنياي عراقي اسمي ومو كل واحد
بجنسيته ينحط العراق الوان
اشكذ عذنه عراقيين باعت
كل ضمائرها وجناسيها فقرت ايران

حسين عباس

ها يا عراق
اجيتك صوتي بظنونسي ترك بييه العراق
اصواب
مد جفوك العيني
واخذ مني حلم راكذ بسد الباب
ها يا عراق
يا هو الشبه جفوك
اخذنه من الحرب ودبنا للتحريز
بكلهن محد يعوفك
بكلهن لو ردتنا نفوت

التأخر في العراق .. تراكمات داخلية و مآرب خارجية

في المشهد السياسي

في المشهد السياسي

الحلول و الإصلاحات الممكنة
الحلول تكمن في ارادة حقيقية في تخليص البلد
و اخرجاه من عنق الزجاجة و كذلك النية التي
تحمل مقصد وطني و هنا نحتاج عدة اجراءات
تتعلق بالوعى الشعبي الذي يجب ان يتصف
بالهمة الوطنية و اخرى تتعلق بأصحاب القرار
من جميع السلطات فمسؤولية النهوض بالعراق
تقع على عاتق الكل شعباً و حكام و ممثلين
فإن الدستور العراقي ليس كتاب سماوي ليبقى
بهذا الجمود و يجب ان تعدل فيه الكثير من
الفقرات و ان تعاد صياغة النافذة منها كما ان
تعيين الرئاسات ليست حكراً على مكون انما
هنالك آليات تحددها الديمقراطية و هنا يجب
ندخل في دوامة الية اختيار الكابينة الوزاريه
و الهينة المستقلة حيث ان تفعيل دور مجلس
الخدمة الاحصائي بصورة صحيحة يحسن من
الاداء الوظيفي. ان اعضاء مجلس النواب كممثلين
عن الشعب يجب ان يعكسوا من شماله الى
جنوبه و من اقصاه الى اقصاه لا على اعتبارات
قبلية و مذهبية و مناطقيه كونها امانة وطنية
محمليين هم بها و هذا الاعتبار سوف يفقد
المحاصصة قداستها و مع ضرورة حل الفوضى
في التشكيلات السياسية فهناك اكثر من ٢٠٠
حزب و كيان سياسي يمارسون العمل السياسي
خارج الضوابط و بدون مسائلة و السبب هو
عدم تطبيق قانون الاحزاب و هذا ما اعطى
صورة غير واضحة المعالم في العمل السياسي
و اكسبها الضبابية و التعقيد. ولا شك ان انتشار
السلح المفلت اعطى صورة تعبر عن أزمة
ثقة بين المواطن و الحكومة و مكن الجماع
المسلحة و المليشيات التابعه للاحزاب المتنفذة
حيث يجب ردع هذه الجماع و تجار السلح
و حصر السلح بيد الدولة عن طريق فرض
هيبة الدولة في الشارع العراقي. في غمار
اصلاح المنظومة السياسية لابد من مفضية
عليا مستقلة للانتخابات و بعيدة عن التدخلات
السياسية و التدخلات الاخرى و كذلك يجب ان
تكمل الانتخابات بقانون انتخابي عادل يشمل كل
اطراف الشعب العراقي و يراعى تطلعاتهم و ان
هذا القانون يجب ان يستشار به الخبراء في هذا
المجال و ان يكون بعيداً عن توجهات و اجسام
احزاب السلطة المتنفذة لتتيح إعادة انتاج نفسها
مع الزمن. ان الفساد مستشري في كل مفاصل
الدولة و هنا لابد من تفعيل دور ديوان الرقابة
المالية و هيئة النزاهة شريطة دون تأثيرات
سياسية و العمل بقانون من اي لك هذا لمسائلة
اصحاب السلطة للكشف على الدوام ذمهم
المالية بالإضافة الى ذلك يجب تطوير الجانب
التربوي و العلمي لتوليد كفاءات

٣- الفوضى في التعددية الحزبية
ان نجاح العملية السياسية في العراق والقدرة
على بناء نظام سياسي ديمقراطي تتطلب وجود
تعددية حزبية حقيقية مستقلة بصواب
قانونية تنظم عملها وتحدد وجودها مما
يساعد على وجود عملية سياسية مستقرة
ومستمرة في العراق، في حين اننا اليوم نعيش
تعددية حزبية فوضوية و غير مفرونة بقانون
يحددها و غير متوافقة مع قانون الاحزاب
المنصوص و ان الكثير من الاحزاب يفتقر لأبسط
مقومات الحزب و لو تعقنا اكثر بالمتابعة سنجد
الكثير من الاحزاب يخالف ضوابط التأسيس
بتشكيلها هيئات اقتصادية تهتف بالوزارات
اثر المحاصصة فضلاً عن الاجنحة العسكرية و
المليشيات

٤- انتشار السلاح خارج نطاق القانون
ان انتشار السلاح المنفلت في العراق يعكس حالة
القلق وعدم الثقة بالأجهزة الأمنية التي ما زالت
راسخة لدى شريحة كبيرة من العراقيين، حيث
انه بوابة لتشكيل جماعات مسلحة تهدد السلم
المجتمعي فهي تحد ضد سيادة القانون و خطر
على افراد المجتمع، ذلك الامر الذي مكن بعض
القوى السياسية في تشكيل اجنحة مسلحة و
مليشيات تكسب الافراد و مكنتها من التصفية
السياسية للخصوم تحت التهديد و القتل. ان
انتشار الأسلحة في العراق اتت من الكم الهائل
للأسلحة التي كانت موجودة في مشاجب الجيش
العراقي السابق و التي تسربت اثناء سقوط
النظام الدكتاتوري إضافة إلى الكميات الهائلة من
الأسلحة التي دخلت إلى العراق من دول الجوار
خصوصاً بعد دخول داعش إلى العراق.

٥- المفوضية و قانون الانتخابات

٦- التدخلات الخارجية في شؤون العراق الداخلية
أن العراق لم يسلم يوماً من التدخلات الخارجية
وبقي حتى بعد تشكيل الدولة العراقية عام ١٩٢١
مسرحاً سهلاً للتدخل في شؤونه الداخلية، عربياً
وإقليمياً ودولياً، وقد نستنتج الفترة التي أعقبت
ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ لأسباب عديدة تتعلق
بالقرار الداخلي للنظام السياسي التي مكنته من ان
يتسبب في وجهته لكن سرعان ما عاد التدخلات
بعد تلك الفترة مما جعل القرار العراقي ضعيف
و لا يراعي مصالح البلاد وفائدة الشعب، حيث
اصبح العراق مع الزمن محط انظار و مطامح
دول اقوى منه و استراتيجيه سياساته مرهونة
بمجموعة من التحديات التي تقودها دول الجوار
هنالك آليات تحددها الديمقراطية و هنا يجب
ندخل في دوامة الية اختيار الكابينة الوزاريه
و الهينة المستقلة حيث ان تفعيل دور مجلس
الخدمة الاحصائي بصورة صحيحة يحسن من
الاداء الوظيفي. ان اعضاء مجلس النواب كممثلين
عن الشعب يجب ان يعكسوا من شماله الى
جنوبه و من اقصاه الى اقصاه لا على اعتبارات
قبلية و مذهبية و مناطقيه كونها امانة وطنية
محمليين هم بها و هذا الاعتبار سوف يفقد
المحاصصة قداستها و مع ضرورة حل الفوضى
في التشكيلات السياسية فهناك اكثر من ٢٠٠
حزب و كيان سياسي يمارسون العمل السياسي
خارج الضوابط و بدون مسائلة و السبب هو
عدم تطبيق قانون الاحزاب و هذا ما اعطى
صورة غير واضحة المعالم في العمل السياسي
و اكسبها الضبابية و التعقيد. ولا شك ان انتشار
السلح المفلت اعطى صورة تعبر عن أزمة
ثقة بين المواطن و الحكومة و مكن الجماع
المسلحة و المليشيات التابعه للاحزاب المتنفذة
حيث يجب ردع هذه الجماع و تجار السلح
و حصر السلح بيد الدولة عن طريق فرض
هيبة الدولة في الشارع العراقي. في غمار
اصلاح المنظومة السياسية لابد من مفضية
عليا مستقلة للانتخابات و بعيدة عن التدخلات
السياسية و التدخلات الاخرى و كذلك يجب ان
تكمل الانتخابات بقانون انتخابي عادل يشمل كل
اطراف الشعب العراقي و يراعى تطلعاتهم و ان
هذا القانون يجب ان يستشار به الخبراء في هذا
المجال و ان يكون بعيداً عن توجهات و اجسام
احزاب السلطة المتنفذة لتتيح إعادة انتاج نفسها
مع الزمن. ان الفساد مستشري في كل مفاصل
الدولة و هنا لابد من تفعيل دور ديوان الرقابة
المالية و هيئة النزاهة شريطة دون تأثيرات
سياسية و العمل بقانون من اي لك هذا لمسائلة
اصحاب السلطة للكشف على الدوام ذمهم
المالية بالإضافة الى ذلك يجب تطوير الجانب
التربوي و العلمي لتوليد كفاءات

٧- التطور الثقافي
ان الأزمة الثقافية ليست بعيدة عن الأزمة
الاجتماعية فهي جزء منها حيث ان تراجع العامل
الاقتصادي خلف شراً طيقياً في المجتمع نتيجة
اهمال الحكومات المتعاقبة للمؤسسات الانتاجية و
تركيز ثقل السياسة المالية للاتفاق على الجانب
الصكري و الحروب، ذلك السبب الذي كون حالة
تراجع اثرت في البنى الاجتماعية المتوسطة و
الانسي منها مما ادى الى ذلك في أزمة عجز
صارخ في تطوير بناه الثقافية
لقد علت الثقافة في العراق في العقود الماضية
من انعدام استقلاليتها و هيمنة الخطاب السياسي
للحكومة و التي بدورها ساهمت في تكريس
عبادة الفرد وتمجيد الحروب وتحويل المجتمع
الى قطاعات خادمة للسلطة و مع الزمن ازداد
التراجع و ظهور ثقافات اخرى عملت على تفرقة
المجتمع اثيا حيث تراجعت ثقافة الانتماء للوطن
التي توحد وشاعت وتعمقت ثقافة الولاءات
المتعددة التي تفرق لتظهر ثقافة العمالة و ثقافة
الارهاب و الثقافة الطائفية ان كل ما وصل اليه
المجتمع العراقي من تخلف عن المجتمعات
الاخرى لم يأتي بصورة فوضوية انما كان هنالك
خلفه سياسة للتجهيل منظمة و مدروسة من
قبل هجمة دولية و اقليمية لأجل ادامة صراع
المصالح عن طريق المنابر الدينية المتطرفة و
خطابها و القيادات السياسية ذات الولاء الخارجي
و كذلك عن طريق انهالك التربية و التعليم

٨- الفساد الاداري و المالي
يعد سوء استخدام السلطة و الوظيفة للكسب
الخاص من ابرز عوامل تراجع العراق بسبب
الهدر الكبير الذي تسبب به و الذي ادى الى
تراجع كل امكانياته كدولة حيث ان من أهم
الاسباب التي ادت لاستفحال هذه الظاهرة تكمن
في النظام السياسي والفوضى و عدم استقرار

البصرة ثقيلة الظل

عليه فهو نهب للأقوى و سبيل متاح لقطاع
الطرق و الارزاق
مدينة تحكّمها الفوضى والعشائر و ينخرها
الفساد من ألفها لياها و لا تملك من مدينتها
الا ذكرى باهتة.
المدينة الاولى في الشرق الاوسط باتفلات
القانون و عدم احترام من يظفحه

تمثل صرخة عالية جدا و مثال بالغ
الوضوح عن مقدار الفحرة الذي يتمتع به
افراد الطبقة السياسية و كل خطوطها الحمر

تذكر حال هذه المدينة المنكوبة من زمن
الحروب العبيثة ليطل الحفرة و حتى هذا
اليوم يصيب المسؤولين بداء التبرير و
يجعل كل كلامهم تخريف عجائز
يكفي أن تأخذ جولة سريعة في أحيائها
لتتعرف أي خراب تعيشه سلة العراق
الاقتصادية!!
كل ما يقع تحت مسؤولية الدولة فهو دون
الصفير فيعا و كل ما يمكن للمواطن الحصول

مسار رياض

البصرة اسم يسبب الصداق دانما

اسم هذه المدينة ثقيل الظل جدا و كربه جدا
و مزعج بلا حد
كل ما في هذه المدينة مملوء الى آخره
بالتناقض ففيها كل شيء و لا شيء في
وقت واحد

كل هذا لسبب بسيط واحد، لأن هذه المدينة

الدم و آخرهم في اقتسام المغنم
و في كل صيف حين تضعهم الطبيعة في
طاحونتها تعاد نفس دورة المظاهرات و
الموت و لا يتغير شيء

أي مذلة تلك التي تجعل اقل حقوق الانسان
اجمل أحلامه

و أي نذالة تلك التي تجعل ادنى واجبات
المسؤول مكرمة يتمنن بها على الناس
لا جديد في الأفق و لا أمل يرجى من تكرار
نفس التجربة بنفس الخطوات

باسم هيئة تحرير جريدة « الشبيبة البصرية » نتقدم بواقر الشكر والتقدير للدكتور فلاح حسن الخطاط على مساهمته ودعمه بتصميم اسم جريدتنا « الشبيبة البصرية » وهو دائماً سباق ومهمتنا لنا .. وخصوصاً في مجال التصميم الذي يعكس رؤية إبداعه وجمال الجريدة

ولا يسعني إلا أن نتقدم له بكل الشكر متمنين له دوام الابداع والنجاح والتقدم

هيئة تحرير جريدة الشبيبة البصرية

شبيبة المحافظات .. اسهام حقيقي وفعال

وشبيبة ميسان اقاموا ندوة توعوية بخصوص التبعات القانونية التي تلاحق المسعف تحت عنوان قضائنا يسعقنا القاها رئيس انتداب محامي ميسان الاستاذ عقيل عوكي واهداه الزملاء درج التكرم باسم الاتحاد.

وأحيا شبيبة النجف برنامجاً تدريبياً تحت شعار «لنكن في كل بيت مسعف لمهارات انقاذ الحياة» BLS بالتعاون مع فريق مسعفي الوطن التطوعي.

وشبيبة بابل/لجنة القاسم على غرار باقي الفروع نفذت حملة توعوية بضرورة تلقي اللقاح واجراءات السلامة.

ولنفس الاهداف نظم شبيبة الناصرية/لجنة سوق الشيوخ حملة مشابهة

أما الزملاء في شبيبة واسط فقد شارك الاتحاد هناك في مؤتمر التيارات الديمقراطية في المحافظة وكانت كلمة الاتحاد من الزميل حيدر خليل ، وبفعالية أخرى زار الزملاء ابطال العراق الحائزين على الميداليات الذهبية بالقوى البدنية التي اقيمت مؤخرا بالعاصمة الرومانية بوخارست اذ تم زيارة اللاعب حسين غني موحان الحائز على الميدالية الذهبية لفئة الناشئين واللاعب مهتدي الخفاجي شقيق الشهيد مؤمل الخفاجي .

أما شبيبة الديوانية فقد نظم الزملاء حملة توعوية للحث على تلقي لقاح كورونا ولاقت الحملة ترحيب واسع من قبل الاوساط الشعبية ، كما تميز الزملاء بنشاط انساني رفيع حيث اقاموا حملة تعفير في دار الزهور للإيتام بمناسبة اقتراب بدء العام الدراسي واخرى في دائرة ذوي الاحتياجات الخاصة وقد لاقت ترحيب كبير.

لجنة بعشيقية حملة التوعية الصحية وقامت بتوزيع المنشورات المخصصة في بعشيقية ، بالإضافة إلى نشاط رياضي نظمه لجنتي الموصل وبعشيقية حيث اقاموا مباراة ودية بين فرقتي اللجنيتين لكرة القدم السباعية على ملعب روميسينو في بعشيقية استذكرا لعائلة الرياضة الراحلين (احمد راضي، ناطق هاشم و علي هادي) .

وعلى غرار الفروع السابقة اقام شبيبة كربلاء حملة توعوية ضد الاصابة بفيروس كورونا وضرورة اخذ جرعات اللقاح عن طريق توزيع فولدرات وتعليق فلكسات على جدران المراكز الصحية والاسواق الشعبية ، كما باذر الزملاء في فرع كربلاء الى زيارة أحد اهم المراكز الصحية لتقديم الشكر والعرافان للكوادر الصحية وشرح توضيحي لمدير المركز عن حملة الاتحاد وتبادل الجانبان الشكر والامتنان .

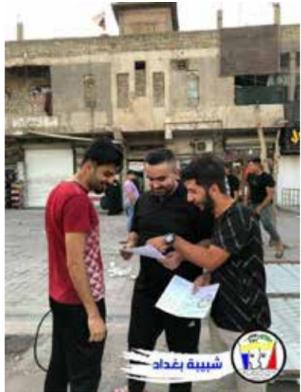
الغالبية المركزية للاتحاد تحت شعار (لحافك دليل وعيك) ما لاقى استحسان المواطنين ، كما وشارك الزملاء في شبيبة بغداد في المهرجان الذي اقامه المجلس التشاوري لقوى التشريعية والحركات الوطنية لاحياء الذكرى الثانية لثورة تشرين .

أما شبيبة نينوى فرع القوش فقد اطلق الزملاء حملة اعلامية واسعة لدعم المواهب والطاقات الشبابية عن طريق فيديوهات قصيرة بمناسبة يوم الشباب العالمي وفعالية شبابية تبعتها لذات المناسبة، واقاموا ايضا حملة اخرى داعمة للحملة المركزية للتوعية بأخذ اللقاح عن طريق تعليق البوسترات في لوحة الاعلانات الخاصة والاماكن العامة ، بالإضافة إلى زيارة المطران مار بولس والباركة له بمناسبة رسامة سيادة المطران ثابت اسقفا معاوننا لأبرشية القوش الكلدانية ، وقد شاركت

الشبيبة البصرية - خاص

تنوعت نشاطات اللجان الفرعية للاتحاد الشبيبية الديمقراطي العراقي في المحافظات بجهود حثيثة متواصلة من اعضاء الاتحاد العتيد شباب وبنات حيث تميز كل فرع في كل محافظة بعبءه الخاص والمختلف ليشكلوا جميعا لوحة وطنية متناسقة توحى الى مدى تأثير اتحادنا العريق في جميع انحاء العراق

البداية مع شبيبة بغداد حيث قام الزملاء بحملة توعوية لأخذ لقاح فايرس كورونا عن طريق توزيع المنشورات التوعوية ورفع البوسترات في شارع المتبني وتبعهم في ذلك لجنة الثورة بتفعيل الحملة التوعوية هناك الامر الذي ينصوي ضمن نطاق



الهدف .. النجاح : والقادم أفضل

إن كوة الأمل التي انفتحت بمجيء انتفاضة تشرين ، وعلى الحكومة الأخذ بها وكل مطالبها ، يحتاج إلى مستلزمات وشروط لا غنى عنها، لكي تتسع، وتشمل كل الميادين السياسية والاقتصادية والاجتماعية، والعسكرية- الأمنية، ومن أهم هذه المستلزمات، اعتماد نهج سياسي، ونمط تفكير جديدين، ينهيان مرحلة الانفراد باتخاذ القرار السياسي، ويشرك الآخرين فيه، ويكون في سلم أولوياته، الإداري بجذبة أكبر، بكل تلاونها، والاحتكام إلى مبدأ المواطنة، وتكافؤ الفرص أمام كل العراقيين دون استثناء، ومحاربة الفساد المالي والإداري بجذبة أكبر، وتصحيح الإستراتيجية الاقتصادية للدولة، بما يضمن تفعيل القطاعات الإنتاجية، والصناعية والزراعية، ويسون مصالح الفقراء وذوي الدخل المحدود، والتعامل مع موضوعة المصالحة الوطنية بروحية جديدة، وعبر مؤتمر وطني لا يستثنى أي فصيل من الفصائل السياسية التي ناهضت الدكتاتورية، وأمنت بالديمقراطية منهجاً وسلوكاً، والعمل في ذات الوقت على إعادة هيكلة القوات المسلحة العراقية، وحصر السلاح بيد الدولة، وتوفير كل ما من شأنه القضاء على الخطر الأول الذي يهدد العراق وشعبه، خطر «الارهاب» والمنظمات الإرهابية الأخرى، ومعالجة مشكلة النازحين بما يضمن عودتهم الآمنة إلى مناطقهم الأصلية وتوويضهم عن كل ما أصابهم.

الحلفي وخروج متظاهري بغداد في نهاية تموز من عام ٢٠١٥ متضامنين مع متظاهرو البصرة وتطور الحراك واخذ طابع شعبي لجميع العراقيين وخرجت منه تسيقيات تقود النظاهرات في جميع المحافظات العراقية ، وكان شعار الإبرز فيه « خبز - حرية - دولة مدنية » وأخذ في الحراك دور مشهود للشباب عبر انخراطهم في التسيقيات ، واجبر هذا الحراك الشعبي العام على اصدار حزمة اصلاحات للحكومة فضلاً عن أن الحراك وعلى مدى عام ونصف العام أشاع مفهوم الدولة المدنية والعدالة الاجتماعية ، وأحدث تصدع في جدار المحاصصة الطائفية والاثنية واصبح الإصلاح دانما على جدول أعمال الحكومة، وأثبت الحراك الاحتجاجي سلميته وبشكل حضاري لم تشهده أي دولة فضلاً عن مطاولته أكثر من عام ، والتي أن تم تتوج الحراك بانتفاضة تشرين الخالدة ..والآن يبقى الرهان على التغيير المنشود للخلاص من نظام المحاصصة الطائفية إلى بناء الدولة المدنية الديمقراطية على قاعدة العدالة الاجتماعية لانها دولة تحمي وتحافظ على جميع أعضاء المجتمع بغض النظر لقومياتهم وتلاوينهم المختلفة .

وبسبب تبنية النظام السياسي هاجر الكثير من الشباب العراقي إلى دول أخرى بحثاً عن فرص العمل وتأمين حياة حرة وكريمة لهم ، التي اعجزت حكومتنا منذ التغيير ولحد الآن عن توفير فرص عمل للشباب العاطلين عن العمل.

احمد ستار العكيلي السكرتير الاسبق للاتحاد الشبيبية الديمقراطي العراقي فرع البصرة

ليس من السهل ان تصدر جريدة وبإمكانيات محدودة جداً لا تمويل خارجي ولا غير ، بل اعتمدوا على مالهية الاتحاد « اتحاد الشبيبية الديمقراطي العراقي فرع البصرة » وتبرعات الأصدقاء ، لكن أن تضع هدف وتعمل عليه وجهود جبارة لجميع الزملاء في فرع البصرة للاتحاد والدعم المعنوي أيضاً له دور في مهم في إصدار جريدة « الشبيبية البصرية » التي يكون إصدارها فصلياً ، والهدف الأخرى هو تشجيع الشباب على الكتابة واكتشاف مواهبهم ودعمهم ، ناهيك عن الهدف الاسمي وهو توحيد صفوف الشباب وتوعيتهم نحو المطالبة بحقوقهم التي سلبها المتنفذون والمتسلطون على راس هرم السلطة بنظام المحاصصة الطائفية - الاثنية واستفحال ظاهرة الفساد الإداري والمالي الذي نخر جميع مفاصل الدولة ، مما أثر بصورة رئيسية على طموح الشباب العراقي ، وتوحيد صفوفهم في الحراك الجماهيري المطالب للإصلاح السياسي والاقتصادي والاجتماعي والثقافي ، لكي يكونوا مدافعين عن حقوقهم والمطالبة بها عبر انخراطهم في هذا الحراك الشبابي والشعبي لانه الضمانة الاكيدة لبناء الدولة المدنية الديمقراطية والعدالة الاجتماعية . لا يخفى على الجميع أن انطلاقا الهبة الجماهيرية في البصرة وراح ضحيتها بمقتل الشباب منتظر

البصرة ... نشاطات متنوعة وعمل دؤوب

البصرة - طالب نعيم

على الشباب كالهجرة للشباب من الخريجين العاطلين عن العمل وايضاً تعمق البطالة ونسبة الامية في العراق التي تصل ما بين ٤٠-٥٠٪ بسبب زيادة عدد المتسربين من الدراسة، والتري الثقافي الحاصل جراء الابتعاد عن الدراسة والقراءة التي تصب في زيادة التخلف والجهل والخواء الفكري، كما تطرق الى واجبات الدولة تجاه الشباب كتهنية دوائر الدولة وتخصيص وظائف شاغرة لهم خصوصاً الخريجين منهم، فضلاً عن رعاية الأيادي العاملة والشبيبية الفلاحية وتوفير ظروف أفضل لهم.

واخيراً تطرق عبد الجبار الى نظام المحاصصة الطائفي الاثني وما يحمله هذا النظام من مشاكل كبيرة على الدولة والتي تؤثر سلباً على حياة الشباب

البطالة واثارها
كما قامت اللجنة الفكرية لفرع البصرة بعقد ورشه حول «البطالة واثارها على الشباب» بحضور عدد من الزملاء والاصدقاء الاتحاد، حيث ناقشت مفهوم البطالة وجذوره التاريخية وايضاً الاسباب الاقتصادية للبطالة واثارها على الشباب وطرق معالجة ظاهرة البطالة وكانت الورشه غنية بالاسئلة والمداخلات للمدنية، ومشجعين على توسيع المناطق الخضراء التي تساعد في تحسين الجو وتغيير المناخ في البصرة

الزميل مصطفى ولبد تحدثت عن البعد التاريخي للبطالة التي ظهرت مع بداية تكوين المجتمعات الطبقية ، وصولاً الى مفهوم البطالة وتعريفاته، اما الزميل طالب فقد حدد اسباب نشوء البطالة في العراق خصوصاً بعد الاحتلال عام ٢٠٠٣ ، واختتمت المحاضرة بإشار البطالة على الشباب وما تولده هذه البطالة من مشاكل على حياة الشباب وكانت من حصاة الزميل حيدر محمد .

اجاب الزملاء المحاضرين على مداخلات واستفسارات الحضور بشكل وافى

حملة التشجير
قدم زملاء لجنة القبلة نشاطهم المتضمن تشجير بعض الارصفة والشوارع في منطقة القبلة وقد تم زرع اكثر من ١٠٠ شجرة لغرض تشجيع المواطنين على الاهتمام بالنباتات التي تعكس طبيعة وجمالية للمدينة ، ومشجعين على توسيع المناطق الخضراء التي تساعد في تحسين الجو وتغيير المناخ في البصرة

توزيع الكمامات
من السياق نفسه لنشاطات فرع البصرة اقامة لجنة الزبير بالاشتراك مع بعض اعضاء مكتب السكرتارية نشاط بتوزيع الكمامات والكفوف على المواطنين والمارة لغرض تجنب الاصابة بالوباء ، وقد جرى الحديث مع المواطنين والتعريف باسم الاتحاد وتوجهاته وافكاره .

